

# فنوائڈ ( artch2008 ) ارتش مہجرباآتے



Abu Maryam 2015

## ((فوائد ومجربات ارتش))

فوائد ومجربات الشيخ السيد العراقي ارتش ( artch2008 ) فى الشامل معظم فوائده ومجرباته الشيخ البحر الذى لا ساحل له السهل الممتنع صاحب الخلق الدمث الذى لا يضمن ولا يحجر على الطالب بمعلومة أو نصيحة أو ارشاد أو اجتهاد حتى ربما تجرأ عليه أحد فى رد أو مناقشة أو استظرف تجده نعم الخلق والخلقة والادب العالى والذوق الرفيع واللغة العالية . تصفحت معظم ابواب الفوائد والمجربات فى الشامل بكل تدقيق وتمحيص حتى فى ردوده المهذبة والبليغة على ردود الاعضاء ونقلت بعض ردود الاعضاء لانها استفسارات واسألة طلاب علم حقيقين وبها تكتمل الفائدة والمجربة لازالتها بعض الغموض واللبس فى الافهام وخصوصا المبتدئن فى الروحانيات حتى نتعلم سويا مبتدئ ومنتهى وفوق كل زى علم عليم لطيف خبير مع تعليقات لهامات عالية من افاضل معتبرين قمة . هذه معظم فوائده ومجرباته وليست كلها أطل الله فى عمره فعزرا ان وجدت رابط غير شغال أو تكرارا لفائدة أو مجربة او خطأ أملايى أو تقصيرا منا فالكمال لله وحده صاحب الكمال ليس لى الفضل سوى جمع وتنسيق هذه علما اننى غير مشترك بالموقع المذكور ابنكم فى العلم \*ابو مريم طالب علم

\*\*\*\*\*

## ((المحتوى))

- ١ = اهم شروط نجاح الاعمال الروحانيه
- ٢ = مجربه عجيبة لتيسير الامور من منبع اصول الحكمة
- ٣ = للخاصه كثير الصوم والعباده
- ٤ = آيات لها تاثير عجيب جدا على الجن و ارواح السوء ومن قرئها لا يضره شئ
- ٥ = استحضار العارض بدون بخور ولا كتابه ولا صرف عمار
- ٦ = اسم لطلب المساعدة من العامر واستخدامه لامور الكشف والعلاجات
- ٧ = من الخواص العطاريه لفك النحس وجلب الخير
- ٨ = سحب واستلام على مسئوليتى
- ٩ = معانى الاسماء المعجمه وسر الاجابه

- # Abu Maryam 2015

٣٩ = تحضير روح المتوفى فى المقابر  
٤٠ = كشف سر النهشيه  
٤١ = صرع مصاب بدون عزيمة  
٤٢ = الاسماء التى كان يعمل بها سهل بن عبد الله  
٤٣ = تلبيس بدون شروط للكبير والصغير وبرهان السيد العراقى واحد  
بس

٤٤ = معا لوضع اساسيات لهذا العلم  
٤٥ = لنجاح الاعمال وازاله التعطيلات  
٤٦ = س & ج روحانى  
٤٧ = اسماء عصى موسى الصحيحه  
٤٨ = تصحيح مندل هياليط وتكملة الناقص الذى فى مطبوع السحر  
الاحمر

٤٩ = تسلط القرين سهل وتأثيره مقبول مقارب للاعمال السفليه  
٥٠ = برنامج جربته لطفل يعانى من كهرباء زياده فى المخ والنتيجه  
ادهشتنى  
٥١ = قسم القمر للمخضرمين فقط وقد حوى الكثير من الاسرار لمن  
يبحث عنه

٥٢ = مجربه عجيبه لتيسير الامور من منبع اصول الحكمة  
٥٣ = صدقه وفائده ورؤى وعلاج مشكله الذبح للجن  
٥٤ = سعيد الخير ام سعيد الاسود  
٥٥ = سحر فلاطيس مصحح  
٥٦ = ربنا موجود ويحببنى

٥٧ = لمن اراد &؛ ه الخلفه وقد حار الاطباء فيه &؛ ه  
٥٨ = البعبع فى ولاية الرستاق سلطنة عمان  
٥٩ = النهشيه لسرعه زواج النساء  
٦٠ = يهوه ؟؟؟؟؟ فى منبع اصول الحكمة  
٦١ = هديه لكل معالج

٦٢ = لجلب الغائب والمفقود حتى لو كان غريق فى البحار او مدفون  
اواسير

٦٣ = الاسماء المكتوبه على بساط النور ( لن تجدها على هذه الصحه  
الا فى الشامل )  
٦٤ = الاسم السريع على وجه الصحه

- ٦٥ = تحضير ميمون السحابى لقضاء الحاجة
- ٦٦ = دعوه حرف الطاء لكل غرض
- ٦٧ = استخدم العمار بدل ان تصرفهم اضرار العامر
- ٦٨ = حل السفلى بالسفلى اقرب للاجابة
- ٦٩ = صرع صحيح مجرب منى
- ٧٠ = لحل عقده المعطله عن الزواج
- ٧١ = وفاء للشيخ بكر شيخ الطويله يامثلثانع يامنجيقانع يا
- ٧٢ = تصريف روحانى شامل للخير والشر وتأثيره قوى وسهل جدااااااااااا
- ٧٣ = من اقوى الكشوفات المناميه
- ٧٤ = خدمه ميمون واسمائيه الصحيحه
- ٧٥ = لتمرير الساهر
- ٧٦ = للتخلص من الخدمات السفليه بدون اذيه
- ٧٧ = مندل ناظور من اصدق المنادل واسرعها وافضلها اجابه
- ٧٨ = التحصين بعد العلاج
- ٧٩ = ارسال شديد وبخوره سيجاره
- ٨٠ = من اجل نجاح اعمالك الروحانيه
- ٨١ = استخدام الجن فى ليله منقول من نوته قديمه بقلم كوبيه
- ٨٢ = خبريه قابوس
- ٨٣ = فار ذو نقار & نفسى ام روحانى أيهما يرفع الراية
- ٨٤ = مارى الدمويه والمراه السوداء منقوووووووووول
- ٨٥ = تصحيح باب التلبيس الذى فى اخر كتاب السحر الاحمر للطوخى
- ٨٦ = دوش أروش فجر طاقتك العقلية فى اسرع وقت وافضل واتم ما يكون
- ٨٧ = اسماء الطهاطيل مع الخاتم السليمانى والحروف الناريه لابطال السحر بخور ورش
- ٨٨ = منقول ملاحظات أولية عن نصوص التعاويذ المندائية
- ٨٩ = باب شامل التصريف خ&ش بالبرهتية والخاتم المثلث
- ٩٠ = تحذير هام والله هام
- ٩١ = دعاء جلجلوت لجلب الخير والسرور ولدفع الشر والعكوسات
- ٩٢ = كشف عن المصاب بطريقه سهله
- ٩٣ = عزيمه الشياطين الخمسه (للعلم فقط)
- ٩٤ = سر عظيم لنجاح جميع الاعمال وتقويتها ولتسريع الاجابه

- ٩٥ = اسماء تقهر ام الصبيان وتقلع كل ريح من الجسد  
 ٩٦ = كشف عن المصاب بطريقه سهله  
 ٩٧ = بخور لجلب الجن بالخاصية فقط وبدون دعوات ولا طلسم ولا اقسام  
 ٩٨ = بدوح بدوح اجهزط  
 ٩٩ = سؤال عن اسماء شديده  
 ١٠٠ = الرفيق الروحي  
 ١٠١ = الكتابه تتكلم وكاتبها فى غيبوبه

## ١ = اهم شروط نجاح الاعمال الروحانيه

### تعريف العمل الروحاني :-

هو تاثير (قوى نفسيه روحيه) ناتجه من اقوال وافعال صادره من شخص قوى الاراده عنده استعداد طبيعى خاص اى تاثير نفس على نفس بتداخل ارواح خارجيه او استعداد صناعى مكتسب كفعل جداول حسابيه (وفقيه هندسيه) عدديه وحرفيه فى اوقات مناسبه فلكيه مع اطلاق انواع بخورات خاصه للوقت الزمنى الذى يقوم فيه بالعمل مع التلطف بكلمات مركبه من حروف هندسيه علميه مستخرجه من الاعداد الحسابيه الرياضيه فينتج من ذلك تفاعل نفسى كيمائى مؤثر على الطبيعه الكونيه كاجهاز ارسال سائرا الى الهدف الموجه اليه (المطلوب) كاجهاز الاستقبال فيصيب هدفه وينفجر فيه كالصاروخ الموجه الذى يتبع الطائره اذا اطلق عليها فيسير بسيرها حتى يسطدم بها ويصيبها ويكون تاثيره كاملا اذا اتقن عمله وتفادى خطأ حسابه ويقل او يفشل اذا اخطأ حسابه .

### تعريف السحر :-

اولا السحر علم مشترك قد يمارسه الجن كما يمارسه الانس .  
 السحر

عقيدته دينيه قديمه تؤمن ان كل كائن يكن فى كينونته بكلمه او عمل سحريه وان معرفه الكلمه تؤدى الى معرفه كينونه الشئ ( وهذه العقيدته ملحده اذ ان تغير صور الاشياء خاص بالله ومن اراد الله ) .

ويأتى الاسلام ويدخل فى تعريف السحر كل شئ خفى ولطف سببه وانساب تاثيره لغير ذات الله .

من قال ان السحر هو اتفاق بين الساحر والشيطان على فعل المعاصى هذا خطأ لان من الجن سحره وهم الغيلان والسعالى .



ومن قال منه الابيض والاسود الابيض يستعمل فيه القران بطهاره والاسود بالنجاسه قال ان القران ترانيم سحريه وقال ان الرسول ساحر اذ ان لكل شاعر اشعاره ولكل ساحر ترانيمه .

او هو هو كما قال الرازى: انه انواع

الاول سحر الكلدانيين والكشدانيين وهو عباده الكواكب والاعتقاد انها تضر وتنفع (كلنا يعلم انها لا تضر ولا تنفع وانها كانت عقيده دينيه لقوم سيدنا ابراهيم وان القران والحديث لم يذكرهم بلفظ سحره)

والثانى سحر اصحاب النفوس القويه (ذكر انه يوجد اناس لديهم القدره على انه يوهمك بانه يفعل الشئ ولا يفعله) فهذه موهبه الاهيه

الثالث الاستعانه با الارواح الارضيه (هناك من يستطيع تحضير الجن بالقران بكامل الطهاره ثوب وبدن ومكان ودون ان يفعل ما يخالف الشرع ولم يرى منهم الا كل خير)

الرابع التخيلات والاخذ بالعيون (( الالعب السحريه ))

الخامس الاعمال العجيبه التى تظهر من تركيب الات مركبه بنسب هندسيه ( فالياتى الى زماننا وليرى ما فيه من عجائب الالات )

السادس الاستعانه بخواص الادويه والاطعمه والدهانات (علم الخواص)

السابع التعليق بالقلب كان توهم احدا ان معك اسم الله الاعظم (مثل ما حدث لاسماعيل يس فى فيلم العتبه الخضرا)

الثامن السعى با النميمه (والنميمه من الكبائر ولم يذكرها الرصول صلى الله عليه وسلم بالسحر)

واخيرا انا لاذكى جميع الاعمال الروحانيه واقول ان اى طلسم او فق او اسم غريب قالو يكتب بدم او نجاسه فاعرف انه من اسماء الله بالغه الشيطان .

وكذلك عند قرائه ايه قرانيه لاتضيف اليها اسم لاتعرفه .

وكذلك فى الاقسام لاتمجد اسم لاتعرفه .

ولاتكتب طلسم على كعب القدم او الحزاء .

وكذلك يوجد فى كتب الروحانيات الكثير من الاعمال السحريه ولاكن الفرق اننا

نؤمن بها كاسباب الله سبحانه مسببها مثل الاوافق وصناعه التماثيل وحبس

الشياطين فى الاجساد بعلم الحرف

شروط الروحاني:-

اولا: الاعتقاد والجزم ويدخل فى ذلك جمع الهمة والتركيز الذهنى وان يقرأ كل

حرف وكلمه ولا يشك فى نجاح عمله بل يقول فى نفسه هذا العمل ناجح بلا

محاله واذا كان تحضير او استنزال فيقول فى نفسه لابد لك من الحضور ولامفر

لك منى الا اذا حضرت وقضيت لى حاجتى مع ارسال تيارات فكريه الى هذا الذى

تريد حضوره واعلم ان السبب الرئيسى لفساد اى عمل هو الشك والخطا وفى

الاستنزالات والحضور والمنازل الشرود الذهنى الى اى شى غير العمل وقد يكون

الطالب على اهبة النجاح ثم تتغير نفس الطالب فلا يحضر لانه رافض الحضور من

داخله .

فالهمه والتركيز الذهني والاعتقاد والجزم وحدهم يكفون لتحقيق الغرض ومن امثله ذلك الفلاحه المصريه اذا ارادت شى بعدوها او عدوتها تقول وهى جالسه على العجين بلت بعجن وتكررها متخيله العجين خصمتها والحداد مثل ذلك عندما يطرق على السندال متخيلا انه راس عدوه ويدخل فى ذلك الحسد فعندما اراد المشركين ان يحسدورسول الله صلى الله عليه وسلم جوعوا انفسهم واخذوا يتحسسون جسده بحسد

ثانيا : مراعاة الوقت الفلكى المناسب فى اى يوم وفى اى ساعه ويكون كوكبه فى برج سعد او نحس وكذلك منازل القمر وحاله الكوكب المراد فيه العمل من صعود وهبوط (اشترى اى تقويم فلكى ومنهم تقويم الباذيدى وسعره تقريبا اربعه جنيه ومدته عام او كتاب التقويم الشمسى الذى يصدر كل خمس اعوام) ثالثا : ان يكون طاهر الثوب والبدن والمكان .

رابعا : الرياضه الروحانيه وهى تدعم الشرط الاول.

خامسا : معرفه مايكتب مفرد وما يكتب مطموس .

سادسا : ان لا تفعل شى لنفسك فاذا فعلت فلا ينفع لك عمل للاخرين(فيه خلافت) .

سابعا : صاحب الاعمال الروحانيه مستهدف فى ماله واهله ودينه فلا بد من التحصين فانى اقرا آيات الحرس صباحا ومساء وكذلك المعالج او من يعمل بالعلاج فقط انصح الا يطيل فى القرائه والا يقتل العوارض الا ان يشهد الله عليه والحاضرين من الارواح وكذلك ان يصاحب الصالحين ولا يجلس منفردا . ثامنا : معرفه كيفيه مكافئه الجن وعقابه بالبخور وغيره ليكون لك هيبة عندهم .

تاسعا : مراعاة شروط الاعمال الخاصه والعمل بها.

اخيرا وافضل من هذا كله البحث عن الاعمال التى تعمل بدون شرط وان تكون مختصره وكذلك الابواب الشامله للتصارييف ويكفيك باب منهم الاوقات الفلكيه ومايناسبها:-

نبدا بيوم الاحدوهو للشمس :

الساعه الاولى منه للشمس..... اعمل فيها للقبول والدخول على الحكام

الساعه الثانيه منه للزهره..... تصلح للتهيج

الثالثه لعطارد.....سافر فيها واكتب للعطف

الرابعه للقمر..... لاتبيع فيها ولاتشتري ولتجربه الدم

الخامسه لرحل.....اعمل فيها للفرقه والعداوه والبغض وعند البعض

لاتصلح لشى

السادسه للمشتري.....لقضاء الحوائج من الملوك والامراء وللمحبه

السابعه للمريخ .....لاتصلح لشى

الثامنه للشمس ..... تصلح لكل ماتريد للتهيج

التاسعه للزهره.....للعطف

العاشره لعطارد.....لعمل الطلاس



الحادي عشر للقمر.....اعمل فيها ما اردت  
الثاني عشر .....لزحل يعمل فيها المكروهات  
يوم الاثنين للقمر:

١\_ للقمر لا يعمل فيها شىء.....٢\_ ونحسه عند اخرين.....٣\_  
للمشتري لقضاء الحوائج من الحكام

٤\_ للمريخ لكل نحس وشر.....٥\_ للشمس لقضاء الحوائج.....٦\_  
للزهره لقضاء الحوائج ايضا

٧\_ لعطارد اعمل فيها الطلاس.....٨\_ للقمر للزواج والصلح وعند البعض  
لاتصلح لشىء.....٩\_ لزحل للفرقه والبغضاء والنقله

١٠\_ للمشتري اكتب فيها للقبول والمحبه وللقضاء.....١١\_ للمريخ للعداوه  
والبغضاء والشر .....١٢\_ للشمس اكتب فيها ماتريد  
الثلاثاء للمريخ :

١\_ للمريخ اكتب فيها للبغضاء والنزيف والافضل تركها لان لا يعود وبالحا عليك  
.....٢\_ للشمس لاتصلح لشىء

٣\_ للزهره اعمل فيها للمحبه والزواج وعند البعض لاتصلح لشىء

٤\_ لعطارد لجلب الرزق وربما لضرر اصحاب الاقلام.....٥\_ للقمر لاتصلح  
لشىء.....٦\_ لزحل للعقوبات والارصاد

٧\_ للمشتري للعطف والمحبه.....٨\_ للمريخ للعقد والنزيف .....٩\_  
للمشمس لعقد السان والتهيج وعلاج النساء

١٠\_ للزهره غير محموده لاي شىء .....١١\_ للتعطيل ولاربار  
الاقلام.....١٢\_ للبغضاء والفرقه

الاربعاء لعطارد:

١\_ لعطارد للمحبه والقبول للملوك والامراء .....٢\_ للقمر لاتصلح لشىء  
.....٣\_ لزحل للمكروهات والامراض ٤

٤\_ للمشتري لكل الخير

٥\_ للمريخ احذر فيها المخاصمه.....٦\_ للشمس لكل خير .....٧\_ للزهره  
محموده لكل خير .....٨\_ لعطارد للنظره وبكاء الاطفال

٩\_ قمر لاتصلح لشىء .....١٠\_ لزحل شر وعند البعض جيده للخير والدخول  
على الملوك.....١١\_ للمشتري للمقابلات والمحاكمات

١٢\_ للمريخ للفرقه

الخميس للمشتري :

١\_ المشتري للعطف.....٢\_ للمريخ للعقوبات فقط.....٣\_ للشمس  
للقبول.....٤\_ للزهره للمحبه.....٥\_ لعطارد للعقد

٦\_ للقمر.....لكل ماتريد.....٧\_ لزحل للبغضاء.....٨\_ للمشتري لكل اعمال  
الخير وللصلح.....٩\_ للمريخ.....للتجريبه

١٠\_ للشمس لقضاء الحوائج من الامراء .....١١\_ للزهره للقبول والمحبه  
.....١٢\_ لعطارد لاتصلح لشىء

الجمعه للزهره:

- ١\_ للزهره لتهيج النساء وجلبهم.....٢\_ لعطارد
- للطلاسم.....٣\_ للقمر..... للرباط
- ٤\_ لزحل للتغوير.....٥\_ للمشتري للقبول
- ٦\_ للمريخ للتهيج ونحسه عند
- البغض.....٧\_ للشمس. للسلطين.....٨\_ للزهره للمحبه.....٩\_ لعطارد
- ممتزجه لجميع الاعمال
- ١٠\_ للقمر للبغضه
- ١١\_ لزحل..... للتغوير والتجريه.....١٢\_ للمشتري للسفر وطلب

الحوائج

السبت لزحل:

- ١\_ لزحل..... نحس.....٢\_ للمشتري للصلح.....٣\_ للمريخ لاعمال الشر
- ٤\_ للشمس للقبول عند الملوك وعند البض للفراق
- ٥\_ للزهره لخير فيها.....٦\_ لعطارد للصيد ويعمل بعضهم فيها للبغضه
- ٧\_ للقمر..... للرعاف والنذيف.....٨\_ لزحل لاعمال الشر.....٩\_ للمشتري للخير
- ١٠\_ للمريخ شر.....١١\_ للشمس..... للسلطين للتهيج.....١٢\_
- للزهره..... خير وعقد عند البعض
- على العموم اتبع الساعات المتفق عليها ولاخلاف فيها وكذلك هناك من الكواكب
- ماهو ليلي وماهو نهاري
- مثال عملي لمعرفة ساعتك الفلكيه التي تريدها
- بسم الله الرحمن الرحيم
- حيث اننى لا اجيد الكتابه على الكمبيوتر فخذ هذه الفائده كوبي وبسط وهى مما
- وضعت فى منتديات اخرى وهى من اساسيات العلم.
- اسماء ساعات الليل هى (الشفق\_العتمه\_الغسق\_الدقه\_الجهمه\_الحدوه\_الزلفه
- \_النزه\_السحر\_الفجر\_الصبح\_الصباح)
- اسماء ساعات النهار

هى(الشروق\_الرد\_المنوع\_الترجيل\_الهاجر\_الزوال\_الظهري ره

\_الجنوح\_الابراد\_العصر\_الاصيل\_الطفل)

الساعه الفلكيه تختلف حسب طول النهار وقصر الليل

اليك مثال عملي سهل لكي يكون لك مقياس تقيس عليه فى حساب الساعه

الفلكيه الشروق فى مصر ٦,١ وهو اول ساعات النهار والغروب ٧,٥٩ وهو

اول ساعات اليل وبهذا يكون عدد ساعات النهار ١٥,٠٠ ساعه تقريبا مع

الزيادة عدد ٣, دقيقه لان الزيادة افضل ((ونحن نعرف ان عدد ساعات اليل

والنهار ١٢,٠٠ ساعه فقط))

اضرب ١٥ فى ٦٠ يساوى ٩٠٠ تقسمه على ١٢ اى ٩٠٠ على ١٢ يساوى

٧٥ اى ان مقدار الساعه الفلكيه فى نهار السبت ٩-٧-٢٠٠٥ هو ٧٥ دقيقه

تمشى بزيادة ٧٥ من ساعه الشروق فيكون هكذا:

١,٦ الاولى.....١٦,٧ الثانيه.....٣١,٨ الثالثه.....

٦,٩ الرابعه.....١١,٠ الخامسه.....١٦,١٢ السادسه.....٣١,١ السابعه

٦,٢ الثامنه.....١٠,٤ التاسعه.....١٦,٥ العاشره.....٣١,٦ الحاديه

عشر.....٦,٧ الثانيه عشر اخر ساعه فى النهار بزيادة ٧٥ دقيقه ١,٨ اول

ساعات اليل المفروض ان تكون ٩,٧ ولكننا قمنا بالزيادة لهدفين الاول لان

الذياده افضل لانتك لو اردت العمل فى الساعه الخامسه مثلا فانه يحتمل الخطاء

فيكون عملك فى اخر الساعه الرابعه وبذلك يكون منسوب الى الساعه الرابعه

....والهدف الثانى لتسهيل الحساب. وهناك نقطه مهمه انه قد يخطا التقويم

وتعرفه انه يوزن للمغرب قبل غروب الشمس بدقائق اى انه لا مغرب قبل

الغروب .

اما الحسابات الاخرى اهم منها ان تعرف الايام المنقوطه وهى

٢٥,٢٤,٢١,١٦,١٣,٥,٣ واخر اربعاء فى الشهر هذه الايام لاتفعل فيها اى

شىء.

وكذلك افعال الخير فى اول الشهر والشر فى المحاق .

اضافه بسيطه قد يهاجمنى البعض بها ان اقرب اجابه للاقسام والاعمال

الروحانيه الارضيه هى بعد ممارسه الجنس وربنا يستر

## ٢ = مجربه عجيبه لتيسير الامور من منبع اصول الحكمة

هذه المجربه من كتاب منبع اصول الحكمة قديما كنت اقرئها لتيسير الامور فاجد

النتيجه السريعه بادن الله بيوهن بسمسيم بيلهن سبريوش شيموش صعي كعي

أرميال يامن العسير عليه يسير الطف بى ويسر لى كل عثير بحق البشير النذير

محمد صلى الله عليه وسلم تقرا ١٠٠٠ مره

## ٣ = للخاصه كثير الصوم والعباده

هذه الاسماء مشهوره باسماء مندل الساعه تكلم بها وجعلها على لسانك فى

مجلس ثابت ووقت ثابت مع الطهاره الكامله فاسوف تنكشف لك العوالم

الروحانيه وهى هذه الأسماء: يوه يوه ياهو هيوه ياشيد خنج ياشيلخوت عز يا

لخ هوه شيموتا هيخ

الله يحفظك الشكر لله عزيا لى اسم واحد

#### ٤ = آيات لها تاثير عجيب جدا على الجن و ارواح السوء ومن قرئها لا يضره شئ

الفتاحه/ ومن اول البقره الى المفلحون/ والهكم اله واحد،،، الى يعقلون / وايه  
الكرسى وايتين بعدها / ومن لله مافى السموات ومافى الارض الى اخر سوره  
البقره / وشهد الله انه ،،، الى سريع الحساب / ومن ان ربكم الله ،،،،،  
المحسنين / ومن قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن ،،، الى وكبره تكبيرا / ومن  
افحسبتم انما خلقناكم عبثا ،،، الى وانت خير الرحمين / يامعشر الجن  
والانس ان استطعتم ان تنفذوا من اقطار السموات والارض فنفذوا ،،، الى فلا  
تنتصرون / ومن اول الصافات الى لازب / ومن لو انزلنا الى اخر الحشر / ومن  
اول سوره الجن الى شططا / وسوره الكافرون والاخلاص والمعوذتين  
هذه الايات والصور تسمى آيات الحرس وهى اول ماتمسكت به فى العلاجات  
شرب وقرائه ورش مع تنظيف المكان وكنسه وتبخيره  
كذلك لانكر فضل اسماء الجلجلوتيه فى العلاجات وتعمير الاماكن

اسمها عند اهل هذا الفن آيات الحرس وقيل ان قارئها لا يموت فى يوم قرائتها  
ولا يصيبه اذى

ينابر

هذه الآيات أنا جربتها لمن به دماويل وحبوب وكذلك العين تزيلها بسرعة عجيبة  
حتى أني قرأها في بخور لبان لتبخير وتطهير البيت من الشياطين .  
شكرا لك آرتش ٨ جعلك الله من الصالحين

#### ٥ = استحضار العارض بدون بخور ولا كتابه ولا صرف عمار

منطقه العين الثالثه الى اخر قصبه الانف اعمل لها تدليك خفيف جدا وانت تقرا  
البرهتيه الـ ٢٨ اسم فقط مع التوكيل هكذا (اجب ايها الروح العارض لهذا  
الادمى بحق برهتيه كرير تتليه طوران ..... بالتشكيل كما هو فى منبع  
اصول الحكمة) ستجده يتثائب وبعد ذلك سيغيب ويكلمك العارض وان لم يكلمك  
فازجره ايضا بالبرهتيه وآيات النطق.

عند التأخر عن الحضور تقرا هذا القسم وهو مصحح ومن اجتهادى وقد وجدته  
فى ١١ مصدر وكل مصدر يختلف قليلا عن الآخر .  
وهذا هو الزجر المشار اليه:

سبحان من كان ولا مكان سبحان مفنى الدهور والاذمان سبحان خالق الانس  
والجان سبحان من تقدس وتمجد بالعظمه والجلال وتنزه وتفرّد بالقدم والكمال  
سبحان خالق كل شئ ولا يشبهه شئ سبحان رب السماوات والارض سبحان رب

العرش العظيم خلق فصور وحكم فعدل يعلم ماكان قبل ان يكون لما سبق فى سابق الازل به ازجر واقهر كل من دعوته وتخلف من ملك وخادم وامير ووزير وعامر وقرين وتابع وخاطف وغواص وعارض ومارد وبالاسماء المحرقات وبالشهب الثاقبات بهلهل هل شلخوشاخ مهللوشاخ هياشلخ جيلفيلمخ رهطليلو شاخ لهيطيشاخ بمصصهياشلخ اوهاشلخ عقبيالشلخ بمن استوى على العرش ودبر الامور وفصل الايات مهلصيانى لامع يريدون أن يطفؤا نور الله بأفواههم ويأبى الله إلا أن يتم نوره ولو كره الكافرون وقذف بهم ايها السيد ميططرون بحق الاسماء المكتوبه على حربته الطاعه التى خصك الله بها واطاع لك بها الاملاك والارواح رهشميالخ كهفطلوخ شيم لهشيلطليلخ اجبيوا جميعامسرعين بمن ترجون رحمته وتخافون عذابه رب الاخره والاولى والسموات العلى باعث الرسل بالحجج الواضحات بالايات الباهرات والمعجزات الظاهرات.

---

هل يمكن ان اقرا كل اسم من اسماء البرهتية مره واحده؟  
نعم وهكذا افعل شرط ان يكون اسمك عدد حروفه فردى وكذلك اسم الام اما لو احد الاسمين زوجى فلا يصح والله اعلم

---

هل يمكن ان اعمل تلبيس بالبرهتية بنفس السهوله ؟  
نعم وبكل بساطه قل لمن تريد ان تعمل له تلبيس ان يرخى يده وكأنها ليست من جسمه ويتركها مرخيه واشر اليها وانت تقرا البرهتية وتقول اجب ايها الخادم ولبس الكف وفرق الاصابع اقرا بعزم وبشده فاذا احس بتنميل فى كفه اكد عليه ان يفرق الاصابع والا فلا تحاول معه وجرب فى شخص اخر وكل شخص له درجه فى التأثير.

---

كيف اعمل مندل بالبرهتية؟  
اولا تكتب الوفق الحرفى محاط بقوله الحق وله الملك وفوق قوله جبرائيل وفوق الحق عزرائيل وفوق وله ميكائيل وفوق الملك اسرافيل وتجلس عليه.  
وتكتبه مره اخرى وحوله انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم ان لاتعلوا على واتونى مسلمين مسرعين طائعين لله رب العالمين مسلمين مسرعين طائعين لله رب العالمين وتضعها تحت الفنجان على يد الوسيط.

---

ايه الكشف ( لقد كنت فى غفلة من هذا فكشفنا عنك غطائك فبصرك اليوم  
حديدا حديد حديد انظر وحقق ودقق النظر بحق شملخوش ) .  
اصرف العمار بالالغموشيه ٣ مرات على الاقل .

---

العزيمه للمندل الصادق (لانه فيه مندل كاذب وسريع اونطه يعنى) وهى:

اللهم انى اسالك بنور وجهك الكريم ان تسخر لى السبعه ملوك الارضيين استعين بهم فى قضاء حاجتى وحوائج المسلمين فى هذا الوقت وهذا الاوان .

عذيمه من الله ورسوله سليمان ابن داود عليهما السلام الى ملوك الجن وجنود ابليس اجمعين اقسمت عليكم ايتها الارواح الروحانيه العلويه والسفليه وخدام عذا العهد الكبير ان تجيبوا دعوتى وتقضو حاجتى بسم الله العظيم الاعظم وبغزه يرهتية برهتية كرير كرير الى شمخاباروخ كهكهيح كهكهيح كجكلم كجكلم هو الله الذى ليس كمثله شى وهو السميع البصيرال شلع يعيوبه واه بتكه بتكفال صعى كعى مميال مطيعين لك يال بعذتك الا ماخذت سمعهم وابصارهم اسجد ياميططرون وانت ياشرنطياثيل وانت ياطرهش وانت يافقطش وانت ياخفيايل وانت يابرجوال وانت ياخذش وانت ياتيكل بحق هذه الاسماء عهد الله يلزمكم وغلظ ميثاقه وبما عاهدكم به نبى الله سليمان بن داود عليهما السلام عند باب الهيكل الكبير فانكم معاهدون انكم لاتعصون من دعاكم باسمائه فهو محيط بكم اينما تكونوا ياتى بكم الله جميعا ان الله على كل شى قديرالوفا الوفا العجل العجل الساعه الساعه اجب ياابا عبد الله سعيد المذهب وانت ياابا النور مره الابيض وانت ياابا محرز الاحمر وانت ياابا العجائب برقان وانت ياابا الوليد شمهورش وانت ياابا الحسن ابا الزوابع زوبعه وانت ياابا نوح ميمون اجيبوا بحق هذا العهد الماخوذ عليكم وبيلطشغشعويل امويل ايل بكهطهونيه بشارش طونش شمخاباروخ وبغزه الاله الخفى فى عزه الجبروت الا مااجبتم وتوكلتم بقضاء حاجتى وهى ان تكشفوا الحجاب بينكم وبين ناظورى حتى يراكم فى اوضح صوره وتتوكلو مااريد طاعه لله ولقسمى الوفا العجل الساعه بحق مااقسمت به عليكم وبحق اهيا شراهيا ادوناى اصباؤت ال شداى عالم الغيب الكبير المتعال وبحق الملك العظيم طحيطمغليال ان تكشفوا الحجاب بينكم وبين ناظورى هذا حتى يراكم بعينه وتجيبوا عما نسالكم عنه فى اسرع وقت وافضل واتم مايكون هيا هيا بحق ماتلوته وبحق اهيان على افيال المسمى ميططرون هيا هيا فورا وفى الحال بورك فيكم وعليكم .

فانه قبل ان تتم العزيمه يقول لك الناظور فيه راجل واقف فقل له يقول اكس فاذا كنس قل له يرش ثم يجيب راسين غنم ويزبحهم ثم يسلخ ثم يطبخ ثم يقيد الانوار ويجيب الطريزه والكراسى ويفرش للملوك ويستدعى الملوك للجلوس على كراسيهم وياكلوا ثم يغسلوا ايديهم ثم يشربوا القهوه ثم تدعو لهم وتشكرهم وتقول ملك اليوم الملك فلان يقف يقضى حاجتى طاعه لله ولقسمى ثم قل للوسيط ان يسال الملك عما تريد من سحر او خبيه او عارض وممكن تستدعى يوناى او ملك القرنا او ملك العمار ويمكن التأثير على الاخرين بما تريد موافقا للشرع ولا تطيل .

كيف اختار الوسيط؟

احسب اسمه واسم امه بالجمل الكبير وسقط المجموع ١٢ \_ ١٢ ومرار الباقي على البروج واختار الهوائى وهذه ليست قاعده ولاكن للتقريب وفى الحقيقه الناظور موهبه من عند الله لان فيه ترابى ونظر ١٠٠ %



وتحت امركم فى اى استفسار ولاكن ربما انقطع عن المشاركة لفته قد تطول  
ولاكنى راجع باذن الله لانى احبكم كثيرا.

=====

## ٦= اسم لطلب المساعدة من العامر واستخدامه لامور الكشف والعلاجات

بسم الله الرحمن الرحيم انطلقا من مبدأ التيسير وان خير الكلام ماقل ودل هذا  
الاسم للعامر يمكنك ان تستعمله لطلب المساعدة ممكن بطريقه التلبيس او  
الكشف المنامى او المندل وهو (كشلفطهاطهيم) والى الاخوه الذين يحاورونى  
على الاميل او التلفون والذين عرفتهم سر التحضير ان هذا الاسم له طريقه  
خاصه فلا تتعجلوا

-----  
وهذه الاسماء تسمى اضمار العامر ولايستطيع مخالفتها سياسيم هایل قاع صاع  
سلطل باع شديده جدا على العامر

-----  
بارك الله فيك  
اي الاسماء نقراءها  
هل نقرا كشلفطهاطهيم  
ام نقراء سياسيم هایل قاع صاع سلطل باع  
كم عدد القراءه  
واذا كان العامر من الشياطين او قبيله فاسده من الجن بقى رحنا في خبر كان  
تهنا اخونا الغالي ارتش  
وجزاك الله الف خير

-----  
المشاركة الأصلية كتبت بواسطة ابو داني ٥٠ مشاهدة المشاركة  
شكرا اخي الكريم على ما تجود به من مجربات سهلة ونافعة سيدي ممكن  
توضح لنا كيفية التصرف بهذا الاسم  
كما قلت ياغالى ممكن تستعمله تلبيس ومندل وان كنت كشاف ستراه مثلا لو  
تعرف حد بيتلبس بسرعه جرب هذا الاسم بدل قسم التلبيس وان كن عندك  
ناظور اعمله مندل بالطريقه التى يجيد النظر بها وان كان ينفعك الكشف المنامى  
اعمل به كشف منامى بدل اسماء او طلسم الكشف المهم هذا الاسم من اشد  
واقوى الاسماء على العمار

-----  
المشاركة الأصلية كتبت بواسطة عبوزي مشاهدة المشاركة  
يبارك فيك اخي الكريم ارتش ومنتظرين على العام وعلى الخاص  
ربنا يوفقك ويجازيك خير الجزاء

كله واحد بس العام فيه الاغلبيه لابسين اقنعه التقوى والايمان والالتزام والعلم  
وعندما اكلمهم فى شئ لايعرفوه تجد منهم ما يظهر الاستهزاء او يتهمنى بالجهل  
او الكفر ويتبع طريقه يسمونها فى مصر التسخين وهدفه بهذه الطريقى ان ارمى  
كل ما عندى اكثر واكثر ويتظاهر بالعلم وهو فى الغالب ان جرب شئ ستكون  
مجرباتى لها الاولويه عنده

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة المشاهد\_ مشاهدة المشاركة  
الاسم هذا يحكم على العمار يارتش لانهم يزعمون انه مثل ادم ابو البشر عندنا  
شكر لك يا صاحب الموضوع الغريب  
وهذه الاسماء تسمى اضمار العامر ولايستطيع مخالفتها سياسيم هایل قاع صاع  
سلطل باع شديده جدا على العامر

ryman

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته  
لقد كنت اراقب من بعيد وشدنى الامر واردت ان اتدخل لكى اصحح الموضوع  
بعد اذن صاحب الموضوع  
هذا الاسم لا يحكم لوحده على العمار اخى كاتب الموضوع بل هو اسم فى قسم  
يسمى منوال البرهتية يعنى شبيهه بلبرهتية وهذا القسم يحكم على ملوك الجن و  
الامراء والمقدمين والقبائل وما تحتهم من الارضى والسفلى  
يبداء هذا القسم  
بمهلويوه هليوه سكلياطيخ مهطوشيشا كهرهنيخ شمصيصال زريال صرزيال اهيا  
اهيا اهيا يه يه يوه مهليا ثم ياتى بقية القسم بما فيهم الاسم الذى وضعه صاحب  
الموضوع  
يكفى هذا حتى لا يقع ضرر على احد  
من له فى علم الروحنيات الصحيح سوف يعلم ما هذه الاسماء وقوتها فى  
اخضاع ملوك الجن هذه الاسماء مكتوبة على الفلك الاثير

٧= من الخواص العطاريه لفك النحس وجلب الخير

بسم الله الرحمن الرحيم  
زعتري\_ نعناع \_ قرفه\_ فيجن \_ ريحان \_ زنجبيل\_ حصا البان ( اكليل الجبل )  
٥٠ جرام من كل نوع  
اغلى المكونات فى خمس لتر ماء يعنى جردل ، لمدة نصف ساعة على نار  
هادئه ، ثم نصفها ونحتفظ بالطفل لاترميه ، قبل النوم تستحم عادى ثم تعمل  
غسل كاغتسال الابواب الروحانيه وتنوى طرد العكوسات والنحس وابطال  
السحر وارواح السوء والنظرات وكل سوء وجلب الخطاب وفتح الابواب وكل خير

وتنام، وثانى يوم بالليل تاخذ الطفل، وتقسمه إلى ثلاث اجزاء جزء ترميه أمام  
مسجد كبير، وجزء ترميه في سوق الخضار، وجزء ترميه في سوق الذهب.  
وهذا العمل كل من يعمله من ذكر وانثى يتغير حاله الى الافضل وتأتى اليه  
الخيرات والمسرات ويجد التسهيل لكل الامور اقبال الناس عليه ان شاء الله  
وهى حكمه متوارثه عن الاجداد

-----  
الطفل هو الناتج بعد التصفيه

-----  
نسيت شئ مهم العمل فى اليالى القمرية

-----  
عفوا نسيت شئ مهم.....  
عند الغسل يجب اشعال شمعتين واحده ببيضاء والثانية حمراء فى مكان الاغتسال

-----  
شكرا للشيخ الكبير ارتش  
والفيجن هو السذاب

## =====

### ٨ = سحب واستلام على مسئوليتى

بسم الله الرحمن الرحيم  
هذا السحب اخذته من الشرقيه وهو غير مكلف حوالى كيلو طقش فقط اجعل  
رجلين او ثلاثه يختصون بالبخور لان فى انقطاعه ضرر عظيم وشرع بعد كنس  
وتهيئه المكان فى قرائه العذيمه وهى (( بخطا سيطا عجا عليون هانيط سمعا  
سعيثا اجيبوا ايتها الملائكة الكرام وعجلو الان وفورا بسحب الكنز الذى فى هذا  
المكان ومكنونى من استلامه )) ثم احفر مقدار شبر تجد الامانه بعد ظهور  
العلامه وهى حاله هذه ارضيه خفيفه

-----  
الطقش احد اهم واشهر بخورات فتح المطالب وموجود عند كبار العطارين فى  
القاهره كما يمكن عمله يدوى ومشروح فى مخطوط فتح المطالب

-----  
اللبان المغربى شئ والطقش شئ اخر

-----  
انا من الدقهليه وعندك فى ابو كبير محمد قرشم فلاح على طبيعته ومعطاء رجل  
فعلا والرجوله افعال لو تعرفت به فهو فعلا كنز اما صاحب هذا السحب فهو  
رجل متزوج من بنت شيخ طريقه مغربى ولا يريد الكشف عن شخصه.  
والطريقه لاتحتاج الى خلوه لكن اهم شئ البخور

الخطوات الصحيحة الكشف لتحديد المكان ولمعرفه مافيه اولا ثم نعمل الباب بعد  
طرد الموانع لان البخور مكلف حوالى ٦٠ الى ١٠٠ الف جنيه مش مجرد قرائه  
الاسماء وای بخور والسلام

عبد الله الحسيني  
السحب والخطف والتنزيل والاستنزال  
اقتباس:

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة artch2008 مشاهدة المشاركة

بسم الله الرحمن الرحيم  
هذا السحب اخذته من الشرقيه وهو غير مكلف حوالى كيلو طقش فقط اجعل  
رجلين او ثلاثه يختصون بالبخور لان فى انقطاعه ضرر عظيم وشرع بعد كنس  
وتهيئه المكان فى قرائه العذيمه وهى (( بخطا سيطا عجا عليون هانيط سمعا  
سعيثا اجيبوا ايها الملائكه الكرام وعجلو الان وفورا بسحب الكنز الذى فى هذا  
المكان ومكنونى من استلامه )) ثم افحر مقدار شبر تجد الامانه بعد ظهور  
العلامه وهى حاله هذه ارضيه خفيفه  
السلام عليكم ورحمة ورحمة الله وبركاته  
الأخوه الأفاضل

إن من ضمن العلوم الروحانيه مايسمى بعلم المجلوبات وهو العلم الذي يختص  
ويتحدث عن علم السحب والخطف والتنزيل والاستنزال وكلمة السحب منها  
مايتحدث عن سحب الأعمال السحريه المدفونه وسحب الكنوز والدفائن من  
مواضعها والتي فى كثير من الأحيان لايمكن الحفر لإستخراجها بسبب ظروف  
المكان وهو علم صحيح وعلم المجلوبات بصوره عامه يعتمد على الأرواح ويعد  
هذا العلم من علوم الخوارق الروحانيه لما يظهر فيه من أمور عجيبه وعديده  
وله عدة وجوه فى العمل به ..

ولنرجع الى سحب الكنوز والدفائن وهذا العمل حاله حال بقية العلوم الروحانيه  
الصحيحه حيث له ضوابط وأصول بدونها لا يتم ومن ضوابطه وأصوله خدمه  
الصحيحه التي يمتلكها من يقوم به والبخور الصحيح الذي يساعد على طاعة  
الأرواح والتأكد من وجود الدفين والمكان المناسب ومعرفة مايفرش فى الأرض  
ومعرفة الإتجاهات ،

أما عن موضوع الطقش وغيره فالطقش بخور صحيح ولكن أكثر عمله لتنزيل  
الأموال وأكثر بخور يستعمل فى السحب هو بخور القرنفل الأبيض كما فى  
أفريقيا وبعض مناطق المغرب العربى  
وسع الله تعالى علينا وعليكم وفتح لنا أبواب رحمته وكفانا ما أهمنا  
والسلام

٩ = معانى الاسماء المعجمه وسر الاجابه

بسم الله الرحمن الرحيم  
نجد فى الاقسام والغنائم والابواب الروحانية اسماء معجمه لايعرف معناها ولاجنسها ولالماذا تطيعها الارواح لذلك احببت ان اكتب ماقد عرفته باختصار حيث ان كثره الكلام ينسى بعضه بعضا والسعيد من انتفع بالقليل .  
( طش ) ارطش مثلا و ( طيش ) ارطيش مثلا و ( لخ ) ارلخ مثلا و ( ال ) و ( ايل ) و ( سم ) و ( يوش ) و ( راش ) الخ هذه تجدها فى اواخر بعض الاسماء نسميها الملحقات الروحانية او الروح وكما يوجد فى اسماء بنى ادم من هو اخره ايل كذلك يوجد من بنى الجان من اخره ايل وهذا لايدل على انه ملاك علوى فالكائنات الروحانية يوجد من له نسل من نوعه ويوجد من هو فريد وليس له نسل ولا له شبيه منهم من بنى الجان ومنهم اجناس اخرى منهم على اشكال تنين او ثور او قريش من اشكال الكائنات الارضية ومنهم ارواح لكواكب ونجوم او ارواح النار والاثير حتى الارض لها روح يمكنك مخاطبتها كما يمكنك مخاطبة البحار والمحيطات والانهار منهم من هو موالى لله ومنهم من هو معادى له ومنهم من عبده الانس والجن ويعتبر نفسه الها سبحان ربك رب العزة عما يصفون .

وبعض الاسماء تكون كيمياء حرفه مثل مستخرجات مثلث الغزالى المزوجات بدوح والمفردات اجهزط ومثل اضافه ملحق لحروف المثلث مثلا اططهيال بططهيال جططهيال او اططوش بططوش جططوش او اضافه ملحق لحروف فجش تظخز او فقج مخمت ثم تقول ياخدام هذه الاسماء والاسماء فان كان للمثلث تقول بحق بطد زهج واح وان كان لسواقات الفاتحه تقول بحق فجش تظخز .

فى الغالب لايعرف معنى الاسم الا من سماه او صاحب الاسم ( بكل اسم لا يحاط وصفه وبكل وصف لا يطاق ظهوره ) اى وصف قوته الظاهره والباطنه روحانيه وماديه روى ان ادم عليه السلام لما رآى ملك الموت صعق صعقة لبث فيها إلى مثل تلك الساعة من اليوم السابع ثم أفاق وهذا مخلوق فما بالك بالخالق اذ تجلى للجبل فجعله دكا

المهم يجب ان تعرف ان :

((الاسماء عزيزه عند اصحابها وتطيع من دعاهم بها وتكون قهريه على من تحت طاعتهم ولها لعنات لو تعاملت معها بالحرق او التدنيس والحمد لله ان اسمه الاعظم ليس مشهور وبذلك يكون القسم الصحيح بان تقرا الاسماء مجردة من اى ديباجه \* السر فى المعجم \* وتقول ياخدام هذه الاسماء والاسماء لتحاشى ان تقع فى تعظيم اسماء لاتعرفها وتعطيها صفات الله ولا تبدا فى القهر بالبسملة لانها رحمه والمقصود هو القهر والافضل ان تعمل باسم واحد او مجموعه من نفس الجنس او الملحق او استخلاص المعجم من القسم لانه من الاسماء من يعادى بعضها البعض والخطر يعود على مستخدمه )) .

سال نبى الله موسى ربه انى ذاهب الى بنى اسرائيل فماذا اقول لهم اذا سالونى عن اسم ربهم فقال اهى اشر اهيى اهى قدوش اهى نور ازهى هى اهى اهى يهوه والمعنى اكون حيث اكون له جميع صفات الكمال المنزلة عن النقصان. فى الحديث (مر رجل ممن كان قبلكم فى بنى اسرائيل بجمجمة فنظر إليها فقال أي رب أنت أنت وأنا أنا أنت العواد بالمغفرة وأنا العواد بالذنوب ثم خر ساجدا ف قيل له ارفع رأسك فأنا العواد بالمغفرة وأنت العواد بالذنوب فرفع رأسه فغفر له)

المكون كان ولا مكان فى كل كائن يكن فى كينونته كون الكائنات والكون بكلمته كن فكان كل كيان ففى كيان التكوين كون احمد الكائنات محمد الكائن المصطفى فى كونه المحمود بصفاته كان قبل ماكن ادم بكيانه كما كون كائنات غير كائنه بكيانه فى كينونه الكون الكائن اساسا بكيانه كائنات منظره عبدها جهلا كائناته فتعالى الله الملك الحق لا إله إلا هو رب العرش الكريم وان شاء الله يارب يثمر الموضوع بافضل المنافع بافضل مشاركات للغاليين

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة المنقذ مشاهدة المشاركة  
اخي اسمح لي أن أبين لك معاني بعض ما ذكرته من أسماء.  
ارطش: "ار" تعني أبعد "طش" هو طش الشر مثل أن تقول " طششتُ الماء على فلان" إذا رميت عليه الماء.  
وبالتالي يكون معنى "ارطش" أنه أبعد الشر أو طش الشر وقذفه بعيداً. ويمكن أن يتغير معناها حسب سياق العبارة التي توضع بها.  
"ارطيش" مثل العبارة السابقة إلا أن هنا "الطيش" بدل "الطش" ولا أظن أحداً لا يعرف الطيش. كأن نقول "طيش الشباب"  
"ارلخ": "ار" تكلمنا عنها سابقاً. و "لخ" هو ما لزق " كأن تقول "لخ البيض على ثيابه" إذا وصخ ثيابه بالبيض.  
رائع يعنى اسمى معناه الشر بعيد مع انه اسم عفريت تعرفت عليه من تلبيس فى اوائل عام ٢٠٠٠ واستخدمته لتلبيس اعضاء منتدى الكبريت الاحمر فى غرفه البالتوك .

الترقيه الروحانيه تكون بالامتناع عن ذى روح وماخرج من روح ومنها الصيام الكامل مثل الصيام فى الاسلام ومنها التقليل قدر المستطاع فى الطعام مع تناول القليل من الطعام والادويه فى النهار وهو مناسب للمرضى .  
التروحن هو استعمال الباب فى ميعاد ومكان ثابت ويستحسن وقت النوم وممكن شرب المحوله لتسريع الاجابه عند الحاجه اليه.  
الخلوه من معناها العزله وهى فى الروحانى الانقطاع لاستخدام باب او اسماء او للمكاشفه والمعاهده ولم ارى من خرج منها سليم



## ١٠ = لجلب السحر من عجائب اسماء القمر

اكتب فى كف المصاب قوله الحق وله الملك مربع كما هو معلوم وعلى بيضه مغسوله اسماء القمر بس المشكله انه لو حتى مفيش سحر هايطلع سحر بس بشرط ان يكون كف المريد ازهرى

ان تكتب فى كف المريد قوله الحق وله الملك كما هو معلوم فى الاوافق لآكن بدون جدول ولا شئ فى الداخل وتكتب على البيضه لياخيم ليالغو ليافور لياروث لياروغ لياروش لياشلش وتضع البيضه فى كف المسحور وتعزم انوش انوش ..... كندوش كندوش توكل يا احمر وياعابد النار بجلب سحر فلان فى هذه البيضه الواح ٢ العجل ٢ الساعه ٢ والبخور جاوى وكثيره

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة محمد الحافي مشاهدة المشاركة

# زووووووووووووووووووووووهری ولیس ازهری

## واستخدام ذوات الارواح وما خرج من الروح

**حرم**

قال تعالى وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا وقال صلى الله عليه وسلم من أفتى بغير علم فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين وقال بعض السلف أجروكم على الفتوى أجروكم على النار وقال العبد الفقير الى الله الغنى عن عباد الله السيد العراقي نصيحة للروحانيين لاتمجد اسم لاتعرفه ولا تنسب ولا تهين اسم ولا طلسم لاتعرفه وانت عندما لعنت الاسماء التى تسمى باسماء البساط بما ان لها خواص وقوه روحانيه فهى اما ان تكون لله فتكون سببت الله واما ان تكون لاعداء الله فتكون وقعت فى محذور النهى عن سب الهه الكافرين وقلت بسم الله الرحمن الرحيم وَلَمَّا تَسُبُّوا الَّذِينَ يَدْعُونَ مِن دُونِ اللَّهِ فَيَسُبُّوا اللَّهَ عَدْوًا بِغَيْرِ عِلْمٍ . هَدَانَا اللَّهُ وَإِيَّاكَ إِلَى مَا يَحْبِبُهُ وَيَرْضَاهُ

## المشاركة الأصلية كتبت بواسطة hessky مشاهدة المشاركة

## الاخ محب الروحانيات

## الامر بسيط جدا

اولا : اذا لم يكن الكف \* ازهري ( فزهرة بماء الورد والزعفران والاصباغ  
الاخري

**واما البيضة اما ان تأكلها او تعطيها للاطفال وخصوصا ان البيضة يجب ان**

**تكون مسلوقة وبشرط ان تكون بيضة البط الازهري**

## اقتراح على اداره المنتدى عمل مكان للظرفاء

الى الان لم يسالنى احد عن العذيمه

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة محب للروحانيات مشاهدة المشاركة  
با اخى الكريم ارجو منك الشرح لانى مبتدأ ماذا تعنى بكف ازهرى وماذا نفعل  
بالببيضة ؟

يكفى ان تكتب فى كف المريد قوله الحق وله الملك كما هو معلوم فى الاوافق  
لاكن بدون جدول ولا شئ فى الداخل وتكتب على البيضة لياخيم لياغو ليافور  
لياروث لياروغ لياروش لياشلش وتضع البيضة فى كف المسحور وتعدم انوش  
انوش ..... كندوش كندوش توكل يا احمر ويا عابد النار بجلب سحر  
فلان فى هذه البيضة الوحا ٢ العجل ٢ الساعة ٢ والبخور جاوى وكثيره

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة kassm121 مشاهدة المشاركة  
@@@@@@

أهلا ياعم ارطش كل عام وأنتم بخير أنت وجميع الأهل ، هل ينفع ياسيدى كف  
هذا الأزهرى الذي في هذه الصورة :

@@@

اوعه تزعل ياعم ارطش كما زعل بعض الناس هنا منى ، أنا بحبك و بضحك  
شوية معاك .

وانا ايضا بحبك والقلب عند بعضها ياشيخ ممدوح

١١ = قسم معجم علوى لايعرف سره

شماه يهوه اه ها اب اووم ابا مع ملاحظه مد الالفات مدا ذائدا

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة نورالدين علي مشاهدة المشاركة  
اخي الكريم اولاً : اشكرك علي فوائد التي تضعها علي المنتدى ان شاءالله في  
ميزان اعمالك

ثانياً:اخي هذه الاسماء علي حسب علمي عبرانيات

ثالثاً:يبدء بشم اه يه وه ا اووم ابا

رابعاً:بشم يعني بسم /اه يعني الله/ الي اخرالترجمه وهي معروفه عند الاغلبيه  
وهي كما قرأنت عنها تستفاد في اغلب الاعمال يعني تضاف الي الاعمال كونها  
اسماءمحرقه للزجر الخدام لتنفيذ العمل اكثر واسرع

الله ينور عليك وحوليك لقد وجتها فى هامش نوته وليس لها شرح فقلت لابد لها  
من سر والله اعلم

## ١٢ = خدمه الروح الشديد طحيطمغيلال

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا وحبيبنا محمد هذه خدمه طحيطمغيلال باسماء قويه ولها استعمالات قويه فى العلم الروحانى الاصيل وهى صحيحه وتعمل مع اى احد فى العلاجات وصرع القرين والارسلات التى هى ليست بتخيل بل حقيقه وتستخدم فى المندل النفسى والناظور ويومه هو الثلاثاء والبخور عود ند وند عنبرى ولادن ولامى وقصب زريره او اللبان المغربى فقط فاذا اردت خدمه لها فاعليك بالترقيه الروحانيه وقرا الاسماء كل ليله ١٠٠٠ مره فى ميعاد ومكان ثابت مده ثلاث لياالى فقط السبت والاحد والاثنين وهذه هى الاسماء ( هشقش هلاقش شالخ مليخ شهقولاقدش طالخ مالخ شهروخ ومن يزغ منهم عن امرنا الى السعير ) اذا اردت اختبار الاسماء جربها فى التلبس لتعرف قوتها فوالله الذى لاله غير انى صرعت بها بدون ان احرك لسانى فقط تكلمت بها بالوجدان الداخلى الى عارض المصاب واجابت وكلمنى العارض ( نظرت بتركيز الى عين المصاب مخاطبا العارض بالتلبس كما يقولون ) ويعلم الممارسين انه فى كثير من الحالات لايتكلم العارض بسهولة وهذه الاسماء تستخدم فى مندل يسمى بمندل انتقام ولايكون الا يوم الثلاثاء وكذلك الارسال يوم الثلاثاء فاذا اردت خدمتها فلا تفعل معصيه فاخدمتها تريد الالتزام بالشريعه ولها مندل نفسى يغنيك عن العلم الروحانى

وهذا اخي الكريم ارتش وجدته مع خاتمه لخواص اخرى  
بسم الله استوى على العرش بقدرته واذلت الرقاب لعظمته وخضعت الجبابره لهيبته وقهر الفراعنه لكبريائه وصغر كل شىء لأزليته وانطاعت ملوك الجن لعظمته وآلاءه اقسمت عليك ايها السيد طحيطمغيلال بالذي استوى على عرشه وقال ياموسى اننى انا الله لا اله الا انا فاعبدني واقم الصلاة لذكري إن الساعة لآتية أكاد اخفيها لتجزى كل نفس بما تسعى فلا يصدنك عنها من لا يؤمن بها واتبع هواه فتردى أجب ايها السيد طحيطمغيلال وادخل في هذه المرآه واكشف الحجاب الذي بيني وبينك و أكلمك بلساني و واسألك عن حاجتي وبحق هشقش ٢ هلاقش ٢ شالخ ٢ مليخ ٢ شهقولاقدش ٢ طالخ ٢ شهروخ ٢ ومن يزغ منهم عن أمرنا نذقهم من عذاب السعير الوحا الوحا العجل العجل الساعة الساعة واعلم اها الطالب انك اذا طلبت منه ذهابا او فضه لاعطاك ماتريد وفعل ذلك فى كل امورك من امور الدنيا وتكون متحفظا قبل العمل ( عامل حجاب عليك محمول ومقروء ) واصرافه بالزلزلة ٧ مرات بخ بخ سلام آمنين ١٢ مرة شكر الله سعيك وجعلك من الملائكة المقربين .

## ١٣ = خدمه من عبد الواحد المغربى ( العضو مروان )

خدمه من عبد الواحد وقد اكد لى ان احد معارفه قد عملها وطلب منه الخادم شئ ولم يقبله والباب موجود فى قمر الاقمار وقال صاحبه فاحتفظ به فقد نقتب فى طلبه وما اخذته الا من يد الرهبان بعد مشقه عظيمه وكان مرموذا بالقلم الطبيعى ففككته باذن الله تعالى والهمنى ربى على حل رموزه وفى نوته الشيخ بكر كما هو وقال احتفظ به جهديك الاسماء هى (شمشهش ٢ شقمونهش ٢ باطياش ٢ سنكوك ٢ بيخ ٢) تقرا الاسماء فى الظلمة الف مرة والبخور لبان وكثيره ترى مثل عمود من نار فكبر ثلاث مرات وقل له اخضع وذل قلت سيجيبك بكلام عنيف فازجره بالاسماء فيقول لك ماذا تريد فاطلب منه ما تريد وعاهده ان شئت واصرافه ههش ٧ مرات والله والله مجرب وانا حذرتك ولولا معزتك ما احضرته لك والاسماء مراجعة ومدققة فقط حصن نفسك فانت عزيز على

المتمرسين يعرفون الطلب وليس هذا الخادم فقط بل كل المردة والشياطين عموما يريدون من الانسان شئ واحد ليس من اجل المخالفه الشرعيه بل من اجل انهم يريدون ذلك

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة شنكوتي مشاهدة المشاركة السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..... شكرا لك يا ارتش على مواضيعك الهامة والهادفة والمفيدة المهم الطلب الى الخادم بيطلبة وعاوزة انك تزنى على طول فى الحرام فى كل مرة تطلبية وتوكلة باى شىء وشكرا انت عاوز الصراحه ؟ الجن عموما يريد من الانسان الجسد وسبب الميول الى نفس الجنس هو خلل هرمونى فى الظاهر ( لم يثبت العلم هذا ) ورغبات الجن فى الباطن

#### ١٤ = كشف سر اسماء الزهره

بسم الله الرحمن الرحيم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته هذه اسماء الزهره الحقيقيه وكشف سر التصريف بها المشهور عن هذه الاسماء انها لاتتصرف الا فى المحبه وعن طريق السقيه ولاكنها فى الحقيقه تصريفه للخير والشر وتلبيس ومندل وتحضير وتفعل ابواب العلم وتغنيك عن الكثير من الابواب. الاسماء هى : (( انومنه بهيمه هنده هنديه قراطيش اناطش اغمطط )) والتوكيل للملك زوبعه من غير اى ايباجه .

ومن افضل التصارييف بها مثلاً اكتبها فى الكف وتعرض الكف للبخور مع القرائه  
بعدد كن والتوكيل لكل ماتريد

ومنها تلاوتها على كف الوسيط وتوكل بالبس وستصرف فى الكشف وكل ماتريد  
وهذا بدون كتابه تلاوه فقط والتوكيل بالبس الكف وكشف عن ماتريد ووكله بما  
تريد

ومنها كتابه الوفق المثلث فى ورقه ووضعته تحت فنجال به حبر وزيت وكتب ايه  
الكشف وضعها على جبهه الوسيط وهو مندل بدون ذبح ولا كنس ولا اى شئ  
للملك زوبعه

ومنها السقيه المشهوره او احراق شمع او ورق او بيض  
الاسماء سريعه وقويه ولا علاقه لها بالايابه المشهور وتصرف بعقلك فى كل  
ماتريد وبالطريقه التى تريدها وهذا حصرى للشامل ولا مثيل له صدقه علم من  
السيد العراقى واصدقائه وخواصه.

والسقيه تعمل بالخاصيه ولا تكاد تخطأ ابدا  
وهذا الباب جعلته للذين يتخبطون فى ابواب هذا الفن ولم يجنو منه شئ ولم  
تنفع معهم فائده وهو كما قلت لكل شئ علاج وكشف وكل شئ ويغنيك عن غيره  
وانا برئ من استخدامهم فيما يغضب الله وعلم ان هذا العلم يدافع عن نفسه والله  
غيور على عبادته والسلام عليكم ورحمه الله  
يكفى فى اول الامر البخور بالبان الذكر

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته علي نفس المنوال نلتقي اسئله واستفسارات  
طويلة ملازمه لكل تصريف وبدون جدوى ولا عمل ارجو ان تعم الفائدة للجميع  
وتجنوا ثمارها جميعاً وارجو أن يوفق القائمين على هذا الصرح في مساندة  
المكلومين وحل مشكلات المهمومين فرج الله عنا وعن الجميع كل الكروب  
أحبتي في الله أرحب بكم جميعاً علي الوصل دائماً نبقي ومع الوصل لا يكون  
فراق

جرب وانت واثق من الاجابه وهذا اهم شرط حيث ان عدم الثقه ونكران النتيجة  
يحرملك من الاجابه او يبطئ الاجابه كما انى لاحظت ان بعض الاجابات قد تتاخر  
لشهور ثم تاتى متتاليه وبدون انتظار  
تحياتى للجميع وفائق محبتى واحترامى لكم

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة الضوء الشارد مشاهدة المشاركة  
بارك الله فيك اخي عناية الحق والشكر للملاخ ارتش  
قصدت لماذا جاءت ايباجة وليست ديباجة فالمعني معروف لي مسبقا  
والاخ ارتش كما اعتقد يعرف الفرق  
هو مصري كما اعتقد وليس ايراني  
ديباجة فصحه اما فى الدارجة والمتناول بين الشيوخ ايباجة

فى الغالب بستخدم المعجم لاي قسم فقط وجربت ذالك وجربه غيرى بنجاح  
وربما اسم واحد بعد علمى بانه هو سر القسم

=====

## ١٥ = لمن تغيرت صورتها ويظهر لها شعر فى وجهها وللأمراض المستعصية

بسم الله الرحمن الرحيم  
هذا باذن الله علاج شامل للأمراض المستعصية على الطب التقليدى والسحر  
والحسد فهم من اخطر الامراض وايضا فتح الابواب والاسباب وللمنبوذ ولمن  
لايتم لها زواج وقد اختصرت شرحه فهو مع سهولته قوى جدا جدا .  
باب تبارك الله الشافى المعافى فانه من عظام الاسرار .  
الباب محو للشرب والمسح وايضا حمل كاحجاب ولو اضفت له احراق الحواسم  
قبل النوم والاحراق الذى هو اما الحمام كان اجود .  
ارجو من اعضاء الشامل من يفهم مااصفه ان يرسمه ويسحبه على اسكر  
ويضعه فى مشاركته له تسهيلا لمن لايعرف مااصفه فى هذا الموضوع .  
خاتم ابن بيليص الذى هو فشق له من اسمه ليجله فذو العرش محمود وهذا  
محمد

وصوره رسمه هكذا لآكن انتبه مهم جدا ضع مع او فى اماكن لاغلب والا الله  
ورسول والله مااصفه .  
الخاتم السليماني وتحت طلمس الشفاء وتحتهم سوسم سواسم وتحتهم الطلب  
بدون توكلو ياخد ام بل تكتب مثلا (( شفاء فلان من كذا ))  
رجاء من الاداره تنسيق الموضوع بعد وضع الرسم الكامل وهذا هو الخاتم الذى  
سيتم اضافته الطلاسم والاسمين وتحتهم الطلب  
<http://im38.gulfup.com/wTMcE.jpg>

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة علي كنبر مشاهدة المشاركة  
اخي هل تقصد نكتب الخاتم السليماني ثم طلمس الشفاء والحواسم داخل الخاتم  
من تحت وتحتهم الطلب ولكم الشكر  
لاحظ رسم الخاتم الذى فى الصورة ستجد بداخله  
وهـ

\_\_\_\_\_ مد بالتقاطع فى اربع فراغات التقاطع اكتب فى كل جهة  
السليماني وتحت الشفاء وتحت الشفاء سوسم سواسم وتحت الاسمين طلبك  
مباشرتا بدون توكليل الروحانيه كما هو معتاد فى ابواب العلم الروحاني .  
الخاتم السليماني مشهور رسمه سبعة اشكال .



=====

-----

\_\_\_\_\_

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة مصطفى احمد مشاهدة المشاركة  
الف الف شكر للفاضل السيدارتش حقيقة انت انسان كريم ولانعرف كيف نرد  
فضلك بالعلم معنا وما لنا سوى الدعاء لك وشكرك  
سيدي الفاضل كيف تكون شكل او نوع الاجابة حتى نعرف كيف نتعامل معها  
مافى شئ يخوف كل الكشوفات النفسيه تحتاج الى صوم ورياضه ولاكن هذا  
ال خادم شديد وغير مؤذى اطلاقا وهو مطيع لهذه الاسماء ولايعمل الا للكشف  
ولا يظهر لاحد بل ستجد نفسك كشاف بمعنى الكلمه وسترى الاحداث عن بعد  
وتعرف مافى داخل الحوامل وستقرا الفئجان وكله باذن الله فقط قوى ارادتك  
وجرب بهمه والعمل بسيط وبدون شروط الا الهمة اثناء التلاوه هى اسماء قويه  
ويطبعها عيهور

---

هذا الكشف ليس له علامات حضور وليس له اى طلبات ولا شروط غير التلاوه  
فى مكان النوم وفى ميعاد ثابت ان لم تجد الاجابه فى نفس اليوم

---

فائده ممتازه من استاذ مخضرم ولكنى اريد توضيح هل الاسم عيهور ام عيهور  
اعنى الحرف الاوسط ياء ام باء وشكرا استاذى  
الاسم بالياء ي

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة عبوزي مشاهدة المشاركة  
السلام عليكم ايتها الاخ الفاضل صحيت البركة فيك يعطيك العافيه  
سؤال اذا سمحت  
نوع الكشف كيف يكون بعد التلاوة ليللة او اكثر.....هل وشوشة ام منام  
بعد ان يستجيب هل تبقى التلاوة دائما ٣٠٠٠ مرة ام تتغير  
وهل نستطيع بعدها استعماله كمندل او تلبيس اوسحب الخ.....  
ارجوا التوضيح بارك الله فيك  
نوع الكشف وجدان مثل السميدعيه وبعد الاجابه لايحتاج منك اى تلاوه ويمكنك  
عمل مندل به من الان

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة عبوزي مشاهدة المشاركة  
يا اخي ارطش العزيز  
الوجدانله تفاسير عديدة فى اللغة:  
وجود حسي: وهو ما يوجد بواسطة الحواس الخمس، نحو: وجدت صوته  
ووجدت طعمه ووجدت خشونته.  
وجود شعوري: وهو ما يوجد بواسطة حركة الإحساس الغريزي بالشعور  
الداخلي فى خلجات النفس، نحو: وجدت شعور الحب للأشياء والميل لها، من  
التملك والخوف.

ووجود بقوة الإنفعال الشعوري كوجود الغضب والحزن والسيادة والسخط  
ووجود بالعقل كمعرفة وجود الله ونبوة سيدنا محمد - صلى الله عليه وسلم  
وصار معنى الوجدان تطلعات خيالية؛ سواء جسدية او عقلية او قلبية او روحية  
فاي الوجدان تقصد ياشيخى العزيز انا لم افهم فهمنى واشرحلي بارك الله فيك  
شكرا لاجابت هو احيانا احب ان اعذب على العارض بدون ان احرك لسانى  
وبتكون عذيمتى كانى اتكلم بصوت جهورى واسميه مخاطبه الجن بالوجدان

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة bbm مشاهدة المشاركة  
بارك الله فيك اخي ارتش  
هل تنفع للمبتدي؟  
هى ممتازة للمبتدي وربما تكفيك لو لم تستعمل غيرها

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة nonon22002 مشاهدة المشاركة  
اريد ان اعرف هل تحتاج لتحسين معين ام لا تحتاج لتحسين وهل سارى خيالات  
ام انها امانة  
ضرورى لانى اود القيام بالعمل  
امنه ان شاء الله ولاحتاج الى تحسين ولا اى شئ غير الميعاد والمكان يكون  
ثابت مثلا كل ليلة قبل النوم فى نفس الميعاد

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة nonon22002 مشاهدة المشاركة  
نطقت الاسم هور بضم الهاء وهيور بكسر الهاء وعيهور بكسر العين هل هذا  
صحيح  
النطق الصحيح هاكذا هور الهاء مفتوحة والواو ساكنه والراء مثناه تحتيه تقرا  
هاكذا رين هيور الهاء مفتوحة والياء مضمومه لان بعدها واو والراء مثناه  
تحتيه تنطق هاكذا رين عيهور عين مفتوحة ياء ساكنه هاء مضمومه والراء  
مثل الراءات التى قبلها وربما تكون نسيت البخور وهو اساس وليس فرع ولو  
قرات ١٠٠٠ مره فى ميعاد ثابت فى اقل من اسبوع سيجاوبك

---

ياجماعه من يريد الاجابه لايحمل معه اى حجاب ويجرب وهو واثق من الاجابه  
اما ان يوافق معه الباب واما لا يوافق المهم فى تجريب اى باب القرائه بالقلب  
وبحضور النيه

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة زعفران ح مشاهدة المشاركة  
قمت بعمل الاتى -- قرأتها ٣ ليالى كل ليلة ١٠٠٠ مره وليلتان كل ليلة ٣٠٠٠  
مره -اول ليلة من ليالى ال ٣٠٠٠ وعند الرقم ١٢٠٠ تحرك كرسى كان بجانبى

بالغرفة وتانى ليله من ال ٣٠٠٠ لم يحدث شئ - ولكنها لم تعمل معى - ما السبب؟

موجود معك بالفعل يمكنك التواصل معه من الان .  
اظن ان احلامك اصبحت اوضح وفيها تنبؤات او كشف وربما يكشف لك عن ابواب واقسام انها شغاله ومجابه  
مهم جدا خلع اى حجاب معك  
فى الغالب انت تحتاج الى وسيط للاتصال بالخادم وايضا تحتاج الى تقويه جسده  
بالبخور

جرب مندل او تلبيس على وسيط بهذه الاسماء او جربها مع نفسك .  
فى التلبيس لابد من رخی اليد تماما كانها ليست يدك او قل للوسيط يرخی يده  
وقرا الاسماء بسرعه وانت تشير الى الكف بيدك وانت تامر بالتلبيس .  
بعد التلبيس امره بان يمسك القلم ويكتب واسال عن ماتريد وطلب الكشف او  
ماتريد

المندل بدون كتابات جرب فى اى عاكس .  
وايضا جرب تامل خطوط الفنجال .

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة hany مشاهدة المشاركة  
السيد المحترم artch2008 برجاء الاجابه للاحميه القصوى

- ١- يجب صرف العامر
  - ٢- يوجد صرف بعد قرائه الاسماء
  - ٣- القرائه بصوت مسموع ام قلبيا
- وشكرا

صرف العمار مره واحد وهى بدايه العمل بالالغموشيه وهذا اتفق عليه مجموعه  
من المشايخ اصرف جيدا ورعى ان يكون فى اخرها ( اقسمت عليكم ايتها  
الارواح الكرام ان تنزلوا على عمار هذا المكان وعنقوهم بالسلاسل والاغلال  
ولزموهم بالطاعه والهيبة والوقار حتى تقضى حاجتى وان تكونوا اعوانا لى على  
حضور الخادم او الخدام بحق كتب الله لاغلبين انا ورسلى ان الله قوى عزيز  
لاتصرف الا بعد قضاء غرضك حتى لو طالت الايام او لم ترى اجابه يجب  
الصرف سواء رايت اجابه او لم ترى حتى لو اردت الاستغناء عن الخدمه او لم  
ترى اجابه

اقرأ عادى بحضور النيه وبتركيز  
مراتب القرائه مسموع او بدون سمع معى تحريك اللسان واشارات فكريه وقلبيه  
بدون تحريك اللسان والاخيره قد تكون شرط لنجاح العمل فى بعض الاعمال  
وهى الاقوى

١٧ = جدول مهم جدا جدا جدا

فائده من زخائر سيدى على القدسى  
هو جدول مسبع اختلفت نسخ المنقولات لهذا الجدول وارادت وضعه للنقاش  
من فضائله اذا كتب فى رق غزال (بدل منه جلد ماعز) وتبخره بعنبر وتدعو  
باسماء الملائكة السبعة فانك تختفى لوقتك  
ولتغوير المياه تكتبه فى جلد كبش  
وهو يصلح لكل شئ تنقيف وفتح ابواب الرزق والخير واناره المكان وللمقابلات  
وقال الشيخ انه شب حرق فى بيت فكتبه والقاء فى الحريق فحمد لوقتته  
المهم انه اختلفت المنقولات لهذا الجدول وقد جمعت اربعة من هذه المنقولات فى  
صوره واحده  
هذه الاملاك  
برهيايل شمهيال جبريال مجليال مدعيال طيهيال ادهيال  
وهذا هو الجدول

[http://www.4shared.com/photo/ocNG3sNJce/1\\_online.html](http://www.4shared.com/photo/ocNG3sNJce/1_online.html)

<http://www.4shared.com/download/ocNG....jpg?lgfp=3000>

نسيت اقول بعضهم وضع قسم له وهو مشهور فى الكنوز ومشهور للعمار ويبدأ  
ببسم الله رب طيحل وطرحيل وجريد ومريد .

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة larbi مشاهدة المشاركة  
السلام الطيب  
كلما قرئت الاسماء احس بتنميل فى القدم الشمال وهذا دليل عندي بان جن  
السحر تاتر كثيرا..  
فهل لي ان ادعو بالاسماء وحدها..وكيف  
شكرا على المساعدة  
اسماء الاملاك لها تاثير وحتى اسماء ملوكهم من الجن وطبعا الاسم الذى فى  
الخاتم ان علمته فهو اولى لاستحلاف الاملاك به

الجدول به اسم واحد فقط من اسماء الله (( العربيه ))

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة said000 مشاهدة المشاركة  
الاخ ارتش مواضيعه فيها علم وان كانت غامضة احيانا لهذا احاول ان اشارك  
باي معلومة عندي لو يوجد  
ويا اخى ساس اساعدك فى ايه  
الاسم الذى فى الجدول اخفاء الشيوخ ولكنه مستخدم عند العرب وهو عربى





## التصريف بطريقتك كما تريد .

## ومن شر النفقات في العقد:

**النفث فى العقد هف\_\_\_\_\_ هيف وفى الماء والصور والاثر وفى جميع الاعمال السحريه يقوى التاثير للغرض السحرى .**

سألني صديق ماذا افعل لو سرق مني شيء فقلت له اعقد منديك وكأنه السارق وقل له لن احبك الا اذا رديت لي المسروقات .

الفلاحات قديما كانت تلت العجين بغيظ ويغل قائله بلت بعجن بلت بعجن فى لحمك  
يافلانه وكذلك الحداد يطرق السندال متخيلا كانه راس خصمه فاذا علمت ذلك  
فاعلم ان صورته الشخص فى يد الساحر كانها روحه وكذلك الدميه والاثر او  
كلاهما يستخدمهم الساحر بدون استعانه بكائنات غيبية.

بالسحر يمكنك عمل ماتريده من خوارق دون الاستعانه بشخصيات روحانيه او  
ماورائيه بل ويمكنك استخدامهم للعمل لصالحك وتسخيرهم اطلب بالقهر لانك  
تفوق عنهم بكتافتك ولاكن ينقصك كشف حجب الوعى والادراك والاستبصار  
والاستسماع التى فقدتها على مر الزمان بسبب اعتمادك على حواسك الظاهره  
واختراعاتك فهذا هو السبب الذى جعلك تفقد الجزء الاكبر من قدراتك السحريه  
الغير محدوده .

نعم وللتوضيح اقول لك بداخلك ايها الانسان ملهم روى حاول ان تحدثه فى كل شئ قل دائما لماذا هذا ولماذا لم يكن هكذا وحديثه بوجدانك فى مهامك ابحت عنه ستجده داخلك فهو المعلم صاحب الاختراعات والاكتشافات ان بحثت عنه نهرا ستجده فى نومك وحلمك جهارا انه هذا الذى سموه الطباع التام هذا الملهم يتخذى من الكون .

ان هذا الكون العظيم بفضائه بكواكبه ونجومه يطلق طاقات هائله يستقبل بعضها البعض كما تستقبلها الكائنات الحيه والاحجار والبحار والزرع وجميع العناصر مكونه عنصر يتخلل جميع هذه الموجودات والعناصر .

هذا العنصر هو الطاقة السحرية التي يمكنك استخدامها في التمرير والشفاء وفي الجلب والطرد وفي التأثير على ماتريد ويمكنك بالتركيز شحن ماتريد به عصاك السحرية او خاتمك كذلك الاحجار ماحسن منظرها والعطور ما طابت رائحته واهم منهم ذاتك وكيانك الانساني

ويمكنك بالاراده والفكر والتمنى او ببعض الممارسات ان تجذب الاجابى او  
السلبى من هذه الطاقه فاحرص واسرترك على التفاؤل والسلام بينكم وطرّدوا  
افكار السوء من عقولكم فان الانسان يجذب مايفكر فيه وتجنب التعيس والمنحوس  
والحسود فان الحالات الانفعاليه معديه سيؤ الحظ والحاسدين هم من يجلبون  
سوء الحظ والنكد لهم وللقرييين لهم .

لَا تَحْنِي وَلَا تَعْتَبِ عَلَى الْحِظِّ وَلَا إِنْسَانٍ وَابْتَسِمْ وَشَرِّحْ لَلْأَمَلِ صَدْرَكَ وَفَكِّرْ فِيمَا تَحِبُّ أَنْ تَجْلِبَهُ بِثَقَّةٍ فَإِنَّ الْإِنْسَانَ جَذَابًا لِمَا يَفْكُرُ فِيهِ وَإِنْ شَاءَ اللَّهُ بِمَدَاخِلَتِكُمْ وَمِشَارِكَتِكُمْ يَثْمُرُ الْمَوْضُوعُ بِأَطْيَبِ وَأَزْكَى الْمَنَافِعِ

## ١٩ = تعلم السحر الابليسي الحديث

بسم الله القديم صاحب الاسم القديم القاهر فوق عباده الذى سم نفسه قبل  
الاسماء والمسميات واللهجات واللغات .  
بسم الله الاول بلا بدايه والاخر بلا نهايه الظاهر فلا شبيه له والباطن بحاله فلا  
يعلم حاله الا هو يسأله من في السماوات والأرض كل يوم هو في شأن .  
اما بعد فهذا اخطر واغوى واشد انواع السحر و هو بدون عذائم ولا طلاس ولا  
رصد ولا بخور ولا اى من هذه الشروط .  
وهو للسلطه والسيطره على الناس واستحمار عقولهم:  
اضرب راس الافعى

- ١: ان تحصل على انتباه الاخرين بشتى الطرق مثلا بانك خير محب وناصح  
ومنقذ لهم واطهر لهم لفترات متصله ثم اختفى لفته لكى لاتكون عاديا .
- ٢: اختار وقت الظهور ووقت الاختفاء بحيث تكون بارزا واكبر حجما واكثر  
غموضا والاكثر جذبا للاهتمام وظهر كملك لتعامل كملك فالطريقه التى تظهر بها  
تحدد الطريقه التى ستعامل بها
- ٣: اضرب خصومك بالسزج وما اكثرهم فى كل زمان ومكان .  
وجعلهم يسعون ورائك وكشف نقاط ضعف خصومك فكل انسان له نقطه ضعف  
وزعزعه متى تم اكتشافها وجهها لمصلحتك .
- ٤: ان تمكنت من استحمار السزج اجعلهم دائما فى الجانب المظلم وعند طلب  
المساعدة اظهرها لمصلحتهم باثاره غضبهم فباثاره غضبهم سيفكرون فى  
الانتقام من خصومك حتى ولو كانوا اصدقاء احباب او اخوان لهم .
- ٥: انزع سلاح عدوك بتدمير سمعته فان فقد سمعته فقد قوته وسيكون عرضه  
للاهانه والتجريح رجل الدين تجعله تاجردين والمجاهد تجعله اربابى والخيرى  
تجعله رياءى وانشر الشائعات وروج لها فمتى نجحت فانه حتما سيشنقهم  
الجمهور .
- ٦: اجعل السزج او الذين استحمرتهم يشعرون بتفوقهم وان خصومك لاحول لهم  
ولا قوه وبذلك تزداد اهتمام لانهم بطبيعتهم مع الفريق الفائز .
- ٧: اهم وصيه تجنب الجدل وهرب منه كى لاتاكلك انيابه وجعل الرويبضه  
يجادلون مكانك فقد قيل ماخطبت عالما الا وغلبته وما خاطبت جاهلا الا وغلبنى  
واياك اياك ان تدخل فى مناظره فلو دخلت فى مناظره فاستنفذ وسينهدم معبد  
الظلم والجهل الذى بنيته على راسك .

sas\_2010

محظور

هى ثورة الشيطان عاى بنى الانسان .. لاغوينهم اجمعين

ولم يرد نص واحد فيما قرأت كيف تحدد شيطان الالاس  
وكيف تعرف الملاعين المنافقين الذين باعوا الشعوب والبلاد للكفرة والصهاينه  
وعبدة الشيطان  
ومدبرين خروج ابن الشيطان الاعور الدجال ذو العين الواحده  
خليها على الله وقول يارب..كل يوم ياتى على امتى الا وهو اشر من ذا الذى  
قلبه

## ٢٠ = فائده عجيبة لعقد اي شئ عن شئ

بسم الله الرحمن الرحيم لمن يثق فى كلامى ويعرف الموضوع بعض من يعرفنى  
معرفه شخصيه قد جائنى رجل يشكوا من انه غير الناس والناس ينادونه باسم  
يكرهه وهو يريد ان يكون مثل الناس وبعد علاجه روحانيا قد افادته الاسماء  
خير افاده وهى ( اعود بالله من شر كذا وكذا بسم الله الرحمن الرحيم اکتوش  
اكتوش ياتوش يااكتوش الجم \_ عن \_ ) كتبتها وستعملتها محو ونجمتها  
ورميتها فى البحر والسلام وهو الان فى احسن حال وهى فائده نادر ماتجد مثلها  
فى الروحانى

ياجماعه الشامل العنوان واضح وصريح وماجربته كتبتة ولها اسرار يجب  
كتماتها وماعليك الا ان تجرب والليب يكفيه ان يعرف خاصيه العمل ثم يطبقه  
بطرق متعدده وينتخب منها اصلحها واقواها

شكرا لمروركم العطر الفائده للتلجيم كما هو واضح فى العنوان ولها حكايات  
تعجب سامعيها وما جربته كتبتة

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة الضوء الشارد مشاهدة المشاركة  
((((اعود بالله من شر كذا وكذا بسم الله الرحمن )))  
كدا وكدا

ارجو توضيح معناهم والقصد  
بارك الله فيك اخي  
مثلا اعود بالله من شر كلام الناس ( الكيبورد عندي لا يكتب الحرف حتى لو  
ضربته بمطرقة )

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة برهتية مشاهدة المشاركة  
(اعود بالله من شر كذا وكذا بسم الله الرحمن الرحيم)  
الاخ ارتش المحترم نرجوا توضيح ( كذا وكذا ) ( اذا كان الشيطان الرحيم )  
فلماذا لم تكتبها

وشكر|||||||  
ان كنت هاتعمل لكلام الناس تقول من شر كلام الناس

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة احمد الصالح مشاهدة المشاركة  
اخي الكريم شو يعني استعملتها محوا قصدك شربتها ثم عملت اخرى ورميتها  
بالبحر ارجو التوضيح هل هي شرب ام بالبحر فقط  
اقصد اني كتبتها في طبق ومحوتها بالماء وذهبت الى مشروع للرئ عندنا  
وثقبت ماء المحو فيه

لو كان احد يشتكى من محاربه ساحر له ممكن يبطل اعمال الساحر بهذا الباب  
وكذلك لو فيه واحد عينه مدوره ومقوره وترصد لك بالعين والحسد بس  
بصراحه الاسماء دي خطيره بجد مش عاوز اتكلم عنها اكثر ذالك فكما هي  
تحميك ممكن ايضا تضر بها

## ٢١ = الاسم السريع للمهمات وتحضير الملوك والاعوان

بسم الله الرحمن الرحيم ( بهلهليوه الاركياذ هيپورش الاركياذ كشريابوب  
عشقوم عشاقش مهراقش اقشامقش اجب يافلان الخادم ) مع البخور المناسب  
فهو غايه ونهايه

بسم الله الرحمن الرحيم عدنا  
اي قسم واي عذيمه واي اسماء يستحسن التروحن معها ( قرائتها والدعوه بها  
في اوقات واماكن ثابتة ) واستخدامها في جميع اعمالك باي طريقه وباختصار  
هذا العلم علم نيه ونوايا وعلم ربط الروح نيه اراديه ايحائيه توجييهيه تخيليه  
بالجسد مثلا عقد الحبال والمناديل والخيط ومثلا تجليل او تمثيل الدميه او ورق  
او شقف او بيض يوضع في طبيعه العمل او خلاف ذالك حسب الهامك الروحي  
ومنها طرق السندال وكرانه راس الخصم ومنها لت العجين والاخيره كانت ايام  
الخبيز البلدى تتخيل الفلاحه العجين وكرانه عدوتها او درتها ومنها رسم الصيد  
وضربه بالحربه وهذا مايفعلونه جنوب افريقيا قديما في سحرهم .  
تنبيه من اخوكم السيد العراقي هذا العلم مشحون بالكفريات والسب وازدراء  
الاديان وتغريز في الكفر بدون علم .  
مثلا قسم ام القرى ( اه لماه عيوش هياهين ) معناه انا الله ولا اله غيرى انا  
عيوش وهو من اسماء ١٠٣  
ومثلا في قسم عاينه ياسيخون وديخون ( اني آمنت بربكم فسمعون ) وربهم هو  
١٠٣

واغلب مافيه تعظيم لاسماء شياطين كانت معبوده قديما

وكل مافى الكتب مجرد امثله ولك ان تخترع ماتريد لما تريد وان تبدل المتطلبات والشروط حسب الميسر لك

=====

## ٢٢ = قسم الناموسيه لن تجده على هذه الصحه الا فى الشامل

يامعلقيورص يامعلقيورش ياشمخيثا ياجلمنيثا ياطيموثا يالهورش ياديموثا  
ياصعلقيورش ياطهطيوخ ياريهون يارقيموش يامهلوخ ياعيلوخ ياديمولخ  
ياصباوت ادوناى الوهيم

-----

بسم الله الرحمن الرحيم  
كتبت هذه الموضوع ثم حدث لى ان كسنت فى سويسرا المصريه خمسہ اشهر  
وبعدها نسيته

هذه الاسماء قويه جدا وتسمى الاسماء الجبريليه والناموسيه وهى ترجيل  
لطحيطمغليلال وميططرون ومهدياتيل وكراكيل ( اعوان يحتسبون لهم لانه حتى  
الملوك الارضيه لاتحضر بانفسهم )  
وصاحب العقل يتصرف بالاسماء على اى طريقه ومن انسب الخواتم لها خاتم  
مقاتل وافضل شئ ان تعمل بها مندل او تلبس تصريفى بوسيط او بنفسك ان  
كنت كشاف .

تروحن معها وترك اى شئ دونها وسوف تنصرف عنك التعطيلات فى اسرع  
وقت وتنصرف بها بطريق علوى ( تجرد من الشهوات ولزم الطاعه لكى لاتقيم  
عليك الاعوان الحجه )

=====

## ٢٣ = استخبار كيموش

بسم الله الرحمن الرحيم  
(انوش انوش هانوش هانوش هرقرش هرقرش فرقش فرقش) اجب ياكيموش  
وفعل (التوكيل) وهو لكشف السؤال باى وساطه تريد ان كنت لاتملك الكشف.

-----

لا رياضه ولاشرط الا ان يكون الفاعل له موهبه الوساطه او يبحث عن وسيط.  
وكذلك جميع المنادل والتلايس.  
وشكرا للجميع والله يوفقكم جميعا

-----

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة محمدونا مشاهدة المشاركة  
اهلا بكبير الدقهلية وناسها الطيبين  
ولو قلنا لك مندل نفسى...؟؟؟

لو انت بتشوف هاتشوف او اعمل ترقيه روحانيه والافضل اعمله كشف منامى  
ونام خفيف قبل الترقيه لانه فيه ناس كثير عملوا رياضه ولم يرو شئ

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة اميرة الحزن مشاهدة المشاركة  
أشرحها لنا كامله لانه هناك من لم يفهم حتا انا وشكرا  
افضل تجربه اثناء الصيام:

اجلسى على كرسى ورخى يدك تمام على فخذك او على مسند الكرسى المهم  
ارخيها تماما واشيرى بيدك الاخرى على كفك مع قرائه الاسماء وهى اسماء  
اعوان مع التوكيل اجب ياكيموش ولبس الكف وفرق الاصابع بانوش هانوش  
هرقش فرقش اجب ياكيموش ولبس الكف وفرق الاصابع والعذيمه بايقاع سريع  
ولا تنسى الصرف حتى لو لم يلبس وجربى الكف الاخر او وسيط فهى اسماء  
قويه ليست كاغيرها

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة برج الميزان مشاهدة المشاركة  
ماهو الصرف الصحيح بعد العزيمة؟ وهل نستطيع سؤالهم عن اي شئ ؟ وكيف  
ستكون اجابتهم هل بتحريك اليد ام بالكتابه على الورقه؟ وهل فيها ضرر على  
المبتديء؟ وشكرا  
يمكنك السؤال عن كل ماتريد والاجابه حسب الوسيط لو غاب وبينطق كويس  
تكون الاجابه بالسمع وان كان الوسيط بيتلبس فقط تكون الاجابه بالاشاره  
باسبابه مثلا .  
والاصراف هو الصرف العمومى

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة برج الميزان مشاهدة المشاركة  
اشكرك على اجابتك ،  
معلش نسيت اسئل:  
كم عدد قراءة العزيمة لو كنا بنلبس اليد ؟ وكيف نعرف انهم تلبسو؟  
وهل لديك تلبيس لتكون اجابتهم بالكتابة بقلم على الورق؟  
العدد حسب الوسيط ممكن وسيط من اول مره وممكن ١٠ او ٢٠ المهم هوه  
سريع وحسب ملكه الوساطه اتصرف به كتابه او اشاره او صرع كامل ولاتنسى  
الصرف بعد العمل حتى لو لم تشعر باجابه

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة العفريت مشاهدة المشاركة  
مشكور ياشيخ ارتش على هذا الموضوع القيم بالنسبه لهذا الخادم هل ممكن  
يتصرف في امور اخرى غير الكشف مثلا في الارسال او الجلب او العلاج  
اي تلبيس ممكن تصرفه فى كل ماتريد وممكن فى هذا التلبيس استدعاء اى  
قرين او عامر

---



المشاركة الأصلية كتبت بواسطة برهتيه مشاهدة المشاركة  
مشكور اخي الكريم  
هل يمكن استئذامه كتلبس نفسي ( اي ان الشخص يلبس نفسه ومن ثم يمسك  
القلم للاستخبار)  
مع التقدير  
طبعاً لو كان عندك هذه الملكة

=====

## ٢٤ = اسرع علاج بااسماء القمر

كتبتها في مشاركته من فتره وتناقلت للمنتديات كالعاده والان اكتبها لاهميتها.  
لـ  
اكتب في كف المريض الشق الاول من الاسماء  
لـ  
لـ  
لـ  
لـ  
وفي ورقه الشق الثاني بحيث يتقابلو على شكل صليب وتجعل الورقه على شئ  
مرتفع تربيزه مثلاً وتقرأ سورة تبارك الى ان يشعر المريض بتتميل او رعشه  
ويكون الشفاء من الله

-----

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة الاشجان مشاهدة المشاركة  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته  
لكم الدعاء والشكر والثناء  
اخي الفاضل artch2008 الله يحفظكم ويطول بعمركم  
بارك الله فيكم وكثر الله من امثالكم  
اخي الفاضل نكتب الاسم ليا ٦ مرات على كف المريض  
ونكتب على الورقه الاسم ليا ٦ مرات نفس الشئ  
والورقه نضعه على الطاولة وتكون مقابل كف المريض  
هل الطريقة صحيحة  
لوسمحت وتكرمت ارجو التوضيح كيف التوكيل او النيه  
جزاكم الله خير الدنيا والآخرة  
رحم الله والديكم  
الله يجزيكم الجنة ان شاء الله  
كل اسم من شقين ليا مثلاً شق وخيم شق والاسم لياخيم اكتب الشق الاول من  
الاسماء في كفك والشق الثاني في ورقه بحيث لو تقابلو يتقابلو على شكل صليب  
وجعل بين الورقه والكف مسافة عقله اصبع او عقلتين وقرا سورة تبارك حتى  
تظهر اجابه .

اسماء القمر هي لياخيم لياغو ليافور لياروث لياروغ لياروش لياشلش

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة الشاملية مشاهدة المشاركة  
هل يمكن ان يعملها الممسوس لنفسه  
لو استطاع فعلها فاليقلها

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة hassankourri مشاهدة المشاركة  
هل كان لهذه الفائدة شروط؟ وهل يمكن ان يعملها اي انسان؟ وشكرا سلفا.  
فى العلاجات لاضع اى باب علاج يحتاج الى اى شروط ولا لف ولا دوران  
ولا عك ولا جع قلب

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة hassankourri مشاهدة المشاركة  
بارك الله فيك يا ارتش وعلى سعة صدرك؟ وهل بامكاني كتابتها بالقلم الجاف؟  
الباب القوى لايتوقف ولا يقف عند اى شرط كتبناها ونحن على القهوة وبقلم  
جاف وفى ورقه مسطره عاديه معروفه فى مصر ورق كراسه بتاع التلاميذ  
والطلبة مفيش اى حاجه بتوقف هذا الباب .

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة سيلون مشاهدة المشاركة  
بارك الله فى اخى ارتش انا الوحيد الى مردتش على اسالتى هل قبل العمل  
تصرف العمار هل تستخدم البخور ماهو التوكيل والعلامة ام انك تطلب علامة فى  
اى الحالات تستخدم الارياح مس سحر سحر قرين  
ياراجل بقول لك عملته على القهوة يعنى البخور كان دخان الشيشه والسجائر  
بختصار مفيش اى شرط اعمله على طول من غير اى شرط

---

٢٥ = للحفاظ على الحيويه وعلاج الغضروف ويعطى طاقه محسوسه

بسم الله الرحمن الرحيم  
١ :ضع راحه كفك اليسرى على كتفك الايمن من ناحيه الرقبه وكفك اليمنى على  
الكتف الايسر من ناحيه الرقبه وانت منتصب العمود الفقرى بالكامل .  
وانت محافظ على هذا الوضع حرك الرأس الى الامام والخلف ويمين ويسار دون  
ان تدبر الوجه وكرر التحريك ولا ترهق نفسك وكرر العمل حسب قدراتك .  
سوف تشعر بما يسعدك جرب ودعو لى  
٢ : المشى العادى والهوبنا والهروله  
٣ : تمرين التنفس بانواعه  
٤ : الحميه فان اطول الكائنات الجسمانيه عمرا اقلهم اكلا

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة larbi مشاهدة المشاركة

السلام الطيب

لم افهم اخي

دون ان تدير الوجه

شكرا

\*\*

الاتفاتات التى تعملها عندما يناديك احد

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة larbi مشاهدة المشاركة

السلام

شكرااا لقد فهمت

\*\*\*حرك الرأس الى الامام والخلف ويمين ويسار دون ان تدير الوجه \*\*\*

في الخيال....

شكراااا

هى طريقه صوفيه تكسب الممارس لها طاقه وتحافظ على صحته وظهره من  
التاثيرات السلبيه للجلوس فترات الذكر الطويله

٢٦ = باب شامل خ & ش للملوك السبعه احراق رش دفن لكل شئ

اعتبر انى رسمت جدولا ٤٩ خانه اى ٧ فى ٧ هكذا

لياخيم لياغو ليافور لياروث لياروغ لياروش لياشلش

لياغو ليافور لياروث لياروغ لياروش لياشلش لياخيم

ليافور لياروث لياروغ لياروش لياشلش لياخيم لياغو

لياروث لياروغ لياروش لياشلش لياخيم لياغو ليافور

لياروغ لياروش لياشلش لياخيم لياغو ليافور لياروث

لياروش لياشلش لياخيم لياغو ليافور لياروث لياروغ

لياشلش لياخيم لياغو ليافور لياروث لياروغ لياروث

اكتب حول الجدول :

اسم كوكب من الكواكب السبعه وملك علوى وخديمه الارضى والاسماء السبعه

مثل الاحد روقيائيل مذهب لياخيم اجب يااباسعيد المذهب وفعل كذا بياه ياه

الاثنين جبرائيل مره لياغو اجب ياابا النور مره الابيض ( مره بضم الميم) بسام

سام وفعل كذا الثلاثاء سمسمائيل اباحرز الاحمر ليافور ..... الخ

اجيبوا وجلبوا وفعلوا كذا ١٠ اى شريئ من التاثير على النفوس والحفظ والجاه

والنصر والعلاجات والبخور عود وجاوى وتفاح الجن ومستكى تركى

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة blackcool مشاهدة المشاركة

جزاك الله ألف خير  
وفعلا انك صنعت منهج جديد ودرسة جديدة في تلقين العلم  
أستاذ أرتش هل يحتاج الخاتم بعد ملئة وتدويره بالمطلوب التعزيم بالاسماء  
القمرية ام لا يحتاج  
وإن كان هناك عزيمة ياريت توضحها ...  
ولك الشكر مع فائق التقدير  
الفائدة كتابه فقط وان قرأت عليها ماكتبته ان لم تزيد روحانيه العمل فلن تطفئه

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة روجيناا مشاهدة المشاركة  
بارك الله فيك وجزاك خيرا  
لى استفسارات ارجو الاجابة عليها  
ما نوع الحبر المستخدم؟  
وهل نفعل ذلك يوميا لمدة اسبوع باسم كل ملك وكوكبه ثم نجمع السبع ورقات  
بعد اسبوع فاذا كان سيدفن مثلا ندفن السبع ورقات وهل يجوز دفن الورق  
بداخل زجاجة بها من رمل البحر مثلا ام يجب ان تدفن فى ارض او تحت عتبة  
باب  
وهل يجوز سقيه للمطلوب ؟  
وما هو تفاح الجن؟

نشكرك على الفائدة ونرجو التوضيح حتى يكتمل العمل الروحانى بنجاح  
فى اعمال الجلب قلم جاف احمر وفى اعمال الشر قلم جاف اسود وكذلك فى اى  
عمل روحانى الا اذا اشطرت الكتابه بالمسك والزعفران وماء الورد ودم اغزال  
او الكتابه بالنيله او بماء الثوم او باى حبر اخر وفى الغالب انا بكتب بقلم جاف  
احمر لجميع الاعمال المحو والرش يغنى عن الدفن او الكتابه والتخطيه ( مره  
واحد ) ثم الدفن فى المقابر وافضل الاول وانت تعرفين .  
الكتابه الوفق وحوله اسماء الارضيه والدرارى والعلويه بالكامل كما هو مذكور  
على ورق رقيق وفى الجلب يكفى الاحراق والسقيه بعد مجيئه باذن الله  
والاحراق فى نفس الوقت والمكان

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة blackcool مشاهدة المشاركة  
بارك الله فيك يا شيخ أرتش  
عملناها واشتغلت  
لقد استمسكت بها لاکثر من عامين وقد اخذتها من اخ لى فى هذا العلم ولم  
تخيب ابدا حتى فى الاشياء التى ليس لها توكيل روحانى معروف مثلا ام طلبت  
منى ان يبعد ابنها عن المكيفات وكان يتناول المكيفات من حشيش برشام مخدر  
بجميع انواعه فلبث ثلاث ايام فى عصبية شديده ثم شفاه الله.  
على كل من يسال عن كيفية العمل ان يخطوا خطوه ايجابيه ويجتهد قليلا فى  
البحث عن بقيه الاسماء المشهوره التى تدعوا بها الملوك السبعه الارضيين

يكتب الاسماء كلها كل اسم من اسماء القمر مع الكوكب وخادمه العلوى والسفلى على ان يكون الموكلين هم الارضيين وبحق اسماء دعواتهم المشهوره كل ذلك فى الورقه الواحده وتعمل منها نسخ حسب طبيعه عملك وهذا الباب شامل بمعنى الكلمه وجرب ترى النتيجة حسب اجتهادك

-----

الفائده او الباب موجود فى الجوهره اللؤئيه وقد مدح فيها الغزالي

-----

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة rami abed مشاهدة المشاركة السلام عليكم

هل هذه الاسماء المقصوده اخي الكريم ارتش ؟  
اجب يا ابا سعيد المذهب بياہ ياه ويا مرة بسام سام ويا احمر بدمليخ دملیخ ويا برقان بأهياش أهياش ويا شمهورش بدرديمش درديمش ويا ابيض بسبوح سبوح قدوس قدوس رب الملائكة والروح ويا ميمون بأزلي أزلي أزرار أنوخ أنوخ أصباؤت أصباؤت تمام هى المقصوده

-----

فيه ناس زعلانين من وضع هذا الباب غيره عليه فشذو عليه فهو صحيح ومجاب

-----

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة روبوعربي مشاهدة المشاركة عفواً أستاذ ولكن بعد التحميل قرأت الصفحات الثلاث يقول فيها ( وتضعه في كعب النعال ) ما هو الذي يوضع في كعب النعال احذروا يا اخوان العزيمه والتوكيل فيها اسماء ملائكه علويين نرجو التوضيح وارجو أن أكون فهمت غلط ، والعياذ بالله .  
لالا الباب مجربه احراق واشتغل تمام وجربه بعض الاعضاء احراق ولم اجره باقى التصارييف شرب او غسل فى حاله العلاج وتعليق او دفن باقى الاعمال .  
انا لااعمل الا بالعلاجات وباقى التصارييف لست مسؤول عنها وهى فى رقبه الممارس

=====

## ٢٧ = طريقتى فى التصريف فى العوارض

هذه هى طريقتى فى علاج المصاب اكتب فى كفك الايسر:

يا احد يا عبد ٥٥ و هى به ملاح و ٥٥٥٥٥ لف غلط هصب هوب واتماما للفائده ولمنع العامر اقرا الزجر المدهش للسيد ميططرون فلن تكمل الزجر الا والمصاب ينصرع

يمكنك كتابتها ثلاث اسطر وهاكذا افعلها  
يا احد يا اعيد دائرتين (واو) مثل التى فى الخاتم السليماني (هى) كما هى وليست  
مثل التى فى الخاتم السليماني (به) هذا سطر.  
ملاع و خمس دوائر ل ف غ ل ط هذا سطر.  
هـ صـ صـ ب هـ و ب هـ ا هذا سطر.  
وعند صرعه اضبط على خنصر يده وهذا لحبسه.  
وهذه اعوان الحبس للسيد ميظطرون وهى اسماء سحريه لها خاصيه تسجن بها  
العارض وانت متوجه اليه فلا يستطيع الفرار حتى تتصرف فيه .  
اسماء الاعوان (مورتياش انقاطرونيش دميث منكفش الواهينوش رومشاش  
طرنينوش صهيروش كتفوهم وحبسوهم بعذه الله وقدرته مهوبياها)  
وهذه اعوان الحرق ويمكنك ان تحرق حرق جماعى فحترس على نفسك واهل  
بيتك ولا نصح به ووفق الحواسم افضل.  
اسماء اعوان الحرق (اقوا واينوف كهنوف دروهاوف رموم رياق شروف  
دهاروف احرقوهم او احرقوا هذا الظالم يال ميظطرون الوحا العجل الساعه)  
ويمكنك ان تكتب فى ورقه طثطيثاطشات وتضعها على راس المصاب.  
طريقه اخرى بدون ان تكتب شئ فى كفك:-  
اكتب اسماء المعجم للقسم المدهش فى طبق صينى او ميلامين وذوبها فى ماء  
وقرا على الماء القسم ووكل بالحرق وقل للمصاب اشرب وخذ نفس عميق  
وكتمه على قدر طاقتك ثم يكررها مرتين او ثلاثه فانه يتقيا فتعرف ان العارض  
اتحرق.  
( ( فى بعض الاحيان اغمض للمصاب عينه فيصرخ ويقول عفريت عفريت  
وينصرع بدون قرائه واحيانا اقول له انظر الى عيني فيرى مايفذعه ويرعبه))  
فالمذا وما هى الاحتمالات؟  
ومما جربناه ووجدناه نافعا بدون قرائه ولا كتابه هو شرب مسحوق الحرمل  
وهو مسكر وقتل للجن ومفيد جدا لعلاج الوسواس القهرى والامراض النفسيه  
ويمكن للمريض ان يترك الادويه نهائيا وبالتدريج ويفضل لصاحب الوسواس  
القهرى شرب مسحوق الحرمل مع البروزاك لمدته ثلاث شهور وينصحه المعالج  
بالمواجه على ان لا يتحول الى مواجهه هستيريه وبالا مبالاه على ان لا يتحول  
الى هروب.  
فى حاله الجن الشهوانى :-  
اكتب البسمله ٣٥ مره وعلقها فى غرفه النوم ويكون النوم على الجنب اليمين  
او الشمال وتفهم المعروض ان هذا الحاله هو السبب فيها وانها قد تسبب تاخير  
الخطوبه وفشل الزواج ولن يستطيع احد ان يساعده قدر مساعدته لنفسه وان  
الكثير من الامراض الروحانيه والنفسيه يكون السبب فيها هو المصاب وان  
الشرع والقانون يعاقب عليها وتكتب له حجاب يحمله معه مثل حرز  
طحيطمغليلال وعند النوم يضعه تحت راسه وكذلك تكتب لها وفق الحواسم  
وتتبخر بها قبل النوم ٧ ايام.



ياجماعه والله العظيم كل ماكتبته فعلا مجرب وقوى وليس عادى ولايحتاج الى  
بخور ولا وقت.

## والباسور :

**الرابط: (غير شغال)**

جميع الاسماء التي ذكرتها صحيحه ١٠٠% وقد راجعتها وهى صحيحه ومجربه والبروزاك من الادويه لعلاج الوسواس القهرى

## المشاركة الأصلية كتبت بواسطة arch2008 مشاهدة المشاركة

هذه هي طريقي في علاج المصاب

اكتب في كفاك الايسر:

يا احد يا عبد ٥٥ و هي به ملاع و ٥٥٥٥٥ لف غلط هصب هوب

واتماما للفائدة ولمنع العامر اقرا الزجر المدهش للسيد ميططرون فان تكمل

## الزجر الا والمصاب ينصرع

يمكنك كتابتها ثلاث اسطر وهاكذا افعلها

يا احد يا عبد دائرتين (واو) مثل التي في الخاتم السلیمانی (هی) كما هی ولیست

مثل التي في الخاتم السليمانى (به) هذا سطر.

ملع و خمس دوائر لف غلط هذا سطر.

هــصـب هـوب هـذا سطر.

وعند صرعه اضبط على خنصر يده وهذا لحبسه.

وهذه اعوان الحبس للسيد ميظرون وهى اسماء سحريه لها خاصيه تسجن بها

**العارض وانت متوجه اليه فلا يستطيع الفرار حتى تتصرف فيه .**

اسماء الاعوان (مورتياش انقاطرونيش دميش منكفش الواهينوش رومشاش

طرنیوش صھیروش کتفوهم وحبسوهم بعذه الله وقدرته مهوبیاه)

وهذه اعوان الحرق ويمكنك ان تحرق حرق جماعي فحترس على نفسك واهل

**بيتك ولا نصح به ووفق الحواسم افضل.**

اسماء اعوان الحرق (اقوا واینوف کهنوف درو هاوف رموم ریاق شروف

دهاروف احرقوهم او احرقوا هذا الظالم يال ميططرون الوحا العجل الساعه)

ويمكنك ان تكتب في ورقه ططيطا طشات وتضعها على راس المصاب.

**طريقه اخرى بدون ان تكتب شئ فى كفك:-**

اكتب اسماء المعجم للقسم المدهش فى طبق صينى او ميلامين وذوبها فى ماء  
وقرا على الماء القسم ووكل بالحرق وقل للمصاب اشرب وخذ نفس عميق  
وكتمه على قدر طاقتك ثم يكررها مرتين او ثلاثه فانه يتقيا فتعرف ان العارض  
اتحرق.

(( فى بعض الاحيان اغمض للمصاب عينه فيصرخ ويقول عفريت عفريت وينصرع بدون قرائه واحيانا اقول له انظر الى عيني فيرى مايفذعه ويرعبه))  
فالمآذا وما هي الاحتمالات؟

ومما جربناه ووجدناه نافعا بدون قرائه ولا كتابه هو شرب مسحوق الحرمل وهو مسكر وقتل للجن ومفيد جدا لعلاج الوسواس القهري والامراض النفسيه ويمكن للمريض ان يترك الادويه نهائيا وبالتدريج ويفضل لصاحب الوسواس القهري شرب مسحوق الحرمل مع البروزاك لمدته ثلاث شهور وينصح المعالج بالموافقه على ان لا يتحول الى مواجهه هستيريه وبالمبالاه على ان لا يتحول الى هروب.

**في حالة الجن الشهواني :-**

اكتب البسملة ٣٥ مره وعلقها فى غرفه النوم ويكون النوم على الجنب اليمين او الشمال وتفهم المعروض ان هذا الحاله هو السبب فيها وانها قد تسبب تاخير الخطوبه وفشل الزواج ولن يستطيع احد ان يساعده قدر مساعدته لنفسه وان الكثير من الامراض الروحانيه والنفسيه يكون السبب فيها هو المصاب وان الشرع والقانون يعاقب عليها وتكتب له حجاب يحمله معه مثل حرز طحيطمغليلال وعند النوم يضعه تحت راسه وكذلك تكتب لها وفق الحواسم وتتيخر بها قبل النوم ٧ ايام.

انفع علاج للضعف الجنسي وسرعه القذف هو شرش الزلوع وافضل من  
السيبرابرو والسبب الرئيسى للضعف الجنسي وسرعه القذف خاصه بعد التهاب  
البروستاتا هو نكاح بعيد العهد بالنكاح .  
رفعت لكم جزء العلاجات الذى اخذت منه هذه الفائده وقل مثيلها وقد فعلتها  
بدون شرط

[http://www.4shared.com/file/88065834...21\\_online.html](http://www.4shared.com/file/88065834...21_online.html)

[illegible]

العلم الروحاني الصحيح ليس له علاقه بالدين كما ان اظهر روحانيه هم الانبياء وفهمها كما تفهما مع احترامى لجميع المشايخ الذين يطيلون وطولون ويبعدون الاعضاء عن الطريق القوى والسريع

شكرا لمدخلتكم العطره وبالنسبه لحرز طحيطمغليلال فقد كتبته لحاله جن شهواني شديد وليس جن واحد بل كثير والعجيب ان المصابه قالت لي ( والله

ياعم السيد انا متاكده من ان الحرز مقفول بدبوس كشبك فى ملابسى ورغم ذلك وقع الدبوس والمشبك مقفول )

اما الحرز وغيره من ابواب العلاجات فهو موجود فى الاسرار الباطنيه للشيخ حسين قنديل اطل الله فى عمره ونفعنا بعلمه وقد رفعته لكم (غير شغال)

[http://www.4shared.com/file/76209540...\\_\\_online.html](http://www.4shared.com/file/76209540...__online.html)

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة ذوالفقار مشاهدة المشاركة  
مشكور ياخ ارتش علة مجرباتك الجميلة (( لكن كل الروابط التي ذكرتها غير شغالة))

(( لقد ارسلت لك رسالة عاخاص ارجو مساعدتك فيه))

مع التقدير

فيه عفريت اسمه احمد جائنى المنزل وحملت له المخطوطات ومعها الباسوورد سهوا وهو الذى مسح جميع ماكان على الفورشير حقد وغل ((الشيخ احمد العفريت كما تعرفونه)).

لاكن الكثير غيره حملو المخطوطات من عندى ورفعوها لاكم للاسف عملو منتديات لانفسهم وعملو نفسهم مشايخ ونسبوا لانفسهم

احمادو

اقتباس:

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة kassm121 مشاهدة المشاركة  
اقتباس عن الشيخ ارتش (ومما جربناه ووجدناه نافعا بدون قرائه ولا كتابه هو شرب مصحوق الحرمل وهو مسكر وقاتل للجن ومفيد جدا لعلاج الوسواس القهرى والامراض النفسيه ويمكن للمريض ان يترك الادويه نهائيا وبالتدريج ويفضل لصاحب الوسواس القهرى شرب مصحوق الحرمل مع البروزاك لمدته ثلاث شهور وينصح المعالج بالمواجه على ان لايتحول الى مواجهه هستيريه وبالامبالاه على ان لايتحول الى هروب).

والله ياجماعة جربت الحرمل فوجدته نافعا لما ذكره الشيخ ارتش فبارك الله فيه وجزاه الله خير فهو رجل بحاثه وفوائده عن تجربة 10

اخي الحرمل ان زادت كميته قد تقتل البشر نفسه لانه رافع لي الضغط ولا ينصح به لي الحوامل نهائيا

اما انه قاتل لي الجن فعل انه هناك انواع من الجن شرط تحضيره هو البخور بي الحرمل فما قولك في هذا هل هي كلام في كلام

٢٨ = اللغية الصحيحة

لم ارى اجابه اقوى ولاافضل من ميظطرون واليكم يا احباب اللفعيه او كما  
يسميتها البعض الاسماء السبتيه نظرا للعلاقه بين ميظطرون وميمون وهى تصلح  
للعلاج والارسال وحجاب ولرد السحر والنظر الى فاعله ولطرد الارصاد وزجر  
للاعمال وتلبيس فتدبر حالك فى التصريف بها من تلاوه وكتابه. ( لفع دفع دببش  
عليش دبب داعوج ازدف شدروخ جنخ اجنخ ابروم حيروم حيطوم بركاليش  
مرطالميش تغمانش همياميش هيشوم شيهوم سقطيوم سليعليوم انزلوا ايها  
الملائكه الكرام وفعلوا كيت وكيت)

---

شكرا لمروركم العطر الغالى مصطفى احمد لومتابع لمواضيعى لعرفت انها عن  
شيخ يدعى الشيخ يكر وكان يعتمد عليها فى كل شئ فى اواخر حياته الغالى  
برهتية الاسماء يخدمها ارواح شديده وفيها اسماء من سر القراء التى هى  
ابروم حيروم حيطوم اما عن التوكيل انزلوا ايها الملائكه الكرام احسن لان  
الاسماء حاكمه على العلويه وعلى الرغم من ان الاسماء على العلويه فانه من  
يجيبك هم السفليه فالعلم ان الاسماء التى تخاطب بها العلويه دائما تكون اسرع  
من التى تخاطب بها السفليه مثل اسماء الرفيع واسماء الناموسيه والاسم  
الكشلى وغيره اما عن استعمالها كازجر للبرهتية البرهتية سلطان العلم والى  
الان استخدمها ولم احتاج الى زجر لها وعندما استخدمت زجر للبرهتية علمت  
انه لم يكن داعى لاستخدامه وان النتيجة واحده سواء بازجر او من غيره وعلى  
العموم هى تنفع للزجر على الجن عموما الغالى kenanr يمكنك عمل مندل  
نفسى ان كنت كشاف وناظور ان كنت محجوب فقط كما هو معلوم فى المنادل  
اعطى للناظور قطعه باغه سوداء وضع فيها زيت او مراد سوداء مع كتابه  
الكشف ووضع على جبه الناظور ولا تنسى اهم شئ هو البخور فامنه ياخزون  
الطاقة للظهور ولقضاء حاجتك معاكم ايها الاخوه لتسهيل العلم لمن يريد ولمن  
يثق فيما اكتبه

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة سمرقندد مشاهدة المشاركة  
لم يجربها ولم ولن تنجح له  
كل مواضيعك فى الشامل استفسارات وطلبات ولم تنفع المنتدى بشئ سكوتك  
افضل

---

شكرا ياغالى المنصور ابن ابي عامر والغالى برهتية للتروحن مع اى اسماء  
اقرنها بعد منتصف الليل وقبل النوم مباشره فى مكان ثابت مع بخور طيب لمدته  
ساعه هدا هو المشهور عند الممارسين لهذا الفن ومنهم من يتبخر بالاسماء  
ويكتبها وينجمها ويشربها وهو الاقوى مع قرائه الاسماء فى وقت ثابت ومعاد  
ثابت قبل النوم

---

مجربه وسريعه وشامله يستطيع الممارس الاستغناء بها عن غيرها.

والمبتدئ اقول له الشمع والبيض وكفك استخدمهم فى مجرباتك اقرب للاجابة

[quote=ابو صهيبي؛ ٣٩١٧٨٥]يا شيخ ارتش جزاك الله خيرا على كل ما

تقدمه لنا في هذا الصرح الكبير

و جعلها في كفة حسناتك الا ان يا شيخ الفائدة تبقى دائل مبهمة ينقص الكثير من الشرح.

لان اي واحد تقول له خذ هذه و اعمل بها لا يستطيع حتى يتأكد منها .. اعذرنا كثر اللغط و القيل و القال.

و ما زاد الطين بله هذا

اقتباس:

(والمبتدئ اقول له الشمع والبيض وكفك استخدمهم فى مجرباتك اقرب للاجابة )

ماذا تقصد يا شيخ و ارجوا تفسيراً اكثر للفائدة و شكرا

اسف على التأخير فى الرد كنت قد كتبت الموضوع قبل ان ينال الهاكر من

المنتدى وتلف الكثير من مواضيعه .

ان شاء الله لو تروحت مع هذه الاسماء تغنيك عن غيرها وهى شامله ولا تحتاج الى شروط .

اقتباس:

(والمبتدئ اقول له الشمع والبيض وكفك استخدمهم فى مجرباتك اقرب للاجابة )

الشموع والبيض والكتابة فى الكف استخدمهم فى مجرباتك بالاضافه الى التعظيم

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة المنصور ابن ابي عامر مشاهدة المشاركة

الاخ ارتش صادق..... و سبق ان وضع مواضيع مجربة و صادقة مثل ارسال

شمداخ و العون الشديد...العزيمة التي وضعها الاخ ارتش ...كان شيخي رحمه

الله اعطاني عزيمة شبيهة لها...حيث ان اسماء القرين تنتهي غالبا بالواو و

الميم مثل قيوم صيوم ديوم كما في عزيمة شيخي...فحينما قرأت عزيمة

الاخ ارتش و وجدت اسماء مثل حيروم القي في روعي انها تحكم علي القرناء

و جاء هو ليؤكد الكلام... العلاقة بين السيد ميمون ابا نوح و القرناء هي علاقة

راسخة في الكثير من الابواب ...كل هذا يؤكد صدق الاخ ارتش و التجربة خير

برهان...نسأل الله ان تستخدم الفائدة لنفع المسلمين...امين

فعلا وهذه الاسماء خاصة للقرين

بطيطيوش ابروم حيروم مرطاليش هماميش سقطيوم

٢٩ = تلبيس للعلاج

بسم الله الرحمن الرحيم

دائما انصح كل من تروحن باسماء قهريه ان يستخدمها فى كل التصارييف  
الروحانيه وخاصه بواسطه التلبيس وكثير من معارفى يلبسون بالاشاره وعن  
طريق الهاتف .

اما عن هذا التلبيس فهو جيد فى العلاجات الروحانيه والعاديه والله هو الشافى .  
اكتب فى الكف ( و و و ) وتقرأ على الكف امود ٣ قعود ٣ لصود ٣ انه من سليمان  
وانه بسم الله الرحمن الرحيم ان لاتعلو على واتونى مسلمين مسرعين طائعين  
لله رب العالمين البسو الكف وفرقو الاصابع ( الى هنا تكرر ها بسرعه حتى  
يلبسو الكف ) وبعدين تقول ضعوا الكف على مكان الالم ( كرر الطلب حتى يضعوا  
الكف على الالم ) فاذا فعلوا تقول اخرجوه من مكانه الى خارج الجسم  
بدون اى شروط افعل كما شرحت بكل بساطه وثقه وبلهجتك الدارجة لو كنت فى  
فرنسا وكل بالفرنسي والامر سهل دول ماصدقو ان يلاقو حد يلاغيههم فى وسط  
الخواجات ولو كنت فى جمهوريه نبروه وكل باللهجه النبراويه ولو كنت من  
صعيد مصر اصبر وما صبرك الا بالله لان العفاريث هناك ترابيس ومابتعززش  
ودمتم بخير

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة عادل ١٩٦٥ مشاهدة المشاركة  
جزاك الله الف خير

اضحكتنى ياعم ارتش اضحك الله سنك  
مع العلم اننى احب الشعب المصري وتاريخ مصر العريق والتي ذكرها الله عز  
وجل فى القرآن الكريم خمس مرات  
تحياتي

تمام ذكر الله ارض مصر ووصفها بالخير اما شعب فرعون وصفهم بالفاسقين ( فاستخف قومه فأطاعوه إنهم كانوا قوما فاسقين )  
سهل على الحاكم ان يخدع الناس وصعب ان تقنعهم انهم مخدوعين وربما والله  
اعلم سبب وصفهم بالفاسقين هو انحيازهم الى الطرف الاقوى الذى بيده السلطة  
ويملك ضرره وعقابه وهذا مانسميه بادارجه العويل والعويل هو من يظهر القوه  
والشجاعه وسط اهله وانصاره ضد الغريب  
حقا من امن العقاب ساء الادب

هذا التلبيس جيد فى العلاجات وهو لغرض العلاج ومع ذلك فان طلبت منه ان  
يلبس الجسد بالكامل لبس وان طلبت منه الكلام يتكلم او استخبار كتابه

٣٠ = لجميع انواع العلاجات الروحانيه ولدفع قوى الشر بجميع انواعها  
وجلب الخيرات



بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم والصلاه والسلام على اشرف خلق الله اجمعين سيدنا محمد صلى الله عليه وعلى اصحابه واهله اجمعين واستغفر الله العلى العظيم نظرا لان البعض يعشق الجدل العقيم ويهوى الكلام والمهاترات التى لا استبعد ان الهدف منها اما انه يريد الاستفاده اكثر لابس قناع العالم والفاهم واما انه يكن الكره والغيره من اجل هذا اعلن انى لاسامح من يغير فى فوائدى و جميع الفوائد التى كتبتها فى هذا الصرح الشامل ليست مجانيه سواء استفاد منها من استفاد او نقلها الى مكان اخر ناقل اونسبها لنفسه لص سارق والجميع مطالب امام الله بدفع قيمه مستفاده به لنفسه اوللغير والناقل الشريف يبلغ اعلاى والسارق مطالب امام الله بالاعتراف بجريمته والمنتفع الشريف مطالب بدفع قيمه ماستفاد به والكل مديون لى امام الله والحد الادنى لقيمه الفائده ١٠٠ دولار لاغير ودالك بعد نجاح الفائده وكفى بالله شاهدا وحاسبا ووكيل . هذا الباب شامل لكل انواع العلاجات واسرع شئ يجاوب معه هو زواج البنات . اكتب جدول الحواسم سواء على شكل صليب او حروف مفرقه او عاديه مع تفتيح الحروف ودع مسافه فى يسار الورقه لكتابه اسم من اسماء الطهاطيل حروف مفرقه بدون تنقيط وايضا مفتحه العيون وفى اسفل الورقه اكتب باقى اسماء الطهاطيل وتحتهم اسم يامهمشيقيوش وبجواره لمقنجل ثم التوكيل والعمل على هذا الشكل ح و س م د و س م ب ر ا س م س و س م س و ا س م ل ط ه ط ي ل د و س م ب ر ا س م س و س م س و ا س م ح و س م د و س م ق ه ط ي ل س و س م س و ا س م ح و س م د و س م ب ر ا س م ف ه ط ب ط ي ل س و ا س م ح و س م د و س م ب ر ا س م س و س م ن ه ط ط ي ل ل خ ه ط ط ي ل ل م ق ف ن ج ل ي ا م ه م ش ي ق و ش ل م ق ف ن ج ل ت و ك ل و ا ي ا خ د ا م ه د ا ل و ف ق و ه د ه ا ل ا س م ا ب ك د ا و ك د ا وتضع البخور فى الورقه ويتبخر بها المرید امام الحمام ويفتح باب الحمام بحيث يدخل البخور الحمام ( قوى الشر فى البيت منبعها الحمام وبذلك نضع الدواء على الجرح )

كتبتها بترتيب وعند اعتماد الموضوع ظهرت بشكل مختلف المهم الكل يعرف شكل جدول الحواسم يرسمه ويترك مسافه فى يسار الورقه لكتابه اسم من اسماء الطهاطيل التى هى للطهطيل مهطهطيل قهطيطيل فهطبطيل (فهطبطيل وليست فهطيطيل يعنى بالباء وليست الياء) نهطيطيل جهلطيل تكتب الخمسه اسماء الاوائل فى يسار الجدول وتحت الجدول باقى الاسماء تحت بعضهم كل حرف تحت حرف تعمل سبعة اوراق تبخر بورقه قبل المغرب امام باب الحمام قبل المغرب مباشره

اكيد الكثير من الاخوه فاهمين الطريقه وعندهم اسكنر ممكن يرسموها ولو كان عندى اسكنر كنت صورتها بس والله الاسكنر عندى خرب اما بالنسبه للدفع فهى



مره واحده فقط ولو فيه نيه راسلنى على الخاص وهذا رقم هاتفى  
artch\_313@yahoo.com وهذا اميلى ٠٠٢٠١٦١٦٠٥٨٤٥

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة مروان مشاهدة المشاركة  
الحمد لله وحده

فى الحقيقة اشتقنا لايواب ومجربات الاخ ارتش وانا اعترف باننى اتابع جيدا ما  
يكتبه لانه فعلا يتحرى الدقة فيما يكتب والصدق فيما يقول والمردودية فيما  
يقترحه للتجربة بعيدا عن المهارات التى لا تقدم بقدر ما تؤخر فبارك الله فيكم  
اخى ارتش الباحثة النزيه

حاولت ان اضع صورة لما اقترحه الاخ ارتش وارجو ان يتصفحه وان كان هناك  
تعديل يمكن ان اقوم بتعديل العمل حتى يكون واضحا واليكم الرابط(شغال)

[http://www.4shared.com/photo/58c\\_azh...sim\\_\\_1\\_\\_2.html](http://www.4shared.com/photo/58c_azh...sim__1__2.html)

كما هو بس كل اسم من اسماء الطهاطيل التى على اليسار امام اسم من اسماء  
الحواسم والاسمين الباقيين اسفل الوفق جهلططيل فى سطر حروف مفرقه  
ولخهططيل تحت منه كل حرف تحت اخيه من حروف اسم جهلططيل وتحت منهم  
اكتب يامهمشيوقش لمقفنجل توكلوا ياخدام هذا الوفق وهذه الاسماء بكدا وكدا

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة القائد مشاهدة المشاركة

ح و س م د و س م ب ر ا س م س و س م س و ا س م ل ل ط ه ط ي ل  
د و س م ب ر ا س م س و س م س و ا س م ح و س م م ه ط ه ط ي ل  
ب ر ا س م س و س م س و ا س م ح و س م د و س م ق ه ط ي ط ي ل  
س و س م س و ا س م ح و س م د و س م ب ر ا س م ف ه ط ب ط ي ل  
س و ا س م ح و س م د و س م ب ر ا س م س و س م ن ه ط ط ي ل  
ل خ ه ط ط ي ل ل م ق ف ن ج ل

ي ا م ه م ش ي ق و ش ل م ق ف ن ج ل ت و ك ل و ا ي ا خ د ا م ه د ا ا  
ل و ف ق و ه د ه ا ل ا س م ا ب ك د ا و ك د ا وتضع البخور فى الورقه  
ويتبخر بها المريد امام الحمام ويفتح باب الحمام بحيث يدخل البخور الحمام )  
قوى الشر فى البيت منبعها الحمام

تمام بس انت ومروان نسيتم الاسم السادس من اسماء الطهاطيل وهو جهلططيل  
اكتبه مفرد تحت الجدول بحجم الورقه وتحت كل حرف من حروفه حرف من  
حروف اسم لخهططيل وتحت كل حرف من حروف لخهططيل اكتب حرف من  
حروف لمقفنجل وتحت هذا كله تكتب حروف مفرده يامهمشيوقش لمقفنجل  
توكلوا ياخدام هذا الوفق والاسماء بكدا وكدا

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة الملك طارش مشاهدة المشاركة  
هكذا الطلسم صحيح وواضح للجميع انظر الصورة فى الاسفل

# Abu Maryam 2015

[illegible]

عندما رايت كلامك حيرني لاني اعرفك ممن يجود بالفوائد المهمة التي لا يمكن ان تنال بثمن ومثلا الاسم الذي صحت بهلهيوه ..... فإنه لوحده قادر ان يحرك عزيمة او يصنعها  
واخيرا وفقك الله  
لكي يعرف الاعضاء ان سر قسم ممكن يكون فى اسم وفى الغالب انا بتعامل مع اسم واحد لاغير

هل تكفي الدعوه ام المطلوب المائة والله رجل مصاب بالوسواس القهري وربما به مس ساقدمها له وساطلب منه الدعوة لك بظهر الغيب وانا فاعل خير فقط والتمس الدعاء فقط ويشهد الله علي ذلك

الحمد لله والصلاة والسلام علي رسول الله النبي الامي الادمي  
~~~~~  
~~همممممممممممممممممممم ينفع بس اهم شئ لاتنسبها لنفسك او تضيف اليها~~  
اسماء اخرى وتقول هي اشد من الاسماء الخمسه لوحدها او تعمل لها طلسم رقمي وتقنع نفسك والاخرين انها اقوى من الاسماء

لقد نجحت نجاحا باهرا منقطع النظير خصوصا مع الطريقة الاولى والتي كتبتها بعنوان لكل عارض وافضل الان وبعد مرور هذه السنوات ومن اجل الحصول على افضل النتائج ان نعملها ببخورها كما استلمتها وهو اللبان المغربي وهذه نصيحتي ولا ضرر من استعمال البخور العادي فقط الهدف من اللبان المغربي هو اكرام هؤلاء الاطباء الضيوف (( هل تبخل في طبيب يعالج لك ما عجز الطب التقليدي عن علاجه ان تعطيه بضعة فصوص لبان لاتساوى ثمن الكشف ؟ ))

لو ممكن حد عنده اسكنر يرسم الباب كامل ويرفعه للشامل لان فيه ناس لسه مازالت مش فاهمه الطريقة وليس لهم درايه بالروحاني ولا يعرفون معنى كلمة جدول الحواسم

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة محب الشيخ انور مشاهدة المشاركة (شغال)  
[http://www.4shared.com/photo/9w3png18ce/\\_\\_\\_\\_1\\_.html](http://www.4shared.com/photo/9w3png18ce/____1_.html)  
تمام بارك الله فيك والى كل من يكتب بغير تنقط يكون مركز وعارف انه يكتب هذه الاسماء حوسم دوسم براسم سوسم سواسم للطهطيل مهطهطيل قهطيطيل فهطبطيل نهطهطيل جهاططيل لخططيل لمقنجل يامهمشيقيوش لمقنجل والاسماء موجوده صحيحه فى منبع اصول الحكمه لان الكثير يخطأ فى اسماء الطهطيل

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة باسيل حسني مشاهدة المشاركة  
اخي الشيخ ارتش ... وهل تنفع هذه الفائدة لوقف الحال ...  
يعني للذي عنده وقف حال وعوراض من سحر قديم  
وشكرا لكم جزيل الشكر ...  
نعم ياغالى ودائما بنصح استعمال الفائدتين معا الحواسم الجدول فقط قبل النوم وهذه الفائدة والمحو والحمل يكون ايضا الجدول وتحت الخاتم السليمانى وتحت الخاتم السليمانى طلسم الشفاء .  
وهكذا يكون العلاج كله متناسق ولا يوجد تعارض بين الاسماء وبعضها ولا بين الاسماء والطلاسم  
وهذه صوره الخاتم السليمانى وتحت طلسم الشفاء الذين يكتبان تحت جدول الحواسم بمداد سهل المحو للشرب والدهان والرش ويكتب نسخه للحمل

[http://www.4shared.com/photo/7mVJw2ryce/1\\_\\_1\\_.html](http://www.4shared.com/photo/7mVJw2ryce/1__1_.html)  
الرابط الثانى شغال

<http://www.4shared.com/download/7mVJ....jpg?lgfp=3000>

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة محب الشيخ انور مشاهدة المشاركة

بارك الله فيكم شيخنا الكريم..والله هذه المجربة وجدول الحواسم ماخابت معي  
ابدا..للحالات العضوية وللروحانية..  
جزاك الله الف خير...اتمنى ان تكمل جميلك معنا وترشدنا لطريقة التروحن  
بالحواسم(رياضة الحواسم)..  
ارسلت لك الطريقة افتح صندوق الرسائل

### ٣١ = لكل عارض ولو من ٦٠ سنة والله ومجربه بنفسى

هذه قوانين المنتدى:-

بسم الله الرحمن الرحيم

اللهم صل علي محمد وآل محمد

مع كل الاسف نشاهد بعض المشاركين والنصابين مايعتنون بشروط كتابه

اوحتي مايقرونها قبل الكتابة!

لهذا اضطررنا ان نكتب الشروط الكاملة ولا بد ان الكاتب يراعي كل الشروط

المذكورة بكتابة المواضيع والا سنقوم بحذف

موضوعه فورا ويجب عليه رعاية الشروط واعادة كتابة الموضوع المحذوف

من جديد!!!

الشروط:

١- لا بد من ان يكون الكاتب جرب الباب الذي يكتبه في هذا القسم لأن هذا هو  
قسم المجربات

٢- فلا يجوز ان ينقل الكاتب من الكتب اى فائدة دون ان يكون جربها هو بنفسه

او جربها شخص ثقة واخبره بطريقة عملها وما حصل معه بالضبط ولا يكفي

النقل من المنتديات الاخرى والثقة بالمنقولات بدون اى تجربة شخصية!

٣- ويجب على الكاتب ان يتحدث بالتفصيل الشديد عما كتبه وان يخبرنا بنتيجة

التجربة وممكن ان يكتب تجربة صديق يثق به ولكن بنوع من التفصيل وبغير

التفصيل نمنع التطويل بالموضوع دون ان تكتب التفاصيل!

٤- ولا بد ان يكون الموضوع اسما على مسمى وسنقوم بحذف كل موضوع

باسم غير مسمى او غير مرتبط بالموضوع ويجب عليه اعادة الكتابة!

٥- سنقوم بنقل او حذف السريع لكل موضوع لا يخص هذا المنتدى لان نري

مشاركات عديدة مكتوبة وليس لها علاقة بهذا القسم!

٦- ممنوع وضع كل هدية خاصة لشخص خاص بالمنتدى وامام الجميع! ويجب

ارسال الهدايا علي الخاص الا الهدايا الخاصة بالجميع !

٧- نمنع ونحذف كل مشاركات التي تسبب الانحراف والتشويش والطعن

والاستهزاء بكل المواضيع!

٨- كل موضوعات ومجربات السفلية والشيطانية تحذف فورا مهما كانت

مجربة! لان هدفنا بالمنتدى نشر الفوائد الروحانية المجربة فقط ولاغير!

٩- سنقوم بطرد كل عضو اللي لايراعي شروط المنتدى اكثر من ٣ مرات! لذلك يجب الاهتمام ورعاية شروط الكتابة

١٠- كتابة الشكاوي ممنوعة بهذا المنتدى ويجب كتابتها بقسم الشكاوي

١١- ننصحكم بان تخذنوا كل موضوع قبل المشاركة حتي يمكن لكم التعديل واعادة الموضوع احيانا بعد الحذف!!!

وتأكدوا قرارنا صارم ومانتساهل عن اي عضو ابدا!!!!!!  
هذا الوفق لم يخيب ابدا والله العظيم وهو من الاسرار ( رجل محترف فى الرقيه ويعتبره اكل عيشه )

بالرغم من انك تمر عليه وانت لاتعطى له مايستحق من اهتمام عندما تتصفح منبع اصول الحكمه فى شرح الجلجلوتيه الكبرى للبونى وهو يقول عليه انه لكل مرض عضال الا اننا جربناه ولم يخيب ابدا واقول اننا اى انا ومن اخذته منه ومن اعطيته له الكل جربه ولم يخيب ابدا حتى مع الحالات التى ياس منها المعالجون وظلت حاله كما هى ولو من زمن بعيد.  
الوفق هو :-

ان ترسم خمس بيوت فى خمس بيوت وتكتب بداخلهم هذه الاسماء على هذه الصفه ويتبخر بهم المريض قبل النوم

حوسم دوسم براسم سوسم سواسم

دوسم براسم سوسم سواسم حوسم

براسم سوسم سواسم حوسم دوسم

سوسم سواسم حوسم دوسم براسم

سواسم حوسم دوسم براسم سوسم

بعد الكتابه وان تكون كتابه الجدول بحجم الورقه ضع البخور بداخل الورقه ثم اطوى الورقه على البخور وتجمع البخور فى منتصف الورقه بعد الطى ثم تجمع الطرفين كاشئ وضعته داخل منديل او سره وتضع الورقه فى النار مكفيه اى البخور لاعلى واجود البخور البان المغربى وصاحب الفائده كان يشترط البان المغربى ولاكنى جربته بالفاسوخ المغربى مع وضع قطعه لبان ذكر فى كل ورقه.

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة mus مشاهدة المشاركة

بارك الله فيك سيدى الكريم الله يجازيك و بالفعل اعرف واحد يكتب هذه الحكمه لكل العوارض ما خابت ابدا

وانا لاعطيها اكبر من حجمها فهى فعلا خلاصه ابواب العلاج

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة shami مشاهدة المشاركة

شكرا جزىلا جزىلا

لكن أخى آرتش في كم ورقة يكتب لأنك قلت:



"مع وضع قطعه لبان ذكر فى كل ورقه" أرجو التوضيح  
حسب حاله واكثرها ٧ ايام باذن الله

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة القطراني مشاهدة المشاركة  
السلام عليكم

السؤال اى كل الروحانيين والى أخى آرتش  
ليس الجلجوتيه هي قسم عظيم والاسماء التي فيها ان لم تكن  
اسماء الله فهي اسماء ملائكة عظام فهل يجوز حرق الاسماء  
فاذا قلت يجوز فأتيني بدليل او قول يثبت ذلك من العلماء الروحانيين  
وارجوا ان يتسع صدرك لنا

<http://www.ibn-jebreen.com/ftawa.php...90&parent=2965>  
فتاوى ابن جبرين الفتوى (٢٢٩٠)

---

kassm121

بسم الله : موضوع حرق المصاحف وكتب العلم القديمة المتفسخة إلخ كان لي  
فيه نقاش طويل جدا وساخن مع الأخ مناضل والنجم الأشرف لأن الشيعة يحرم  
عندهم الحرق فيضعونها في الانهار والبحار إلخ ٠٠ وكثير في المنتدى من  
يعتقد مذهب الشيعة لكن طبعا مراعاة الخلاف وآراء الآخرين واجب ، المهم  
والخلاصة باختصار أن أهل السنة يرون الحرق لاشئ فيه لأن النار ظاهرة  
كالماء وقد حرق أمير المؤمنين عثمان رضي الله تعالى عنه المصاحف المخالفة  
للمصحف الذي جمع عليه الأمة علي لهجة قریش والرسم الذي اعتمده ، وأقره  
علي ذلك أمير المؤمنين علي أبي طالب وجمهور الصحابة رضوان الله تعالى  
عنهم أجمعين ، كما في كتب الحديث والإتقان إلخ ٠٠٠ ، وطبعا المحو بالماء ،  
أو بمذيب كيميائي ، أو بالدفن في التراب الطاهر كما عند بعضهم كل مساو  
لبعضه ، فكل أرجاع للأصل ، لذا لا داعي لتشنج البعض ، وتناسي الآراء  
الأخري ٠

# طبعا هناك ملحوظة طفيفة وهو ألا يكون هذا الفعل مقترنا بالإهانة يراد منه  
الإهانة فإن أراد بالحرق أو المحو ، أو الإذابة بمذيب كيميائي أو الدفن في  
الصعيد الإهانة فهو حرام عند الجميع ، فمثلا دهن فتحة الشرج ، والذكر والفرج  
بعسل النحل للتداوي جائز أما إن قصد به إهانة هذه النعمة التي هي عسل النحل  
فحرام ، وهناك وصفة للحبل مجربة وهي أن يدهن الرجل ذكره بالحليب وينتظر  
عدة دقائق حت يجف ثم يجمع ، يعمل ذل ك قبل كل جماع ، هي وصفة عامة  
مجربة للمساعدة علي الحبل ، لأن ذرات الحليب وجدت أنها تساعد علي التقاء  
الحيوان المنوي بالبويضة وتسهل عملية الاندماج ، وطبعا ذكر الإنسان ، أو  
فرج المرأة عضو كالأذن والعين والشفة إلخ ٠٠ ، وفي الحديث ( هل هو إلا  
بضعة منك ) هذا طبعا للعلاج ، لكن إن دهن ذكره أو دهنت فرجها علي سبيل  
الإهانة كالشبابشب والأعمال السفلية ، إلخ فهذا حرام ، أرجو أن يكون ذلك



واضحاً ، وطبعاً أظن أن حرق بعض الأسماء في البخور للتبرك ولأدخال خواصها في سر التبخير لاشئ فيه ومن هنا وجدنا مثل هذه الفوائد في كتب أهل العلم المعتبرين مثل البوني وخلق كثير ، والله تعالى أعلم وفوق كل ذي علم عليم .

---

رياض ٠٧ (الشيخ رياض)  
عضو

تاريخ التسجيل: Jan 2009

الدولة: الجزائر

المشاركات: ٣٣٩

معدل تقييم المستوى: ٧

مشكور مجرب وايضا لعقد اللسان حملاً

---

اقتباس:

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة ابو المؤيد مشاهدة المشاركة  
السلام على اهل الشامل جميعاً واخص العالم الرباني صاحب ماحي الانكار الشيخ  
ممدوح الزليطني ومعه الاخ الكريم ارتش .تعلمون انكم لو بحثتم في الشيخ قوئل  
عن منندى اوسع من الشامل في العلوم الحكمية واكثرها حرية وتدقيقاً ما عثرتم  
على مثله ولذا لزمناه وطرحنا ما عداه وما قرأته من الاخ ارتش ما احترامي  
لعلمه وضبطه فيه ما لا اوافقه منها ما هو مدار خلاف ومنها ما هو متناقض  
واركز في المتناقض وهو اعتماد الفتاوي الوهابية وهم الذين ينكرون هذه  
الاعمال بالكلية ويرونها من الشركات الموبقة والسحر الذي لا حكم على صاحبه  
لا بالموت فلو سألت ابن جبرين او غيره من اعلامهم الذين يعتبرون فتواهم  
حكماً كهنوتياً منزلاً عن حوسم ودوسم وبراسم لسمعت شططاً ورايت ويلاً  
وثبوراً. اما ما قدمته من فائدة فهو مبذول معروف وللناس واقصد الاشياخ في  
النشرة والاحراق الشفائي والتبخير ما يوقر الاحمال من الجربات التي تصح لهم  
ولمن بورك يده وتحققت اعماله ولا تزيد الظالمين الا خساراً فبارك الله فيك في  
ايرادها. اما حرق القران فلا قياس فيه على عمل الصحابة في جمع كلمة الامة  
ومنع التنة بل هو الفتنة نفسها بفتح الباب لمن هب ودب فهو المقدس قولاً  
وكتابة ونصاً المنزه عن الابتذال والاهانة يرفع عن الارض ويصان عن الحائض  
والجنب والمشرک لازل اهل الله يعظمونه حتى حكي عن بعض الصلحاء انه وجد  
ورقة من المصحف ملقاة فنظفها واشترى الغالية وعطرها فخطب بالاجلال  
وكرم بالطيب والمسك حياً وميتاً وغير ذلك كثير لمن اراد الفقه والحكم الشرعي  
فعليه بحاشية ابن فرحون المالكي زكتاب مواهب الجليل في شرح مختصر خليل  
. وختاماً لا يجرمنكم شأن قوم على الا تعدلوا اعدلوا هو اقرب للتقوى واعتذر  
منكم جميع وفقكم الله وايانا الى الخير كله ولحمد الله  
هذا بفرد انها اسماء مقدسه ماذا لو فرضنا انها اسماء شيطانية؟

---

شكرا لكل من جرب الباب وشكرا لكل من اضاف ردا وشكرا لمن اعطاه لى  
شكرا لكم جميعا كان يجب ان يكون عنوان الموضوع لكل مرض عضال صدق  
البونى وانى لارى فى المنبع كنوز تغنى الطالب عن غيره من المخطوطات  
النادره وفيه ابواب يكفى الباب منها ويغنى عن ابواب كثيره مثلا ذكر فى شرح  
البرهتية باب لجلب نفع او دفع ضر وهو فى الحقيقه صالح لكل شئ الباب فيه  
دعاء اوله اللهم اني أسألك يا سميع باسمك السميع الذي بسطت نوره فى أطوار  
الموجودات فقلبت قوى أسماعها فى بركة اثار النور المبسوط

---

انتظرو المفاجئه الاسماء نفسها لدفع قوى الشر والطاقات الضاره ولجلب  
السرور وقوى الخير والطاقات المفيده

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة محمد بن الطيب مشاهدة المشاركة  
شكرا لك أخي ارتش ٢٠٠٨ على هذه التحف الرائعة والمناقشات المفيدة التي  
تفتتحها من حين لآخر  
أخي أرتش ما طريقة تنزيل الوفق هل هي طريقة الخمس وهل له وقت محدد  
أو هو خاتم ينزل من اليمين إلى اليسار وشكرا على التوضيحات  
مخمس بالاسماء كما هو مكتوب فى منبع اصول الحكمه اول طلب لى من الاداره  
والمشرفين هذا الموضوع هام جدا للمرضى والمصابين واول ماكتب كتب فى  
الشامل وقد تناقلته المنتديات الاخرى فارجو منكم تثبيت الموضوع ليس من  
اجلى وانما من اجل من يريدون العلاج الصحيح والسهل بدون عناء ولا تطويل

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة ديار الرعد مشاهدة المشاركة  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته  
أخي أرتش تم عمل الوفق منذ ثلاثة أيام لأخت تعاني من حساسية غريبة حكة  
وبقع سوداء ولم يستطيع الأطباء فعل أي شيء، وكل شيء والله الحمد تمام حتى  
اليوم والحكة تخف بشكل كبير والعلامات والبقع بدأت في الزوال واليوم هو  
اليوم الرابع للتبخير وجاءها مانع فهل تستمر أم تتوقف حتى تنتهي وشكراً.  
أبو ماجد  
تستمر عادى حتى لو قران والله اعلم بالنسبه للحواسم لاضرر من استعمالها  
اثناء دوره الشهرية

---

للعلم ياخوان الحواسم لكل غرض روحانى خير وشر ولكل مجتهد نصيب وراعى  
الله فى عمله تفوز فى الدنيا والاخره

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة برهتية مشاهدة المشاركة  
هل يمكن استخدام الحواسم كورد روحاني من أجل الخدمة (( مثل البرهتية مثلا ))

وهل في ذلك خطر على المبتدئ  
وهذا ما فعلته وكان الحضور فى اول ليه ولم اقرئها الا ٣١٣ مره والتهور اضاع  
منى كل شئ ولم يتم حضور لى بهذه الاسماء حتى مع مرور اربع لىالى واطلت  
العدد الى ١٠٠٠ مره ولم يتم حضور التهور فى التحضير يضيع كل شئ  
ويصرف الخدام وهذا ماجربته فى كثير من التحضيرات ولو ثمت المحضر نفسه  
وطلب منهم شروطهم ومعاهدتم كسب خدمتهم واذا تهو ينصرفوا عنه ولا  
يعودون اليه ابدا وهذا عن تجربه

---

مدحت حلمى

محظور

اسمى آيات الشكر و الامتنان و التقدير للسيد الاستاذ / مصطفى ( ملقب نفسه ب  
أرتش )

على ما تفضل به علينا باستخراج جوهرة الحواسم من اطنان الكتب و تلميعها و  
صياغتها

و ابراز فضلها .. لكل تائه حيران فى متاهات الابواب ومئات الخيارات ..

رغم انى معتزل الروحانيات منذ ١٨ سنه تماما ، ولم يسبق لى قبلا العمل بها  
اطلاقا ..

منذ شهر تأثرت بحالة رجل ذو فضل علىّ تجاوز الاربعين بدون زواج بعد طلاقه  
من الاولى

فكانت تمارس عليه سحر متجدد أثر على كافة مناحى جسمه و حياته .. و تقدم  
ل ١٧ فتاه ورفض .

كتبت له وفق الحواسم كما علمنا استاذنا ..

بالامس حضرت دخلته .

علما لم اجد اللبان المغربى .. فجمعت اللبان الذكر و قرأت عليه الحواسم ٢١

مره وكان هذا هو البخور فقط

اللهم تقبل منه هذا العمل و ضاعفه له حسنا و جمالا يظله يوم القيامة فأنت قلت

ان المرء يوم القيامة

تحت ظل صدقته .

اينك يا سيد الكرم و منبع الجود ؟

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة امانى احمد مشاهدة المشاركة

بارك الله فيكم

ممكن ان نعملها للزواج وكيف يكون التوكيل ارجو من الاخوة التوضيح وبارك

الله فيكم

ان كان لتزويج البنات فانصح بالطريقة التى فيها الطهاطيل والتوكيل بطرد الجن

الشهوانى وجميع العوارض والاسحار ونظرات السؤ التى تقف فى طريق خطبه

وزواج فلاته ان كان يوجد وسرعه زواجها على احسن وجه وبدون مشاكل ولا

تعقيدات والتبخير امام باب الحمام وكتابه النهشيه وفي النهشيه التوكيل بلزواج فقط وتعليقها على الزراع الايمن وهام جدا عدم تعريض ورقه النهشيه لبخور الحواسم لان الحواسم تحرق الاعوان كما تحرق العوارض

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة محمد محمود قناوى مشاهدة المشاركة  
بارك الله فيك اخي الكريم على ما قدمته لنا من مساعده وجزاك الله كل خير نعم  
فتح الرابط معى وقرات الفايده ولاكن حتى الان منذ ١٠ سنوات مش عارف مرض  
ولاعارض لاننى جربت اكبر اساده نفسيين فى مصر والعلاج ولا حجز  
المستشفى ولا الجلسات الكهرباء جايبة نتيجة وربنا يشفى وهو المستعان  
ودعواتك

اعملها مع اللبان المغربى لان مع اللبان المغربى بتكون اقوى بكثير من البخور  
العادى وبتعمل معجزات معه افضل من غيره.  
اكتبها على ورق خفيف بقلم عادى وضع فى كل ورقه فص لبان واحد والنار  
تكون شديده لكى يحترق الفص بالكامل

---

لا تحصين ولا صرف ولا اى شرط غير ان اللبان المغربى هو افضل بخور  
لتقويه الاجابه ولسرعه العلاج

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة باسيل حسني مشاهدة المشاركة  
مشكووووررر اخي الكريم ...  
هل نكتبه بماء الورد والزعفران ...  
ام يجوووز بقلم جاف ازرق ...  
ولكم جزيل الشكر ....  
اكتب بقلم جاف عادى ويقضل الحبر السائل الاحمر او قلم فلومستر احمر او اى  
قلم احمر

---

## ٣٢ = باب علاج شامل وجلب خطاب وفك النحس بالحواسم والطهاطيل

تكتب ٧ اوراق وتتبخر بهم الحاله قبل الغروب حوسم حوسم براسم سوسم  
سواسم ل ل ط ه ط ي ل دوسم براسم سوسم سواسم حوسم م ه ط ه ط ي ل  
براسم سوسم سواسم حوسم دوسم ق ه ط ي ط ي ل سوسم سواسم حوسم  
دوسم براسم ف ه ط ي ط ي ل سواسم حوسم دوسم براسم سوسم ن ه ط ه ط  
ي ل ج ه ل ط ط ي ل ل خ ه ط ط ي ل ل م ق ف ن ج ل يا مهمشيقيوش  
لمقفلنجل توكلوا يا خدام هذه الاسماء وفكو نحس فلان ابن فلاته وطردو عنها او  
عنه النظرات الارضيه والجن وفتحوا لها او له ابواب واسباب الخيرات او فكوا  
عقدتها عن الزواج وطردوا عنها الجن الشهوانى وجلبوا لها الخطاب حتى

تتزوج سريعا هذا الباب من اقوى الابواب فى العلاجات والجلب وحل التعطيلات  
والله والله والله مجربه بنفسى ونجح نجاحا لامثيل له فى مجاله

---

الاخ سميح التبخير يكون اما باب الحمام وتكون لابس جلابيه بدون الباس  
الداخلى والبخور يكون تحتك الاخ جعفر ١: يكتب الوفق كما هو معلوم واما كل  
خانه من على الشمال تكتب اسم من اسماء الطهاطيل السبعة وتحت الوفق تكتب  
الاسمين الباقيين كل اسم تحت الذى يليه وتحت الجميع تكتب يامهمشيقيوش  
لمقفنجل توكلوا ياخدام هذا الوفق وهذه الاسماء بكذا وكذا ٢: بقلم عادى جاف  
يستحسن اللون الاحمر للاستفاده بقوه اللون ٣: اى بخور ٤: نعم ولاكن ان كان  
للعلاج يستحسن عمل طريقه الحواسم والتي جربتها وجربها الاعضاء وشهدوا  
بها ٥: ان كانت مصابه ممكن ان تتعب فى الايام الاولى ولاكن بعد ذلك سوف  
تتخلص مما تشكوا منه ولو احتاروا فيها المعالجين وتحياتى للجميع

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة ابو جعفر مشاهدة المشاركة  
اشكرك اخى الكريم بارك الله فيك  
سوالى الاخير وهو هل تقصد انه يتم عملها دخل شباك ( وفق ) مخمس كما هو  
مبين ادناه باللون الاخضر بالضبط ..

حوسم دوسم براسم سوسم سواسم ل ل ط ه ط ي ل  
دوسم براسم سوسم سواسم حوسم م ه ط ه ط ي ل  
براسم سوسم سواسم حوسم دوسم ق ه ط ي ط ي ل  
سوسم سواسم حوسم دوسم براسم ف ه ط ي ط ي ل  
سواسم حوسم دوسم براسم سوسم ن ه ه ط ط ي ل

ج ه ل ط ط ي ل

ل خ ه ط ط ي ل

ل م ق ف ن ج ل

يا مهمشيقيوش لمقفنجل

توكلوا ياخدام هذه الاسماء جميعكم بإزالة السحر والحسد والعين والمس وجميع  
العبوثات والاوراجاع والامراض من هذه المريضه فلانة بنت فلانة بارك الله فيك  
وعليكم هيا الوحا الوحا العجل العجل الساعة الساعة .  
وفقك الله لما يحبه ويرضاه

٠-٠

الله ينور عليك هذا ماقصدت كتابته ولم اعرف فعلا الكتابه داخل وفق باللون  
الاحمر كما هو معلوم لان اللون الاحمر له قوه روحانيه والتبخير امام باب  
الحمام ويكون الباب مفتوح وستعمل اى بخور والوقت هو قبل المغرب بنصف  
ساعه وهذه الفائده من اقوى ماجربت لزواج البنات والله الحمد اكتب بقلم جاف  
الحر عادى

---

لا شك أن الأستاذ ارطش عضو عقر ومخه شغال ودقيق الملاحظة ، منذ مايقرب من خمس سنوات أويزيد كانت واحدة اسمها أسماء من أعضاء الشامل تقريبا علي ما أذكر نقلت عن أبي علي الشيباني فائدة تنيشلوك ٢ ظلماسع ٢ ٠٠٠٠٠٠٠٠  
أجب ياسيد مططرون إلخ طبعاً الفائدة معروفة عند أهل الفن وقوية ومجربة في إبطال الأسحار وطرده العوارض إلخ وهي في كشكولي الأول ص ٨٠ وكشكولي الثاني ص ١٧٤ المرفوعين للشامل ذكرت أن الشيباني قال: يتبخر في الحمام بها يومها أن اعترضت ودخلت في نقاش مع الأخ باقر إلخ ٠٠  
وهذه الأيام يذكر الأخ ارطش فائدة الحواسم ولا يقول داخل الحمام بل بجوار الحمام ويفتح باب الحمام للانتقام من هذه الأرواح الشريرة في المنزل التي تسكن الحمامات وتسبب العكوسات والتسلط علي أهل المنزل والفتيات وتأخير الزواج أشكر الأخ ارطش علي دقة ملاحظته ومخه الشغال ، حتي لون الحبر حضرته يذكر خاصيته فاللون الأحمر له طاقة معروفة ، وحتى اسم فهطبطيل يذكره بالباء كما في القصيدة التي تضبط التهاتيل ، هذا وقد سهيت أنا شخصياً وكتبته بالياء في الماحي وبعض الفوائد والصحيح أنه بالياء للأمانة العلمية ، فشكراً للأخ ارطش وكل مدقق وكل متواضع ، وبارك الله في أهل العلم الأجلاء

## المشاركة الأصلية كتبت بواسطة kassm121 مشاهدة المشاركة

((( موضوع التبخر في الحمام ، وأمام باب الحمام )))

بِسْمِ اللَّهِ :

لا شك أن الأستاذ ارطش عضو عقر ومخه شغال ودقيق الملاحظة ، منذ مايقرب من خمس سنوات أويزيد كانت واحدة اسمها أسماء من أعضاء الشامل تقريبا علي ما أذكر نقلت عن أبي علي الشيباني فائدة تنيشلوك ٢ ظلماسع ٢ ٠٠٠٠٠٠٠٠  
أجب ياسيد مططرون إلخ طبعاً الفائدة معروفة عند أهل الفن وقوية ومجربة في إبطال الأسحار وطرده العوارض إلخ وهي في كشكولى الأول ص ٨٠ وكشكولى الثانى ص ١٧٤ المرفوعين للشامل ذكرت أن الشيباني قال: يتبخر في الحمام بها يومها أن اعترضت ودخلت في نقاش مع الأخ باقر إلخ ٠٠  
وهذه الأيام يذكر الأخ ارطش فائدة الحواسم ولا يقول داخل الحمام بل بجوار الحمام ويفتح باب الحمام للانتقام من هذه الأرواح الشريرة في المنزل التي تسكن الحمامات وتسبب العكوسات والتسلط علي أهل المنزل والفتيات وتأخير الزواج أشكر الأخ ارطش علي دقة ملاحظته ومخه الشغال ، حتي لون الحبر حضرته يذكر خاصيته فاللون الأحمر له طاقة معروفة ، وحتى اسم فهطبطيل يذكره بالباء كما في القصيدة التي تضبط التهاطيل ، هذا وقد سهيت أنا شخصيا وكتبته بالياء في الماحى وبعض الفوائد والصحيح أنه بالياء للأمانة العلمية ، فشكرا للأخ ارطش وكل مدقق وكل متواضع ، وبارك الله في أهل العلم الأجلاء



بسم الله الرحمن الرحيم مسرور جدا لدقه ملاحظتك مع الرغم انى وضحت سر  
فتح باب الحمام والقائد كذلك تجد من يسال عن سر باب الحمام طيب خذ ياغالى  
مش خصاره فيك مع انك تطلب العلم بطريقه افضل منها ان تكون قوى الملاحظه  
لانى بتغاظ من السؤال عن شئ اجبت عليه ارجو معزرتى ( تعرف ليه ربنا امرنا  
ان نغتسل من الجنابه؟) لان بعد ممارسه الجنس ايا كان حلال او حرام والعياذ  
بالله يكون الجسد فى حاله شفافيه ومتفتح ومن السهل ان تغزوه العوارض  
ولذلك ممارسى التحضير يفضلون هذا الوقت للتحضير او الاتصال

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة ابو جعفر مشاهدة المشاركة

بسم الله الرحمن الرحيم  
اخى الكريم بارك الله فيك  
نظرا لرغبتى في القيام حاليا بعمل وفق الحواسم مع اسم الطهاطيل كما هو مبين  
ادناه وذلك بشكل مرسوم لكى تكون واضحه للاعضاء جميع .. الا انه بالاطلاع  
جيذا على اسماء الطهاطيل المكتوبه بالاحرف الفرقة وجدت انها ٨ اسماء وليس  
٧ اسماء كما ذكرت .

فانى اطلع من شخصكم الكريم الطلاع جيذا على ماهو مبين ادناه وان تخبرني اذا  
فيه اى تعديل او تريد اضافه فل ان اقوم بسرمة الليله لكى اعمل حسابى باى  
شى تريده ان احذفه او اضيفه او اى تعديل تريد .. وهل الاسماء ( يا  
مهمشيقيوش لمقفنجل ) تكتب بالحروف الملتصقه كما هى مبينه بالوفق  
كما ارجو ان توضح اذا امكن نوع البخور ووقت التبخير وكم يوم يتم التبخير  
من اجل اوضح انا ذلك بالرسم ..  
وتقبلوا خالص تحياتي وتقديري

حوسم دوسم براسم سوسم سواسم ل ل ط ه ط ي ل  
دوسم براسم سوسم سواسم حوسم م ه ط ه ط ي ل  
براسم سوسم سواسم حوسم دوسم ق ه ط ي ط ي ل  
سوسم سواسم حوسم دوسم براسم ف ه ط ي ط ي ل  
سواسم حوسم دوسم براسم سوسم ن ه ه ط ط ي ل

ج ه ل ط ط ي ل

ل خ ه ط ط ي ل

ل م ق ف ن ج ل

يا مهمشيقيوش لمقفنجل

توكلوا ياخدام هذه الاسماء جميعكم بإزالة السحر والحسد والعين والمس وجميع  
العبوثات والاوراجاع والامراض من هذه المريضه فلانة بنت فلانة بارك الله فيك  
وعليكم هيا الوحا العجل العجل الساعة الساعة

٠ - ٠

تمام بس اسم فهطبطيل بالباء ووقت البخور هو قبل الغروب عند اصفرار  
الشمس هذا ان كان لاي غرض غير العلاج اما فى العلاجات فتكتب الوفق فقط



بحجم الورقه والتبخير يكون فى غرفه النوم قبل النوم واستعمل اى بخور جيد ولا تبخل على روحانيه الاسماء لانها تعالج الامراض العضال التى عجزت عنها الاطباء عن نفسى بكتب بقل جاف احمر لميع والبخور هو لبان مغربى فصوص لونها اصفر وبالله التوفيق وملعون من حذف او عدل عن الاصل ولو حرف واحد او نسب الطريقه لنفسه

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة ابو جعفر مشاهدة المشاركة

بسم الله ماشاء الله

اخى الكريم ارطش ارجو ان يتسع صدركم لنا في بعض الاستفسارات الهامه ..  
١ - هل تقصد انه للعلاج يفضل ان يتم العمل فضل ان يعمل بوفق الخمس المبين تحت هذا الرابط .. وهل من يمكن ان يكتب التوكيل تحت الوفق بعد عمله ..

<http://sub3.rofof.com/img4/011euiqo18.jpg>

٢ - ذكرت اعلاه انه يتم التبخر قبل النوم وذلك في غرفة النوم .. هل من شروط الوفق ان يتم التبخير في غرفة النوم . او انه لامانع ان يتم العمل به خارج غرفة النوم وبعد الانتهاء ينام المريض مباشرة ...  
٣ - هل من الممكن ان يتم التبخير للعلاج فقط .. قبل المغرب بنصف ساعه .. او ان الافضل يكون وقت التبخير بعد منتصف الليل اى قبل النوم .. كل الشكر والتقديرى لشخصكم الكريم ..

شكرا على هذه الاسئلة باختصار الوفق يعمل بالخاصيه بدون توكيل وبدون اى شروط واما سبب تفضيلى للتبخير فى غرفه النوم وقبل النوم لانها المكان الذى يقضى فيه الانسان اطول فتره فى مكان محدود ولان رائحه البخور تظل فى الغرفه وياغالى حكى لى صديق انه بخر طفل مشلول وفى اثناء البخور وقف الطفل بدون اى مساعده وكان البخور لبان مغربى ووقت التبخير كان نهارا ولهذا التبخير حكايات وحكايات لست مبدئها ولاكنى افرح بسماعها من مجربها

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة عبدالاعلى العراقي مشاهدة المشاركة

شيخنا الكريم ارتش بارك الله فيك وجزاك الله خير الجزاء اخى الكريم البان المغربى نادر جدا وقد قرئت عدة طرق لصناعته من عدة انواع من البخور لذلك ارجو من جنابكم ان تبينوا لنا هل ماذكر من صناعته صحيح وان كان صحيح نرجو منكم ان تذكروا لنا كيفية صناعته وبارك الله فيك وحفضك من كل سوء اللبان المغربى اعتبره سر الاجابه وقوتها لجميع الاعمال واذا دخلت خدمه لروح سواء علوى او سفلى يجيبك بسرعه ورغم انه مكلف جدا الا اننى افضله ورغم انه بعيد عن سكنى اسافر له مخصوص لاشترية والعطار قال لى انه يوجد بخور اسبانى افضل ولاكنى افضل اللبان المغربى ياراجل هذا اللبان يعمل حتى بدون عذيمه ولو كان الباب خطأ بيشتغل وقد رايت فى منامى ان اذهب الى الخراط واعمل غطاء بقلووظ واسع لانبويه وبور غاز صغير ولحام المحبس فوق الغطاء

وبعد وضع المحتويات اضغظ المحتويات بالهواء ثم اضع الوبور بمحتوياته فى حمام زيت واشعل النار الهادئة لمدته ليله كامله وبعدها يكون اللبان جاهز

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة عبزوزي مشاهدة المشاركة  
يا اخ ارطش الفائدة هذه تعمل مع المسحور و.....و..... وانا عملتها ببخور  
شاي وشعر راس المريض واحيانا  
بعلك اللبان العادي وكانت النتيجة مبهرة .  
اما مسالة اللبان الذكر المغربي انا شخصا لم استعمله بل استعمل ما ينوبه  
وصح العمل

والمسالة اراها مسالة يقين ودقة عمل والله اعلى واعلم  
اقرا المداخله رقم ٤ فى الصفحه الاولى ردى على نوع البخور قلت اى بخور اما  
عن تقييمك للبان المغربى فليس صحيح وليس من المعقول ان يباع فص واحد  
من نوع بخور بما يعادل ثمن كيلو جرام من نوع بخور اخر ويكون التأثير واحد

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة ابو داني ٥ . مشاهدة المشاركة  
السلام عليكم اخي المحامي الوفق يكون خمسة واسماء التهاطيل تكتب خارج  
شباك الوفق مع العلم ان الاسم الرابع من اسماس التهاطيل هو فهطبطيل وليس  
فهطيطيل وهو ما اشار اليه اخي ارطش فى مداخلة سابقة مع الشكر لآخي فى  
الله سيد ومازلنا فى انتظار درره وكذلك طريقة صنع اللبان  
باختصار ضع المحتويات فى امبويه وابور الغاز المتنقل وضغطها بالهواء وضع  
الوابور بمحتوياته فى درجه حراره ثابتة بحيث لاتمسسه النار المباشره وفى  
خلال ثمانى ساعات تقريبا يكون اللبان جاهز

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة ALNOor مشاهدة المشاركة  
مرحبا عملنا طريقة لبي يوجد بها خمسـه ومخططة .  
فى غرفة وفتحنا باب الحمام . ولكن لم نشعر بشيء من هذا القبيل وأمورنا  
متعسرة فى كل شيء .  
هل نكتبها فى ساعة معينة . لقد كتبها بقلم أحمر جاف مع ورقة a4 يوم  
الخميس .

الطريقة التى تتبخر بها اما الحمام هى التى بها الحواسم والطهاطيل مع التوكيل  
بما تريد والكتابه فى اى وقت لآكن التبخير قبل الغروب عند اصفرار الشمس  
وهو وقت جيد فى اغلب الاعمال الروحانيه اكتبها بقلم جاف احمر عادى على  
ورق زبد ( ورق رقيق ) او ورق a4

---

السيد الجزار  
جزاك الله خيرا يا اخ ارتش ونور الله بصيرتك

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة راضية بحكم الله مشاهدة المشاركة  
كانت الطريقة بتوكيل واحد للعلاج وجلب الخطاب في وقت واحد بجدول الحواسم  
مع أسماء التهاتيل وكانت الطريقة هي مرتين في اليوم مرة في المغرب ومرة  
قبل النوم في غرفة النوم أمام باب الحمام ..  
الغرض هو لجلب الخطاب . لأنه لاتعرف اذا كان هناك عارض أم لا ..  
النهشيه تكتب وتعلق على العضد الايمن بعد تبخيرها ولاتحتاج الى رصد ( نهش  
كهل مارش يارش سروش هوش نوش نواش نهراش انحلت عقده فلانه بنت  
فلانه ورغب في خطبتها كل من راها بحق هذه الاسماء وبالف الف لاحول ولا  
قوه الا بالله العلى العظيم )  
والصبر طيب

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة راضية بحكم الله مشاهدة المشاركة  
سبق وكتبتها ، ولكن لا تستطيع تعليقها على العضد بل تحمل في داخل ملابسها  
كي لاتسقط ولا أحد يراها وحملتها مدة طويلة ممكن ٣ اسابيع ولم ترى نتيجة  
فكرت الحجاب ، وهو موجود الآن لديها الذي به أسماء نهش ..  
وعملت فائدة اسماء التابعة كتبتها في ورقة وشربت منها .. وبعدها أعطيتها  
أسماء نهش .. حتى كتبت لها كل اسم مرتين .. مالمعمل حتى تعمل الفائدة ؟ هل  
السبب لأنني كررت الاسم مرتين ؟ أم لأنها دخلت بها دورة المياه ؟  
أم لأنها لم تحملها على عضدها ؟  
اعملى صرف عمومي ممكن تكونى موقفه لأنه كثره الاطلاع على المخطوطات  
وكذلك خلط الابواب والطرق تولد روحانيات متضاده تسبب عواكس واشياء غير  
مستحبه ودائما انصح القريين منى فى بلدى نبروه بالالتزام بباب واحد ويكون  
تصريفى والله الموفق

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة مدحت حلمي مشاهدة المشاركة  
اكرمك الله ووفقك لكل خير خالص الدعاء بجزيل الاجرو الثواب  
يا عم مدحت انت عامل ذى الزبيق انت فين ياراجل مستنيك على الاسكيب  
وحشنى الكلام معاك عارف انك اتصلت بى بس انت عارف انى بكره اشيل  
التلفون بحس انه قالب طوب فى جيبى

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة العماني الروحاني مشاهدة المشاركة  
هذا التوكيل ياشيخ ارتش هل يكتب حروف مفرقة ام يكتب مشبكة  
يا مهمشيقيوش لمقفلن توكلوا يا خدام هذه الاسماء وفكو نحس فلان ابن فلانه  
وطردو عنها او عنه النظرات الارضيه والجن وفتحوا لها او له ابواب واسباب  
الخيرات او فكوا عقدتها عن الزواج وطردوا عنها الجن الشهوانى وجلبوا لها  
الخطاب حتى تتزوج سريعا

اكتب باى طريقه تعجبك

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة الشرير الأحمر مشاهدة المشاركة  
نعم عملتها لشخص مسحور  
سؤال بالنسبة لرجال هل نكتب الجن الشهواني  
هل يجب عمل تحصيلين للجميع إذا فيه منزل مسكون بجان؟  
شكرا  
هذا اذا قال لك اشعر بانفاس معى وانا نائم او اشعر بجماع فى النوم

### ٣٣ = تحذير من دعوه الاسم الاعظم

بختصار طلبت من الله ان يرنى علامه اجابه فى صحه هذه الدعوه وهل فيها  
كفريات ام لا وظهرت انها فيها مايغضب الله .  
الدعوه بفعلششاخ ال ايه وياه  
المعنى ان هذا هو الاله فعشششاخ .

تحذير من دعوه الاسم الاعظم  
بختصار طلبت من الله ان يرنى علامه اجابه فى صحه هذه الدعوه وهل فيها  
كفريات ام لا وظهرت انها فيها مايغضب الله .  
الدعوه بفعلششاخ ال ايه وياه  
المعنى ان هذا هو الاله فعشششاخ .

دهموش  
لانه فعشششاخ ملك جن فهتم وله توكيلات فى العديد من المخطوطات تحدد  
نسبته وشخصه فى انه مخلوق وانه ملك مثل ميظطرون اي ليس الله فهتم  
والاسماء ال وياه الي اخر الدعوة هي الربانية والمفرو نكتفي كفرا وشركا ولا  
انصح ابدا ان تعمل ابدا اي عمل بدون ان تتعلم فعلا معنى كل اسم ولغته  
واصطلاحه وسيقول لي العديدون انه لم اتمكن من الترجمة اقول له حبيبي لا  
تعمل حتي تعرف عملا لقوله تعالى  
وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ  
مَسْئُولًا [الإسراء : ٣٦]  
ووالله العظيم ما رديت علي الموضوع الا لخطورته الشديدة فمن قال انه الاسم  
الاعظم فقد كفر واشرك بالله شركا عظيما

### ٣٤ = البرهتيه سلطان العلم الروحاني

بسم الله الرحمن الرحيم  
اود ان انوه لجميع طلاب العلم الروحاني انه فعلا البرهتية هي سلطان العلم  
الروحاني وليس كلام كتب ومخطوطات التي عرف عنها العك واللك والتطويل  
والتلغيز واقرأ تفرح جرب تحزن .  
ولاني احب الاختصار ساكتب لكم السهل المفيد  
قد يقول قائل ان في الروحاني اشياء مختصرة وانه ربما بمعرفه اسم او طلسم  
يكون فيهم الكفايه فهذا صحيح ولاكن اين هذا الاسم او الطلسم او هذا السر ومن  
سيعطيه لك .

من مميزات البرهتية انه مع التروحن معها وطول الاشتغال بها ستنتفعل معك  
جميع الاعمال وربما يتم لك اغراضك بمجرد النيه ومن مميزاتا ايضا انها  
تصلح قسم لجميع الطلاسم والافاق مع العلم ان افضل قسم للطلسم هو الطلسم  
نفسه وهذا خاص بي ولم يقل ذلك احد غير فقط اعطيه التغذيه الحسنه مع  
التوكيل (( توكلو ايها الارواح المطيعه لهذا الطلسم بكذا بحقه عليكم مع البخور  
الحسن الذي يحبونه )) .

البرهتية كما استخدمها ٢٨ اسم كل اسم يقرأ مره واحده فقط بدون اي ايباجه  
قرائه كل اسم مره واحده وبدون اي اضافات على الاسماء حتى البسمله لان  
البسمله رحمه والبرهتية قهرية لو قدمت البسمله ستطفأ من قهر الاسماء  
للتروحن مع البرهتية والهدف منه سرعه الاجابه تقرئها قبل النوم بدون اي  
اصراف ولاتوكيل ١٧٠ مره بايقاع سريع والمكان والميعاد ثابت وسوف تاخذ  
منك ٣٥ دقيقه تقريبا

عند العمل بالبرهتية قدم التوكيل والقرائه تكون بايقاع سريع وبهمه بصوت  
جهوري او همس او بدون صوت وقد جربت الاخير و اجابت ( القرائه بدون  
صوت ولا حتى بالهمس )

واليكم بعض الامثله للعمل بالبرهتية

صرع المصاب والتعامل مع العارض : ضع يدك على راس المصاب او مرغ  
منطقه العين الثالثه وانت تقول اجب ايها العارض لهذا الادمي بالسمع والطاعه  
والا احرق في هذه الساعه ببرهتية كرير تتليه الى شمخا باروخ.

للتلبيس : قل للوسيط ارخى يدك كما لو كانت ليست يدك ارخيها جيذا وتركها ثم  
اقرأ البرهتية والتوكيل اجب ايها الخادم ولبس الكف وفرق الاصابع ببرهتية  
كرير تتليه طوران مزجل بزجل الى اخر الاسماء وكرر بايقاع سريع وانت تشير  
الى يد الوسيط.

((لايمكنك تلبيس اي انسان رغما عنه كما انه ليس للجميع ملكه هذا النوع من  
الوساطه ))

لصرع الوسيط : نفس العمل في التلبيس فبعد التلبيس وكله برفع اليد الى الراس  
والقاء النعاس عليه وفقدته الحواس ويجب بعد العمل ان تصرفه جيذا ومرخ  
يدالوسيط مع الصرف جيذا.

(( يمكن للجن المتلبس استدعاء اى عامر او قرين او اى جن ويمكن توكيله بما تريد ))

فى حاله استدعاء جنى معين يجب صرف العامر ولصرف العمار تقول :  
سوسم سوسم سوسم حوسم حوسم براسم براسم نزل جبريل بعذاب اليم على من عصى  
وتخلف بعد هذه الاسماء تتفرق الجن شرقا وغربا هيا انصرفو ياعمار هذا  
المكان حتى اقضى حاجتى ولا تشوشو على عملى ثم ارجعو الى اماكنكم وَمَنْ  
يَزْعُ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ.

ويصلح صرف للاعمال كلها علوى وسفلى اقرئه سبعة مرات  
ان للاشكال الهندسيه والارقام المرتبه بطريقه هندسيه معينه قوه عظيمه لايمكن  
للفرد تصورها... (( فيثاغورث ))

ووفق الغزالى استخدمه لجميع الاعمال مع القسم تنجح باذن الله ومنه الهوائى  
والنارى والترابى والمائى وتصرف به كما تريد كما يمكنك استخدام المفردات  
لوحدها والمزوجات لوحدها ويمكنك استخدام الارواح التى اخرها طوش مثال  
ذلك اطوش بطوش جطوش الى اخر التسعه وممكن التى اخرها ططوش ومثلهم  
ططهيال وتصرف كما تريد بدون النظر فى مخطوطات محو ودفن ورش وتعليق  
وكما تريد

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة nael مشاهدة المشاركة

السلام عليكم

يشرفني ان اكون اول من يرد عليك والحقيقة اني اثق برأيك وانت دائما تسهل  
الامور على الطالب ومايدفعك انت وسيد المدينة وغيرهم من الطيبين هو حب  
الخير لذا جزاكم الله كل خير.

لكن هناك اختلاف بالعدد وهو ان اغلبية علماء هذا الفن اعتمدوا العدد ٤٥  
للتلاوة.

تحياتي لك يا طيب

شرف الله مقدارك وهناك من يقرئها بالوقت مثلا ساعه فى وقت محدد لايتغير  
وكذلك البخور والمكان لايتغير

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة ragui brahim مشاهدة المشاركة

chokran jazilan akhi tbarklah 3lik ana ati9o fi mkol ma

9ltaho hawela al 3ahd al 9adim innaho sahih 100/100,

chokran bzaf

العفو ياغالى فعلا هذا القسم اعتبره من اهم اساسيات العلم ومن اهم خواصه انه  
من يتروحن معه تستجيب له كل الاعمال والطلاسم والاعوان وعن نفسى اعرف  
المصاب من الصرع التقمصى بدون قرائه وربما ينصرع من نفسه بمجرد  
جلوسى معه



لا تنتظر اذن من شيخ يوجد من سرق معلومات وخطفها منى ويعمل بها مثل  
ما عمل بل وطورها واستخدمها افضل مما استخدمها ومنها البرهتية خطف  
بعض اسمائها وانا بعمل تلبيس بها وعرف باقى الاسماء من الشيخ جوجلى  
وقال انه سمعها من قبل فى فيلم لغزت العلى .

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة nonon22002 مشاهدة المشاركة  
عندى انجذاب غريب لها ولسورة يس واشعر انهم اهم شيء فى الروحانيات  
فعلا هى شغاله مع سوره يس

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة nael مشاهدة المشاركة  
السلام عليكم  
سيد هل هي اقوى من اسماء التهاطيل حسب رأيكم ؟  
وتحياتي لكم  
هناك من قال ان الطهاطيل ارواح سفليه ولها طرق سفليه هذا عند الممارسين  
وليس كلام مخطوطات .  
اما البرهتية فلم يتكلم عنها احد من الممارسين بغير انها اسماء علويه حاكمه  
على جميع الجن .

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة bolbolomar مشاهدة المشاركة  
ملحوظة ٢٠ اسم من البرهتية شغال سفلي  
١٤ اسم شغال سفلي  
٧ اسماء شغال سفلي  
واي دعوة شغالي سفلي وعلوي  
اقصد بالسفلى الاسماء نفسها وليس بتدنيس الاسماء .

---

ياغالى nonon22002 لاتنسى ان البخور يقوى اجسامهم ويعطيهم طاقه للعمل  
كما تحب انصح باللبن المغربى عن تجربه هو غالى بس ثمنه فيه والسفلى  
الدفور او اللك اولى وافيد وارخص ولم اجره ولاكن اعرف من جربه ويعتمد  
عليه

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة محمد الصقلى مشاهدة المشاركة  
بسمك اللهم  
فى الدقيقة الكام، اصل الحقيقة ماليش خلق اتفرج على فيلم عربى قديم و لغزت  
العلايلى علشان دور على دقيقة او اثنين اتقالت فيهم البرهتية : )  
فى تمام الساعه دخل الروحانى الفيلا ومعه الوسيطه

---



يكفى التروحن معها قبل النوم لمدة ساعه والبخور فص لبان ذكر

### ٣٥ = باب شامل لجميع التصارييف الروحانيه

البخور للباب ببلاش وهو روث حصان للذكر وروث فرسه للانثى هذا الباب شامل بمعنى الكلمه للمحبه والبغضه والضرب وعلاج وهو للملك جح وهو يحكم على الجن وتخافه العوارض وتعالج به عن بعد وتنزل به عدوك تتلو الاسماء الثلاثه كل اسم مره واحده عدد ثلاثه الاف مره واعطيت هذا الباب لبنت كانت ام زوجها بتشيشب لها ( حلب النجوم ) وهو باب مشهور عند النساء الفلاحين بالذات فى قرى مصر وعملته انت لحمايتها واجاب من اول ليله وغلبت حمايتها واعطيته لعضوه فى الشامل واجاب ايضا وكان البخور صعب الحصول عليه ولاكن تصرفت واجاب اجابه رهيبه وهو من اقوى الابواب الروحانيه وتكتفى به وتستغنى عن غيره ومن لم يعمل معه الباب فى اول ليله يكرر العمل ثانى وثالث ليله فى نفس المعاد وقد عملته تلبيس وصرف بالتوكيل بدون بخور ولا صرف عامر وبالله التوفيق

يناير

عرفنا البخور لكن اين الاسماء  
على العموم اشكرك على المجربيه وننتظر من الاسماء الثلاثه

برهتيه

الاخ ارتش المحترم  
لقد وجدت في أحد المخطوطات الاسماء التالية  
طش ٢ طيش ٢ طيلوش ٢  
( ( فرجوا افادتنا لو تكرمتم ))

برهتيه

الاخ ارتش المحترم  
الاسماء هي...هبومس...كبومس...جح  
أم (( هبوس ... كبوس ... جح )) مع التنوين  
وحسب ماوجدت في الطريقة فأن هناك يد سوف تظهر من الحائط وتأخذ طلبك  
وتسمع كلمة اصرف  
( ( فسؤالي هو هل ان هذه الطريقة تنفع للمبتدئين ))

٣٦ = اسرع حضور

اسرع حضور بخوره مقل ازرق وجاوى و البان الذكر والسندروس والكزبره  
يطحنوا ويعجنوا بالميعه السائله الحره ويعملوا حبوب والقرائه فى جوف الليل  
بدون اضائه ( هيطل ٢ سطوش ٢ مسطوش ٢ ) وكل مائه تقول احضر ياخادم هذه  
الاسماء وهو يحضر فى صفه قط وقال من حضره انه يتكلم واصرافه اللهم صلى  
على النبى الكامل وعلى من بسنته عامل انا جربتها وجربت غيرها الكثير ولم  
ارى شئ علامات حضور فقط اصوات استاتيكيه وقالوا ان السبب انى شغال فى  
العلاجات والمعالج لا يصلح الا ان يكون معالج فقط والله اعلم بس انا بعمل منادل  
وتلابيس وبتجاوب وبطبيعتى لا اعمل ابواب لاحد

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة anwar66 مشاهدة المشاركة

نشكرك جدا أخي الفاضل أرتش على الفائدة الطيبة

لي سؤال إذا سمحت

كم مرة عدد القراءة؟

وهل هي خدمة عامة في المطالب أم لطلب معين؟

لك خالص الدعاء أن يسعدك الرحمن

وعلي جميل الوفاء والعرفان

من ٢٠٠ مره الى ١٠٠٠ مره يتم الحضور وهو يتكلم وليس ظام بل هو عون

اخر ومن جاوب معه فائده فلاطيس يجاوب معه هذا الحضور ان كان كشاف

سيراه اهم شئ البخور وصرف العمار مع تكليفهم بمساعدتك وصرفه فى كل

ماتريد فلن يقضى لك شئ

---

شكوتى

محظور

اقتباس:

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة artch2008 مشاهدة المشاركة

اسرع حضور بخوره مقل ازرق وجاوى و البان الذكر والسندروس والكزبره

يطحنوا ويعجنوا بالميعه السائله الحره ويعملوا حبوب والقرائه فى جوف الليل

بدون اضائه ( هيطل ٢ سطوش ٢ مسطوش ٢ ) وكل مائه تقول احضر ياخادم هذه

الاسماء وهو يحضر فى صفه قط وقال من حضره انه يتكلم واصرافه اللهم صلى

على النبى الكامل وعلى من بسنته عامل انا جربتها وجربت غيرها الكثير ولم

ارى شئ علامات حضور فقط اصوات استاتيكيه وقالوا ان السبب انى شغال فى

العلاجات والمعالج لا يصلح الا ان يكون معالج فقط والله اعلم بس انا بعمل منادل

وتلابيس وبتجاوب وبطبيعتى لا اعمل ابواب لاحد

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. شكرا لك يا ارتش ولعلمك الباب صحيح وانا

جربته قبل ذلك وحضر بالفعل قط وتكلم بلسان عربى فصيح مفهوم وشكرا

---

لا اكتب الا المجرب ومن لم يره فاليعلم انه يحتاج الى رياضه وترقيته روحانيه  
لكى يرى الجن عموما

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة عبوزي مشاهدة المشاركة  
بارك الله فيك على العلم الصحيح المجرب يا اخ ارطش ٢٠٠٨  
ولاكن في اي شيء يتصرف هذا الجني  
الغالى عبوزي لاتظهر عندي ارقام المداخلات قلت اصرفه فيما تريد لن يقى لك  
طلبك يعنى لابيهاش ولايبينش

---

الشيخ البيومي  
اخي الاكبر ارتش لا اتناول على موضوعك فاني افقر الناس بالروحانيات ولكنى  
ساضع تجربتي التي صحت معي  
قرات الاسماء الاتية بنفس الصيغة والبخور كان لبان وكزبرة فقط وكان النور  
خافت والاسماء تتلى عدد ٩١٠ مرة فرايت خيال لشخص طويل القامة فارسلته  
لامرأة دائمة الاذى لزوجتي واخوتها والذي حدث هو انها ارسلت زوجها وبناتها  
الى حماتي تطلب رضى وهى راقدة بفراش المرض لدرجة انها تتبول  
على نفسها  
وحتى لا اطيل الاسماء هي ( هلا هيطل سطوش سعطوش ) بالتنوين  
بالكسرة

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة الشيخ البيومي مشاهدة المشاركة  
اخي الاكبر ارتش لا اتناول على موضوعك فاني افقر الناس بالروحانيات ولكنى  
ساضع تجربتي التي صحت معي  
قرات الاسماء الاتية بنفس الصيغة والبخور كان لبان وكزبرة فقط وكان النور  
خافت والاسماء تتلى عدد ٩١٠ مرة فرايت خيال لشخص طويل القامة فارسلته  
لامرأة دائمة الاذى لزوجتي واخوتها والذي حدث هو انها ارسلت زوجها وبناتها  
الى حماتي تطلب رضى وهى راقدة بفراش المرض لدرجة انها تتبول  
على نفسها  
وحتى لا اطيل الاسماء هي هلا هيطل سطوش سعطوش بالتنوين بالكسرة  
فى الدر النفيس الدر النفيس ( هلا ٢ هيطل ٢ سطوش ٢ سعطوش ) ربما يكون  
باب اخر مشابهه اما ماصحت تجربته من طرفى فهي هيطل ٢ سطوش ٢  
سطوش ٢

---

العماني الروحاني  
عندي سؤال للشيخ الكريم ارتش هل رأيت هذه الاسماء من قبل في المخطوطات  
التي عندك وهي خاصه بالارسال ارجوا اذا كانت موجوده عندك ياشيخ ارتش ان  
تضع لنا طرق استخدامها ونطقها واعدادها الصحيحه

شلسل ٢ عكمش ٢ لاش ٢  
كموش ٢ كمكموش ٢ اهيش ٢ اقش

اخى العماني كان توكيلي حينما راعيت الخيال وكانت صيغة التوكيل اطلب من الله  
اولا ثم منك خادم هذه الاسماء بالذهاب الى ف ب ف ف وافعل به كذاااا بحق هذه  
الاسماء عليك

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة الشيخ البيومي مشاهدة المشاركة  
اخى العماني كان توكيلي حينما راعيت الخيال وكانت صيغة التوكيل اطلب من الله  
اولا ثم منك خادم هذه الاسماء بالذهاب الى ف ب ف ف وافعل به كذاااا بحق هذه  
الاسماء عليك  
وماذا فعل صاحب هذه الاسماء ؟

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة العماني الروحاني مشاهدة المشاركة  
عندي سؤال للشيخ الكريم ارتش هل رأيت هذه الاسماء من قبل في المخطوطات  
التي عندك وهي خاصة بالارسال ارجوا اذا كانت موجوده عندك ياشيخ ارتش ان  
تضع لنا طرق استخدامها ونطقها واعدادها الصحيحه  
شلسل ٢ عكمش ٢ لاش ٢

كموش ٢ كمكموش ٢ اهيش ٢ اقش ٢  
والاسماء جربتها هكذا سلسل عكمش لاش ولم تجاوب وقت الغرض ولاكن بعد  
فتره طويله شهور لاتذكر كام بالتحديد قضى الغرض لاكنى كنت جربت ابواب  
كثيره لقضائه ولم يحدث شئ فلا اعرف ماهو الباب المؤثر .  
لاكن ان كنت تريد الصح والمؤثر فاعليك بباب سحر فلاطيس وقد صححته وهو  
فعلا مجاب

البخور يجب ان يكون بالتساوى فى المقدار وقال لى مجربه ايام التجربه ان  
المقل الموجود مضروب وهو اهم شئ فى البخور وكأنه يحضر من اجل البخور  
والبخور هو الشرط الاساسى فى الحضور شئ قليل قدر حبه القول او بالسبابه  
والابهام وهو رخيص وليس غالى ومتوفر

٣٧ = السيد العراقي يتحدى مكارى يونان

بسم الله الرحمن الرحيم رب كل كائن ورب المسيح بن مريم عليه السلام اتحدى  
مكارى يونان ان استطاع ان يعالج حاله لم استطع علاجها وان يفعل ماالم  
استطيع فعله واكشف سر الماء الذى يستخدمه فى العلاج انه معد قبل ذلك بايام  
وليالى كى يكتسب طاقته للعلاج ويمكن لاي عضو فى الشامل ان يعمل مثل هذا

الماء سيقولون سحر وكفريات هذا لانه لم يعرف السبب وهذه احدى الطرق ان يكتب جدول الحواسم وتحت منه الخاتم السليماني وتحت طلسم الشفاء وينجمه لليله واحد ويستخدم الورقه محو والماء يستخدمه مثل ما يستخدمه مكاري يونان لو حدث نصيب لن استخدم اى كلام سرياني او لايعرف معناه ولن اقول غير اخرج برب المسيح وانا على اتم استعداد لهذا التحدى والله المستعان

---

يناير

هذا هو مكاري يونان

<http://www.youtube.com/watch?v=zVOAUL0zWbw>

وهذه وصلات تتكلم عن مكاري يونان

بأقي المقالات...

الساحر مكاري يونان في اتصال آخر مع الأخ وسام يعترف أنه عاجز عن شفاء الناس وهو نفسه مريض

الساحر مكاري يونان يعترف للأخ وسام بأن ليس له قدره على الشفاء والشافى هو الله :: وأنه لايعمل معجزات

إصلاح وتهذيب للقس مجاري يونان في السلسلة ٩٥ والذي هرب من كلام الأتبا بيشوي حول السحر

الأخ وسام يوبخ الساحر مجاري يونان(بني خيبان) والساحر لا ينطق ببنت شفة

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة طائر النار مشاهدة المشاركة

بسم الله والحمد لله على نعمة الاسلام وكلام سليم يا اختي

مافى حد سب حد ولا تطاولت على احد مجرد عبد ضعيف يعرض من فضل ونعمه ربه عليه ان مكنه من العلاج بمجرد النظر وبدون حتى قرائه ايه ولا اسم وقلت ممكن اقول له اخرج برب المسيح ابن مريم ده اللى قلته

---

لاحمل ضغائن لاحد ولايوجد اى خلافات من اى نوع بينى وبين اى مسيحي او دين اخر فاغلبنا يعتنق الدين بالوراثة وراضعه من ثدى امه وعرف ربه ودينه من اسرته وعائلته ولم يفكر ان ينزع طبقه القدسيه مهما كانت وان يقارن الاديان فالفرق بين الشيخ عبد الله وبين القسيس عبد المسيح ان هذا ابوه محمد وامه فاطمه والثانى ابوه قرولس وامه دميانه

---

٣٨ = خدمه خربط الصحيحه

خدمه خربط قال فاعله هو صاحب صاحبه ومشكلته مع النسوان تقرا العذيمه  
٢١ مره كل ساعه من ساعات المريخ ١٢ جلسه مريخيه (اقسمت عليك ايها  
الملك خربط انت ورهطك ان تسمع عذيمتى وتشتم دخنتى وتحضرنى بالسمع  
والطاعه وتقضى حاجتى بحق ايل هيل ياه ياصوه هلك مكر قارش عيطوش  
ليطوش ازرش ازريوش مقراطوش لفدغ ميذروه صريال صديال وبحق الصليب  
والصلبان والملك الديان والاسماء المنقوشه على خاتم سليمان اجب ياخربط انت  
وارهاطك وجميع من تحت سلطانك اجب وحضر ياشاب شباب الجن وفعل كذا  
بحق الاب الاكبر والقس الموقر وبحق الجتليقه والمعمدان والمذبح المعظم وبيت  
النيران وما اودع فيهم من السر والبرهان وبحق الصليب والصلبان وبحق  
ابليس الشيطان وان عصيتم اخذتكم النيران ولا لكم ماوى ولا ملجا ولا مكان  
حتى تقضوا حاجتى على ما اريد وهى كذا اجب بجق العيلطوش الاكبر الوحا  
الوحا العجل العجل الساعه الساعه)

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة محب للروحانيات مشاهدة المشاركة  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته  
اولا أخى بشرك وفى نفس الوقت اعتب عليك من هذه الابواب قد تضر شخص  
يفعها وممكن يكون مبتدأ  
الملك خربط بن زخبيلة بنت الملك الاحمر  
نصرانى  
اللي بيحضر خربط محتاج ماء الرجل اولاً  
وبعدين لازم يدنس الاتجيل  
ولازم الزنا يوم الاربع او الجمعة او الاحد وقت الصلاة ف الكنيسه  
ولازم يرسم صليب ابليس على جسده وعلى الارض  
وبعدين الاسماء الموجوده ما هى الا اسماء اولاد ابليس  
مع احترامى وتقديرى لك اخى الكريم ياريت توضح بعد كدة الابواب سفليه او  
علوية ومدى خطورتها  
حتى لا تشيل وزر او زمب من يفعل مثل هذه الابواب  
وانا اسف على التدخل وهذا رأى الخاص  
وهل المبتدا اول مايبتدا يبتدا بخدمه وخربط بالذات وكمان ليس شرط فى ابواب  
خربط المخالفات الشرعيه واما عن الاسماء فمنها ماهو معروف عندى وهى  
اسماء الاهيه واشهرها ايل وهو الاسم المعترف به فى جميع الاديان وهو ملحق  
باسماء الاملاك

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة محب للروحانيات مشاهدة المشاركة  
وبعدين كل قصدى لك شرح ما تنزله لنا الديانة بتاعت الخادم ده مثلاً او الملك  
ده ومتطلبات تحضيره كاملة وصحيحة وشرح وحدد يا اخى لا مبتدأ يفعلها  
المتمرس فاهم المبتدأ لا

لا لا خليك بعيد عن الدين خليك فى الاسماء فقط ولا تنسى القاعده هى ان تزجر الضعيف بالاقوى منه وتقسم عليه بما يعتقد امامن ناحيه الديانه لو دخلت عالم الجن فستفاجئ ان الدين تقريبا واحد وهو ان الله العظيم هو احد كبار الالهة وان اكثر ماتقسم به فهو اما من اسماء الله فقط او من اسماء الهة اخرى ( حسب مايعتقدون ) او من الاثنين لاحظ ماكتبته عن الاسم السريع ( هيبور ) اسم روح شديد وكتبت قديما عن قسم ام القرى وقد افاض الكاتب فى شرح خواصه وعلى طهاره وهو ( اه لماه عيوش هياهين ) اه معناها الله او انا الله لماه معناها لاله الا الله او لاله غيرى عيوش من اسماء ابليس وكذلك هياهين اى انه كانما يقول انا الله لاله غيرى انا ابليس ومثل ذلك فى قسم القرد وربما يكون التغريز بالعربى الفصيح وبدون علم كما فى قسم عاينه بنت ابليس ففى قسمها المشهور تقول ( انى امننت بربكم فسمعون ) والمعروف انهم يعتقدون بالابليس صحيح المهم تكون فاهم انت بتقول ايه فاليس معنى ان اقول لمسيحي مثلا بحق الصليب وما صلب ان اكون مؤمن بالصليب والصح انى لو قلت له بسيدك النبى محمد يبقى انا الى سببت النبى مش هوه تحياتى لك ياغالى

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة محب للروحانيات مشاهدة المشاركة  
وبعدين اخى الكريم ارتش انتى ادرى منى بتحضيره وعارف كافة شروطه كويس جدا

ولو فى شيخ سفلى هنا اكيد هيوضح الامر اكثر بالنسبة لخدام غير مسلم مستنى يكون شروطه ايه؟؟؟  
أأمل انى اكون خطأ وانت الصح  
تحياتى لكم اهل الشامل

بسم الله الرحمن الرحيم مش مهم الخدام شرطه ايه المهم هل انت تستطيع اخضاعه بدون شرط ام لا والمهم الطريقه وسالتنى عن ديانة الجن فاجبت بماعرفه عن ديانتهم وعلى فكره خدام الصور والايات ماهم الا دراويش ومتصوفين وهبوا نفوسهم لخدمه الايه او السوره وليست قهريه عليهم انما القهرى هو مايجوار الايه او السوره من اسماء معجمه سواء كتبها الكاتب او اخفاها من اقوال الجن انه لايستطيع اى اله ان يغير فى ناموس هذا الكون والانسان وحده هو القادر على ان ياتى بالشمس من المغرب فقط اذا استحدث قبله ذريه قادره على فعل ذلك هذه القنبله المذكوره فى سوره الدخان فحين تفجيرها ستغشى الكره طبقه من الدخان وسيختل دوران الارض حول نفسها وسيختل مقدار الليل والنهار وستدور الارض عكس مااعتدنا عليه اسئله من عالم الجن الى الانسان ايه الانسان هل انت مؤمن بديانتك حقا ؟ هل ايمانك وراشى ام عن دراسه واقتناع؟ ان كان وراشى فلا فرق بينك وبين من اعتنق دينه بالوراثه ان كان مسلم او مسيحي او يهودى او حتى من عبده البقر وان قلت انه عن دراسه واقتناع فالدراسه يتوجب فيها المقارنه مع اذاله طبقه القدسيه مهما كانت ثم التمسك بماقتنعت به فان كنت متمسك بالاسلام وان لاله الا الله وان محمد



رسول الله فما رايتك انه فى قديم الزمان مثلا كان قمبىز ملكا فى الفرس وكان مؤمن بامين (امون) وقد تنبا كهنه مصر بفناء ملكه وجيشه عن اخره فاعد جيشا لتدمير معبد امون فى واحه سيوه فكان هلاك جيشه عن اخره فى ظروف غامضه والى عصرنا هذا يبحثون عن جثث جيش قمبىز فهل امون حقا اله قادر على ان يفعل مثل ما فعل الله العظيم فى اصحاب الفيل ( محمد رسول الله ) حل حقا محمد رسول الله فان كان كذلك وقد قال ان الارض لاتاكل اجساد الانبياء فما المانع من ان نفتح قبره وعلى الملا من وسائل الاعلام بجميع انواعها ووضع جسده الشريف الذى لم ياكله الدود فى صندوق زجاجى ليراه الحجاج التى ستأتى من جميع دول العالم التى دخلت الاسلام بسبب ماراته فى وسائل الاعلام ولتكون اكثر الكره الارضيه مسلمين وعن شهادته حق وليست شهادته زور كما هو الان لاننا نحن ابناء الجن نرى ان شهادته المسلمين بان لاله الا الله وان محمد رسول الله هى شهادته زور. اكتفى الان انا العبد الفقير الى الله بما بلغت الان وانا مجرد ناقل

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة خادم الصمدية مشاهدة المشاركة  
جزاك الله خير اخى محب الروحانيات على التوضيح  
ومنه لله كل من حاول اذياء الطلاب الذين لا يعرفون شىء  
كل واح منه لله هو وحده بيده المكافئه والعقاب وهو اعلم بما تخفيه الصدور

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة ابوطالب مشاهدة المشاركة  
استغفر الله العظيم  
لا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم  
اعتقد ان تجاربك تكون مفيدة اذا تواجد فى منتدى الشامل (سفليين)  
واعتقد ان منتدى الشامل يرقى بنفسه عن هذا  
اين الادارة والمشرفين والمراقبين  
ارجو التدخل فورا وحذف الموضوع واتخاذ ما يلزم مع العضو  
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا ضَرَبْتُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَتَبَيَّنُوا وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ أَلْقَى إِلَيْكُمُ  
السَّلَامَ لَسْتَ مُؤْمِنًا تَبْتَغُونَ عَرَضَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا فَعِنْدَ اللَّهِ مَغَانِمُ كَثِيرَةٌ كَذَلِكَ كُنْتُمْ  
مِنْ قَبْلُ فَمَنْ... يقول صاحب احياء علوم الدين ليس لك ان تعتقد فى غيرك  
سوءا الا اذا انكشف لك بعيان لايقبل التاويل وانت كتبت ظنك وكأنه حقيقة واقعه  
فلا يحق لك ذلك وحكى القرطبي عن اكثر العلماء ان الظن القبيح بمن ظاهره  
الخير لايجوز وقال عمر بن الخطاب رضى الله عنه لاتظن بكلمه خرجت من  
اخيک المؤمن شرا وانت تجد لها فى الخير محملا والواضح انك متحامل على  
بالسوء ومدفع اليه اندفاعا وقال بن سيرين رحمه الله اذا بلغك عن اخيك شىء  
فالتمس له عذرا فان لم تجد فقل لعل له عذرا لااعرفه وللاسف انت مسارع  
بالهجوم يحكى ان سيدنا خالد ابن الولد قد هم بقتل احد المشركين وقبل ان يقتله  
نطق بالشهادتين وعندما رجع الى الرسول صلى الله عليه وسلم غضب غضبا

شديدا وقال سيدنا خالد يارسول الله قالها لينقذ حياته ولوتمكن منى لقتلنى فقال رسول الله هلا شققت عن قلبه؟؟ اخيرا لا اريد منك كلمه اسف فقط نظف صدرك واتقى الله

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة محب للروحانيات مشاهدة المشاركة  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته  
كلامك صحيح أخى الكريم يوجد شئ انا حسيته بصراحه من هذا الكلام وليس لى  
ان اقوله  
الله يهدى الجميع

يجب اولا قرائه الموضوع كاملا وشددوا تركيذك على (مــــن اقوالاااااااااا  
الجن ) وعلى ( اســـــالـــــه الـــــــــجــــــــــن ) وقول لكم كما قلت  
للعضو الذى سارع بالهجوم ..... يا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا ضَرَبْتُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ  
فَتَبَيَّنُوا وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ أَلْقَى إِلَيْكُمُ السَّلَامَ لَسْتَ مُؤْمِنًا تَبْغُونَ عَرْضَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا  
فَعِنْدَ اللَّهِ مَغَانِمٌ كَثِيرَةٌ كَذَلِكَ كُنْتُمْ مِنْ قَبْلُ فَمَنْ ... يقول صاحب احياء علوم الدين  
ليس لك ان تعتقد فى غيرك سوءا الا اذا انكشف لك بعيان لايقبل التاويل وانت  
كتبت ظنك وكأنه حقيقه واقعه فلا يحق لك ذلك وحكى القرطبي عن اكثر العلماء  
ان الظن القبيح بمن ظاهره الخير لايجوز وقال عمر بن الخطاب رضى الله عنه  
لاتظن بكلمه خرجت من اخيك المؤمن شرا وانت تجد لها فى الخير محملا  
والواضح انك متحامل على بالسوء ومدفع اليه اندفاعا وقال ابن سيرين رحمه الله  
اذا بلغك عن اخيك شئ فالتمس له عفرا فان لم تجد فقل لعل له عفرا لاعرفه  
وللاسف انت مسارع بالهجوم يحكى ان سيدنا خالد ابن الولد قد هم بقتل احد  
المشركين وقبل ان يقتله نطق بالشهادتين وعندما رجع الى الرسول صلى الله  
عليه وسلم غضب غضبا شديدا وقال سيدنا خالد يارسول الله قالها لينفذ حياته  
ولوتمكن منى لقتلتنى فقال رسول الله هلا شققت عن قلبه؟؟ اخيرا لا اريد منك  
كلمه اسف فقط نظف صدرك واتقى الله

على فكره العلم الصح على الخاص وليس على العام لمن اثق واسترح فيه

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة محب للروحانيات مشاهدة المشاركة  
يعنى ايه معنى كلامك اخى الكريم يعنى مثلا بتنزل هنا العلم الخاطى وعلى  
الخاص بتعطى العلم الصح ولا تقصد ايه بالضبط  
والله الى اعرفه من عنده علم ومش عاجز يبخل بيه على احد ويفيد غيره لله  
بدون اى شئ مش هيقول خاص ولا عام  
الله يهدينا جميعا

متزعزلش منى انت غالى على قلو علمت انى قد اصابنى من الويل والثبور مالم  
اكاد اطيعه بسبب محاوله استخدام اسماء خاصه وكنت على وشك الانهيار لولا  
لطف الله باننى معالج المهم الحمد لله تلف وخساره وسرقات واصابات لى

وللأولاد وخوف ورعب وكوابيس تخيل انى قمت من نومى مفزوع لان ابنى  
عضنى فى رقبتى ونظرت اليه فرعبتنى نظرتة قرات ايات الحرث على ماء  
ورششته فى البيت وعملت ابواب معالجه الاماكن والتحصينات والعلاجات التى  
جربتها واثق فيها ولم اجد تأثير وحاربت وحاربت ولم اجد تأثير بسبب هذه  
الخدمة تخيل ان المحل بتاعى ( حقى ) لو كان مثلا الحد الوسط من دخله مثلا  
جنيه وهذا ماتعودت عليه مثلا من سنين واجد مره واحد ان الدخل صفر والناس  
تتهرب منى ولا تريد معاملتى ومنهم من يدفع اندفاعا الى الاعتداء على ومثل  
هذا الكثير من المشاكل والتعقيدات بسبب هذه الخدمة من اجل هذا ولمثل هذا  
قررت ان لااعطى لاحد من الاسرار الا لمن اراه بعينى وتتوفر ثقتى فيه ويكون  
قريب منى وممكن ان اذهب اليه واتصل به فى اى وقت لارشاده وعلاجه اذا لزم  
الامر لاتزعل يامحب للروحانيات

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة rami abed مشاهدة المشاركة  
مشكور اخي الكريم ارتش وبارك الله فيك  
والشكر للاحوه المناقشين حتى تتضح المسائل هذا ما تعودناه فى الشامل ان  
يدلى كل برايه  
والمخطوطات مليئه بهذه الابواب وموجوده بيد الجميع والاخ ارتش يصحح  
الفوائد بعد تجربه منه ويضعها لطلاب العلوم الروحانيه  
وبالنهايه كل نفس بما كسبت رهينه  
وكما قال الاخ ارتش ليس من الواجب مخالفة الشرع فى الاعمال الروحانيه بل  
قوة الاسماء الصحيحه تجبر الخادم على تنفيذ طلبك بدون شروط .  
هكذا يكون الرجال اكثر الله من امثالك فى الشامل وبارك الله فيك

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة محب للروحانيات مشاهدة المشاركة  
وبعدين اخي الكريم ارتش انتى ادرى منى بتحضيره وعارف كافة شروطه كويس  
جدا  
ولو فى شيخ سفلى هنا اكيد هيوضح الامر اكثر بالنسبة لخادم غير مسلم مستنى  
يكون شروطه ايه ???  
أأمل انى اكون خطأ وانت الصح  
تحياتى لكم اهل الشامل  
لا يستطيع خربط ولا غيره ان يجبرك على شرط لاتوافقه انت عليه حتى لو كنت  
مبتدأ

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة الملك كندياس مشاهدة المشاركة  
ارجو التدخل الفورى وحذف هذه الخزعبلات والاشياء السفلية التافهه الله ينتقم  
منك يا صاحب الموضوع ويفضحك فى كل مكان

الملك كندياس من عصابه احمد العفريت الان وبعد مرور سنين تبين الفرق  
وظهر الحق من الباطل بتلبسوا اقنعه النبل والعفه والعلم وتدعون انكم اصحاب  
علم وانتم جهله ولصوص الان وقد فضحك الله والابواب التى كنتم تالفوها  
وتبيعوها للناس اصبحت ملك الجميع وببلاش ولا احد استفاد منها لابلقليل ولا  
الكثير لايتقبل الله من دعوه لص الدعوه اتقلبت عليكم يالصوص

واخيرا الموضوع قديم وتطورت الطرق عندى واصبحت انا ومن اتق فيهم  
عندنا طرق اسهل واخطر وبدون اى شروط والحمد لله استفاد من مواضيعي  
الخبريه الكثير ولاكن لاسف علمت ان البعض يعمل بها بهدف تجارى وينسبون  
الفوائد لهم ربنا ينتقم منهم اصحاب الاقنعه الذائفه

### ٣٩ = تحضير روح المتوفى فى المقابر

اذا اردت ان تحضر روح المتوفى فاجلس امام قبره وتلى البسملة ٢١ مره  
والفاتحه ٤١ مره والصمديه ١١ مره  
والمعوزتينمره واحده ولااله الا الله ٣مرات الله الله الله زمن اول البقره الى  
المفلحون ٣ مرات ثم تقول.  
اللهم انى اسالك انك انت انت الاله الحق القادر على كل شئ ان تجعل اتحاد  
قلوبنا وارواحنا مع الارواح التى قبضتها اليك والتى لاتزال منها فى هذه الدنيا  
وان تجعل فينا خاصيه مناجاتها تقويه لايماننا وتسهلا لمهماتنا واسالك ان  
ترسل لى روح فلان ابن فلانه ولك منا الشاء والدعاء ولنا منك الاجابه والمغفره  
٣مرات ثم ثم تسبل عينك وتقول ولو أن قرأنا سيرت به الجبال أو قطعت به  
الأرض أو كلم به الموتى \* بل لله الأمر جميعاً

يناير

أخى الفاضل artch2008 شكرا جزيلا

عندما تذهب عند مستحضرين الارواح ... فأول سؤال يسالوك فيه .. كم سنة  
صار له متوفى فاذا قلت ١٥ سنة يقول لك مستحضر الارواح لا يستطيع  
تحضيره ولاكن اقدر استحضرقرينه.. واذا قلت ١٠ سنوات مثلا يقول  
ساستحضر روحه لك .

والسبب ان الروح تبقى حرة طوافه حول قبرها ولربما تزور البيت والاماكن  
المعتادة لمدة ١٢ سنه

وبعد ال ١٢ سنة ستاخذ في عالمها البرزخي وتحجز ولن تستطيع الروح  
الاتصال بالانس مرة ثانية .

ويقال ان ارواح الاولياء لايمشي معهم هذا القانون كراماتهم مستمره لما بعد الموت ولهذا فهي ارواحهم غير مقيدة الى يوم الساعة ويقدر المريد الاتصال بهم والاستفاده من علومهم والله اعلم .  
لاكن ليس هناك دليل شرعي وانما الصوفية عندهم البرهان الاكيد واعمال قاموا في هذا الشأن ونجحوا .

---

التحدث مع الروح حسب طبيعتك واستعدادك الروحاني وفي الغالب سوف تتحدث معها مثلما يحدث في حاله تخاطر الافكار .  
وليس هذا المكان للفتوى

---

### Dr. Ghost

ذات مره كنت جالسا مع شيعي وذكرنا الاستاذ عبد الفتاح الطوخي وقال لي هل تريد استحضار روحه وتحدثها قلت نعم فقال لي اقرأ كذا وكذا وانت مغمض عينيك طبعا كان في علمنا انه متوفي وليس كما يرد الان من اخبار انه حي يرزق ففعلت وانا مغمض العينين فرأيت دائرة تتسع شيئا فشيئا ورايت رجلا بداخلها واقفا فدققت فيه فإذا هو الاستاذ عبد الفتاح الطوخي وتحدثت معه جملتين فقط ومن ثم صرفت فإذا كان الاستاذ عبد الفتاح الطوخي على قيد الحياه فهذا يعني انه من حضر هو قرينه بالتأكيد

### اخ harajli

رحم الله والدتك واسكنها فسيح جناته  
الام ام يا اخي سواء على قيد الحياه او متوفيه عند ربها فهي امك وتتمنى لك الخير وتصلها اخبارك ان شاء الله وتفرح بها ان كانت خير وتحزن من اجلك ان كانت شر ورؤية المتوفي لا تكون الا بأمر الله لأن روحها عند الله ولا يستطيع احد من الخلق ان يطلع على ما عند الله الا بإذن الله فانظر آيات الروح في القران وادع بها ان يجعل الله لقاء بينك وبينها في رؤيه صالحه

---

### سراج منير

### سلام الله على الجميع

استحضار الأرواح شيء جميل لكن أرواح المقابر فالأكثر هي أرواح شريرة كما نتلوها في العزائم. أما روح قرين لشخص فقد أمه الحنونة أو أحد أقاربه رحمة من العلي القدير عليهم و على كافة المسلمين آمين. فهذا على حسب نوع الإستحضار فلو كان تلبيس مستنطقا فهو جيد ليسأل المتعطش عما يريد. و إن كان إحياء فلا حاجة لذلك. أما ١٠ أو ١٥ سنة لإستحضار روح ميت أي نفسه فهذه أحلام يقضة و طرهات ليس لها من الصحة ما لإبليس في الجنة. و إن كان عندك دليل من الكتاب أو تلميحة فأتي بها أو شيء من شيخ عارف علمك الوسيلة.

---

=====



المهم راقب احلامك وفسرها كل ماترى حلم لان احلامك وقت التروحن تكون واضحة وغريبه عن ماكانت عليه قبل التروحن وكذلك فى العلاجات

mhamed4444(سمومى)

مشرف

كلك ثقة يا رجل تحبكم في الله

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة رامي علي مشاهدة المشاركة  
العفو أخي artch2008 لكن لدي سؤال نهش ٣ كهل ٣ مارش ٣ يارش ٣  
شروش ٣ هوش ٣ نوش ٣ نواش ٣ نهراش ٣ هل نقرأ كل إسم ٣ مرات و  
المجموع ٧ مرات شكرا  
( ( نهش ٣ كهل ٣ مارش ٣ يارش ٣ شروش ٣ هوش ٣ نوش ٣ نواش ٣ نهراش ٣  
( ( ٧ & ١٤ & ٢١ & ٢٨ الى

الاسم شروش موجود من اسماء عصى موسى وفى بعض الاقسام يكتب شاروش

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة kassm121 مشاهدة المشاركة  
إيه الحال ياعم ارطش ؟؟؟؟ هل الأسماء هذه لما كتبتها حضرتك للعوانس  
والبوائر هل تزوجن سريعا ؟؟؟؟ يعنى في كم يوم تقريبا يحدث النصيب ؟؟؟،  
وطبعا هذه الفائدة هى في الديربى ، والديربى نسخة قوية مجربة وهو من الكتب  
المعتمدة عندي .  
طبعا ياشيخ ممدوح وقد جربها غيرى من الشامل وخارج الشامل وجاوبت واحد  
فقط قال لم تعمل معى .  
من الشامل اثنين جربو هذه الاسماء وشتغلت وواحد لم تعمل معه وخارج  
الشامل واحد من بلد مجاوره لى بيعتمد عليها ومشهور بتزويج البنات البكر  
خاصه .  
منتظر من الشاملين ردود مفيده عن تجربتهم لهذه الاسماء اما تجربتها ونفعت  
واما تجربتها ولم تنفع

الكتابه عادى فى اى وقت والبخور لبان ذكر عادى هكذا افعلها

١٤ = صرع مصاب بدون عزيمة

بسم الله الرحمن الرحيم  
والحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم مالك يوم الدين  
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين



رب اهدنى الصراط المستقيم .

اولا صرع المصاب:-

تكتب فى كف المصاب الايمن سميطل سميطل سقيطل سقيطل وفى كفه الايسر ادخل هيا.

ثم تقول هيا ايها الظالم لنفسه والظالم لهذا الادمى ادخل (شدد عليه وتوعده بالشر وكأنه مجند لخدمتك وبلهجتك الدارجه) طبعا مافى الكفى ينظر اليه المصاب من قريب ومن بعيد ويضم كفه ويفرده يرفع كفه ويخفضه ثم يرجع ينظر الى كفه وانت تشتمه وتامر به بصرع الجثة

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة taha مشاهدة المشاركة

ممكن توضح

لايحتاج الى شرح او توضيح لو عندك مصاب بالجن اكتب على كفه الايمن الاسمين وعلى الايسر هيا ادخل وعذيمتك هى التشديد والتوعيد والقذف المباح

الاسمين لارواح شديده كذا لك طوس وطميس وسحاله اسماء ارواح لها خاصيه صرع العارض.

ولايجوز كتابه مجموعه اسماء مع بعض الا اذا كان الاسمين مجربين مع بعضهم وكذا لك يوجد من هذه النوعيه ماهو له خاصيه الحرق مثل الروح طثيثا طثشات وهو روح نارى سفلى.

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة الرحيق مشاهدة المشاركة

سؤال هل هذا مثل من أتى بإنسان ليسجير به فتسلط عليه أو كما يقال كمن يستجير من الرمضاء بالنار

لاتحاول فان القاعده الرئيسيه فى العلم الروحانى هى زجر الضعيف بالاقوى منه والقسم عليه بما يعتقد .

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة mohmed مشاهدة المشاركة

شكر الله تعالى لك اخى الفاضل ارتش وصدقت فقد جربت اسماء اخرى لها نفس الخاصيه للصرع وحقا القوى يحكم على الضعيف وكنت قرئت هذه الاسماء تقريبا لذا استفسرت عن المعنى منك وشكر الله تعالى لك مرة اخرى والسلام

٤٢ = الاسماء التى كان يعمل بها سهل بن عبد الله

هذه اسماء حكماء الجن اثنى عشر اسما وهى صحيحه وكان يعمل بها سهل بن عبد الله .

الاول : فليخطش / يعلق على صاحب الحمى الدائم

الثانى : ديكبش / يكتب لمن به صداع يعلق على راسه  
الثالث : بركيش / للرعاف يكتب على جبهته بدمه  
الرابع : طوش / للقولون يكتب ويعلق على بطنه يسكن  
الخامس : طاهيبه / يكتب بمسك وزعفران على رق غزال ويعلق على الفخذ  
الايسر ثم يرفع ويعلق بين عيني المرمود  
السادس : تموديا / للماخوز عن اهله يكتب ويعلق بين عينيه  
السابع : ديبب / يكتب لرد الابق والناشز ويعلق فى الريح وهو مجرب  
الثامن : تمس / للبنات والمنزل او الدكان فانه يلزم مكانه  
التاسع : سحاله / للكشف بدون عزمه اكتبه على كفك الايمن ونظر الى حاله فان  
دمعت عيناه او يبكى فهو سحر وان انصرع عارض (وهذا الاسم على مسؤوليتى  
(artch2008

العاشر : اردموه / للارق يوضع تحت المخده  
الحادى عشر : بستاتر \_ الثانى عشر : ابستا / لمن به خصومه زوجه او ابيه او  
خاله او عمه او اى انسان يسلم ازاهم تكتب ويعلق على عضده الايمن.  
وهذه اسماء ملوك الطهاطيل الصحيحه وهى ملوك روحانيه فى غايه القوه.  
للطهطيل مهطهطيل قهطيطيل فهطبطيل نهططيل جهلططيل لخططيل الثامن  
متخذ من اوائل الحروف  
وهذه اعوان الحرق للسيد ميظطرون ويمكنك عمل حرق جماعى بمجرد تلاوتهم.  
اعوان الحرق ( اقوا واينوف كهنوف دروهاوف رموم رياق شروف دهاوف  
خدوهم وحرقوهم ياميظطرون العجل)  
اعوان الحبس (مورتياش انقاطرونيش دميث منكفش الواهينوش نكسوهم  
وحبسوهم بعذه الله وقدرته مهوبياه)  
اسم لقهر السفليه شهطياطهطرموشان

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة nonon22002 مشاهدة المشاركة  
والله عندك حق

الحق ان اقوى العلوم الروحانيه والتاثيرات الفوريه هو مايفعل بالخاصيه .

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة روحانى مصرى مشاهدة المشاركة  
اخى الفاضل سؤال بارك الله فيك...على اى أساس سيستمع السفلى وينصاع الى  
المعزم؟؟؟؟  
بمعنى اننى لا استطيع الجزم بانصياعه لمجرد تلاوة الاسم الا اذا...  
ولك محبتى  
الا اذى كان له منفعه ؟  
ان مايؤثر فى الجن مثلا فى العلاجات ويجعله يصرخ ويتالم فهو قهرى عليه  
ويمكن تحضيره من مكانه وجذبه بالذى يتالم به .

وكذلك اسماء ملوكهم وفي القسم عليهم بقول بفلان وبما له عليك من الحكم والطاعة فان اسم الروح عزيزه عليه .  
اما عن تبادل المنافع هم يريدون البخور ومن البخور ما يطيعونه بدون استحثاثهم باسماء وبدون قهر لانه يقوى اجسادهم وكذلك الغذاء العادى وافضله الدم وكذلك الجنس والزيت الروحانيه وغبررات السيميا

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة جريح مشاهدة المشاركة  
وانا عن تجربتي في الامور الروحانيه لم يزيدنا الجن الا رهقاً  
اخي نحن تركنا الله وركضنا خلف الجن وملوكها ففسدنا الله الرجوع الى الله  
ورسوله يغني عن كل هذا اسال مجرب ولا تسال طبيب رجعا الى الله فزادنا من فضله وكرمه وسخر لنا كل شي ولما كان اعتمادنا على الجن لم ينفعونا بل زادونا رهقاً

هذي وجهت نظري وليس التقليل من موضوعك او من أي احد  
ولماذا تستعيز بالجن هذا كفر بقدره رب الجن والانس .  
هذه عادته كانت في الجاهليه اذا دخل انسان وادى وخشى من الجن قال اعوذ  
بسيد هذا الوادى من سكانه .  
اترك هذا وتقى الله

---

برهتيه  
مشكور اخ ارتش  
ماهو استخدام الاسم ١١ يستاتر { وهل الاسماء تكرر بالتكوين ام بدونه}  
مع جزيل الشكر

---

**٣٤ = تلبيس بدون شروط للكبير والصغير وبرهان السيد العراقي واحد**

**بس**

بسم الله الرحمن الرحيم هذا التلبيس كنت اعمل به قديما للكشف عن السؤال  
وللعلاج وقضاء الحوائج وهو سريع جدا .  
الان قد سمحت نفسي بوضع هذا الباب الذي هو سلاح الطالب المبتدئ وبرهان  
للروحاني وهو بدون بخور ولا صرف للعامر وفي اي وقت واي مكان ونصيحتي  
دائما بعد التلبيس اصرف جيذا والافضل ان يتوضئ الوسيط بعد التلبيس ويصلى  
لتنشيط الهاله .  
ناتي للتلبيس وهو ان تامر الوسيط ذكر او انثى كبير او صغير ان يرخى يده  
جيذا ثم اشرع في قرائه الاسماء بايقاع لفظي سريع وانت تشر الى كفه وتامر  
لبس الكف وتفريق الاصابع فسرعان مايشعر الوسيط بتخدير في كف يده  
وضعف في يده من الكتف الى الكف ثم تتفرق الاصابع .

هنا يمكنك الاستخبار باشاره السبابه مثلا او تكمله التلبيس ليكون صرع كامل .  
ثمانية اسماء فقط تقرأهم مع التوكيل بايقاع سريع (( اقش قوش قاتش قاش  
مقلش مقلش قميش قميش ))

الاصراف اقوام اقوام يا قوم انصرفو بارك الله فيكم وعليكم  
قلت هو بدون شروط ولا بخور وهذا ليس معناه ان تاكل عليهم حقهم فالواجب  
اطعامهم ولا تكن بخيلا وكن كريما تكون قويا ومحترما عندهم وكن سخيا ولا تقل  
مثل مايقول البخلاء اذا ضاقت المجره فعليك باللبن والكثيره فهو لاء لم يصلو  
الى شئ ولن يصلو اذا استمرو على هذا النهج .

اقرأ كتاب فتح المطالب فهو اصدق كتاب تكلم عن بخورات الفتح ليس مطلوب  
منك ان تقدم لهم زئبق فرعونى ولا طقش ولا زيت السلسله ولا كيكو ولاكن عن  
نفسى لم اصل الى شئ كما احب الا بعد استعمال اللبن المغربى وهذا هو السر  
الحقيقى للاجابه وان تكون قويا .

يمكنك دعوتهم للبخور فى وقت واستدعائهم فى اى وقت اخر بدون بخور  
والافضل استخدام البخور وقت العمل لتفادى سحب الجن للطاقيه ولانه غذائهم  
ويقوى الاعمال .

على العموم جرب بدون بخور ستحصل على اجابه ان شاء الله لان هذه الاسماء  
ليست كغيرها فلاسماء طاقه ولكل نوع بخور طاقه والوسطاء درجات وملكات  
فليس كلهم درجه واحد ولا موهبه او ملكه واحده فمنهم من يرى الجن ولا  
تستطيع تلبيسه ومنهم من يتلبس ولا يراهم ومنهم من تستطيع تلبيسه ولا  
تستطيع صرعه ومنهم من تستطيع تلبيسه وصرعه بسهولة وكذلك الجن منهم  
الضعيف ومنهم القوى  
جربو فهذا الباب سبق للشامل وحصرى وسوف يكون له اثر عظيم ان شاء الله

الباب تصريفى وحسب الغرض استدعى من تريد بان تقول له بعد التلبيس مثلا  
هات قرين فلان ثم تامر القرين بما تريد او تقول له هات عامر المكان الفلانى او  
افعل كذا وصاحبه كما تصاحب بنى ادم ومنهم من يحبون التهريج والنكت ومنهم  
من يكرهون ذلك وساله عن ما يحبه وعن مايكرهه وطرق التواصل بينك وبينهم  
وتبادل المنافع ولا تطيل عليه وختصر وصرف ثم لو شئت اعزم من جديد وليس  
اكثر من شخص ولا تطيل

دائما انصح بالتمسك بـ باب واحد فقط بكون تصريفى وشامل وهذا الباب  
لو تمسكت به ستفتح لك باقى الابواب لانه بتروحنك مع هذه الاسماء سوف  
تصرفها فى كل ماتريد لو كنت كريما معهم فهم لا يحتاجون الى عدد كبير لتنفيذ  
غرضك قدر احتياجهم للاشياء التى تقدمها لهم والتى تقوى بها اجسامهم  
وحضور العقل لانه هو وسيله الاتصال (( التخاطر )) وبدون بخور يمتصون  
الطاقه او العنصر الخامس من المحيطين بهم فلولا هاله الانسان التى هى حمايه

منهم لتغزو عليه ومتصو دمه فهم فى كل مكان وتراهم يوميا ولاكنهم فى غايه التنكر

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة حورية القمر مشاهدة المشاركة  
ممكن تشرح لنا اكثر عن هذا يا شيخ اذا سمحت؟  
جرب تقراء على القطط والكلاب

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة taha مشاهدة المشاركة  
بارك الله فيك  
ممكن توضيح احنا بنتعامل مع مين اعوان مثلا ملوك  
مسلمين يهود نصارى ارجوتوضيح هذه الاشياء  
نفس طبيعه ودين اصحاب المكان من الاتس التعامل مع العمار او القرين اذا قلت  
اجب ايها الخادم واذا كنت فى قهوه او ملاهى اساله عن ديانتة ان كنت تريد  
المهم انه بالتوكيل المطلق يجاوب اقرب جن

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة ابو صهيب مشاهدة المشاركة  
شيخنا السيد ما هي مواصفات الوسيط  
و كم عدد المرات للقرأة  
وسيط التلبيس يكون فى الغالب اصابعه رقيقه وطويله واحيانا يشعر ان يده  
خفيفه حتى لو كان مذاجه دموى او بلغمى وليس بالحساب او بالابراج كما  
شرحو فى الكتب .  
وكذلك وسيط المنادل ليس له علامات ولا بالحساب كما قالو فى الكتب  
والمخطوطات والمصاب او من كان مصاب بالجن هو وسيط حسب نوع ودرجه  
الاصابه

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة taha مشاهدة المشاركة  
اذن ببشتغل يمين وشمال جميل  
افضل زجر استخدمته مع هذا الباب ايه  
تحياتى  
حسب تقبل التلبيس وفى الغالب الشمال

---

نعم يمكن عمله نفسى

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة برهتية مشاهدة المشاركة  
شكرا شيخ ارتش

(( هل يحتاج الى تحصين لغرض التلبيس النفسي )) ونرجو منك بعض التوضيح  
لو تكرمت عن طريقة استخدام التلبيس النفسي  
مع التقدير  
التحصين والاحجبه وكذلك الدبل والخواتم يفسد التلبيس والطريقه هي ان ترخى  
يدك جيدا وتقرأ عليها

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة برهتيه مشاهدة المشاركة  
شكرا لك ياشيخ ارتش  
هل الاسماء تقرا بالتونين ام كما هي بدون تنوين (( لقد جربتها بالتونين والتتبس  
الكف ولكن لا اعرف بعد ذلك ماذا افعل هل اقوم بالتوكيل مثلا )) ( جلب فلان على  
محبة فلان ثم اصرف ام ماذا افعل ))  
مع التقدير  
التلبيس لو تم معك بسرعته وبدون تطويل فانت وسيط كويس ليكن جميع اعمالك  
بهذه الطريقه تلبس وتوكل كما تريد المهم ومهم جدا الهديه او اجر العمل او  
المكافئه .

غيره السيميا غذاء ممتاز لهم وليس لاعمال السيميا فقط بل هو يقوى تاثير  
الاعمال رش منه على كفك او بخر كفك والبخور العادى لبان وكثيره وعود  
وجاوى واى شئ من هذا او كل هذا بخل وعود البخور اهانه وهناك من يذبح  
لهم ولاكن لا يخلو الذبح من الاضرار .  
المهم ان تفهم ان تبادل المنافع منه ان تعطيهم ما يحبون مع الاحتفاظ بالاخلاقيات  
وان تاخذ منهم المقابل مثل قدره على شفاء الامراض بالمس او من على بعد  
واجراء عمليات جراحية او اعطائك قدره وشحنك بالطاقة

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة ابو من ٢ مشاهدة المشاركة  
الشكر للأستاذ ارتش الممتاز في علمه وخلقه  
وشكرا علي التلبيس اللي فوق ممتاز وزيادة  
وكل يوم تعلمنا الجديد  
سمعت انك عندك طريقة سهلة جدا  
لتحريك الجماد ياريت لو اشارة عليها  
خطف لاكن ربنا تاب على والحمد لله

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة لميس محمد مشاهدة المشاركة  
شكرا على الموضوع الجيد ولكن أخ ارتش هل افهم من كلامك انه يمكن ان  
يكون تلبيس نفسي وحتى ولة كان هذا الشخص هو نفسه مصاب ويستطيع بذلك  
ان يعالج نفسه بنفسه نجو التوضيح لهذه النقطة مشكورين



المفروض اساسا لو روحانى يكون متروحن مع قسم قهرى يكون له حمايه  
ويفتح له الاجابه لابواب العلم مثلا فى التوكيل توكلو ياخدام هذه الاسماء بحفظى  
وخدمتى وقضاء حاجتى

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة برهتية مشاهدة المشاركة  
مشكور ياشيخ ارتش  
ماهي (غبرة السیما ) لو سمحت نرجو التوضيح  
مع التقدير  
افضلها غبره الخفاش ( الوطواط )

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة برهتية مشاهدة المشاركة  
مشكور ياشيخ ارتش  
انا من المتابعين بلهفة شديدة لمواضيعك دائما اتابعها واستفيد منها ( جعلها الله  
في ميزان حسناتك )  
سابقا ذكرت طريقة لتلبیس كيموش وهي (انوش انوش هانوش هانوش هرقش  
هرقش فرقش فرقش) اجب ياكيموش وفعل (التوكيل)  
مع التقدير  
نفس الطريقة غير ان كيموش هو العفريت الموكل فى التلبیس والثانيه يجاوب  
العامر او اقرب جن

---

واغلب الابواب ممكن تحويلها لتعمل كما تريد حسب ماهو متاح لخواصها مثلا  
باب محبه يستخدم لجلب الزبون وباب كراهيه يستخدم لسلو العشق وتحريك  
جماد للخطف وعلاج للتحضير

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة عامر مشاهدة المشاركة  
هل ينفع هذا الباب للمبتدئ تماما كتلبیس نفسي؟  
هل هناك أي مخاطر؟  
هل أمسك بالقلم قبل الشروع في القراءة؟  
هل أقدم أسئلتي بالحديث أم بالتساؤل في عقلي؟  
١: عن نفسي لم ينفع مع نفسي ولاكن مع وسيط بس لى اصدقاء بيعملوه نفسي  
وبينجح معهم جميع التلبیس اهم شئ الوسيط لو انت وسيط هاينفع نفسي  
٢: اصرف جيدا بعد التلبیس ليس هناك اى مخاطر غير سحب الطاقه مثل اى  
تحضير للارواح  
٣: حسب امكانيات الوسيط ممكن تستطيع الكتابه وممكن صرع كامل او مجرد  
تلبیس الكف

---

## ٤٤ = معا لوضع اساسيات لهذا العلم

بسم الله الرحمن الرحيم العلاجات بطريقتي لايشطرت فيها وقت ولا بخور ولا مداد معين ولا شئ من هذا القبيل . فقط يجب عليك فرض الفروض التي قد تعرقل فاعليه العلاج سواء ماديا او روحانيا واتخاذ اللازم نحوها . مثلا ان كانت حاله بنت معوقه عن الزواج وبعد اتباع الاسباب الماديه . ١ : قد يكون جن شهواني طيار لايقوى عليه العامر وفي هذه الحاله تحب البنت النوم بالبس خفيف حتى في الشتاء وتحب النوم على بطنها او على ظهرها مع فتح رجلها ويغلب عليها الطابع الجنسي في الاحلام وربما تشعر بمن يجامعها وتشعر بانفاسه (حسب الحاله) وهنا يجب تنبيه البنت ان تنام على جنبها الايمن وان تتحفظ بالقران واكتب لها جدول الحواسم وتتبخر به قبل النوم ٧ ايام وكتب لها اسماء ام الصبيان شرب وحمل مع مراعاة عدم حملها وقت التبخير ٢ : قد يكون بسبب العامر في هذه الحاله يراها الناس خارج المنزل خلاف مايرونها داخله ولتبدل العامر تقسم اوقيه برنوف الى ١٤ جزا تضع او جزا على النار وتقرأ ( غلمش ) من اسماء البرهتية ٧٠ مره وباقي الاجزاء كل جزا ١٠٠ مره ليصبح العدد ١٣٧٠ ثم تقول توكلوا ياخدام هذا الاسم بطرد ارواح السوء وكل قوى الشر عن هذا المنزل وعن سكانه بحقه عليكم ( وهذه الطريقه تصلح لمن يعانى في بيته مالايعانيه في مكان اخر ولنكد البيوت ) ٣ : قد يكون بسبب سحر وفي الغالب سحر الجن ضع ثلاث فصوص ملح في كوب ماء وقرا على الماء مزجل بزجل ٦٦ مره وتشربهم كذاك اكتب في منتصف ورقه بكشليمششطلعششششع ))) وتحت هذا الاسم تكتب ((( شلكش ويشق قدوس وحول هذه الاسماء تكتب كعسلهون بدمرو شط مرحيب جند شهبوب مريخوب سندادب شمريطا عجلوا ايتها الروحانيه بصرف ارواح السوء وجميع الادى عن هذه الادميه وبحق تتبشلوك ٢ ظلماسع ٢ اطسه ٢ اسلمويه ٢ نهبيره ٢ حكوأ ٢ تنسيه ٢ بارك الله فيكم وعليكم . ٤ : اكتب حجابك الذي تثق فيه لجلب الخطاب ولزواج البائر ينجح بادن الله هذا مافعلته للمعوقه عن الزواج ومن هذا الموضوع يتضح لنا اسباب فشل احببه جلب الخطاب فمادا تفعل لمن يعانى سوء الحظ والبطاله ووقف الحال؟

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة علي العذاري مشاهدة المشاركة  
الف شكر وتقدير اخي الكريم على طرحك للموضوع ولاختيارك عنوانا مميزا  
لوضع اسسا يقدر ان يقوم بها اي انسان  
هناك طرق يخافها الانسان العادي ان كانت بها اسماء من اسماء البرهتية  
وغيرها وللحالات التي ذكرت نرى ما على الانسان الا ان يقرأ سورة الرحمن  
قبل النوم وينام على طهارة وان امكن استدامتها  
لابد للمريض ان يقوم بعلاج نفسه متحديا ما لبسه او ما يحسه من عوارض  
بنفسه حتى تكون له المنعه من تحصينات واذكار وقراءه آيات القهر والابطال

والموضوع يطول شرحه تاركا المجال لاختوتي كل يدلو بدلو و ينفعنا بعلمه  
وفقكم الله اخي الكريم واسعدك  
شكرا يغالى اهتم باجابتك اكثر من اى عضو الان مادا تفعل لمن يعانى سوء الحظ  
والبطاله ووقف الحال؟

جزاكم الله خيرا جميعا واتمنى من الله الفائده للجميع والثواب والاجر منه الكريم

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة rami abed مشاهدة المشاركة  
ما اسباب عدم نجاح اعمال الاصلاح بين الاخ واخيه والمرء وزوجه وغيره من  
اعمال المحبه؟؟؟؟

بسبب العامر والقرين لصلح القرين اكتب سبع اوراق بالتوكيل وتحرق قبل  
الغروب امام باب الحمام اطيطيوش ابروم حيروم فيطوم مرطاش همامش  
هيشوم شيهطوم او تعمل له تلبيس وتصالهم

سيد المدينة  
مشرف

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة artch2008 مشاهدة المشاركة  
بسم الله الرحمن الرحيم العلاجات بطريقتي لايشطرت فيها وقت ولا بخور ولا  
مداد معين ولا شئ من هذا القبيل . فقط يجب عليك فرض الفروض التى قد  
تعرقل فاعليه العلاج سواء ماديا او روحانيا واتخاذ اللازم نحوها . مثلا ان كانت  
الحاله بنت معوقه عن الزواج وبعد اتباع الاسباب الماديه . ١ : قد يكون جن  
شهوانى طيار لايقوى عليه العامر وفى هذه الحاله تحب البنت النوم بالبس  
خفيف حتى فى الشتاء وتحب النوم على بطنها او على ظهرها مع فتح رجلها  
ويغلب عليها الطابع الجنسى فى الاحلام وربما تشعر بمن يجامعها وتشعر  
بانفاسه (حسب الحاله) وهنا يجب تنبيه البنت ان تنام على جنبها الايمن وان  
تتحفظ بالقران واكتب لها جدول الحواسم وتتبخر به قبل النوم ٧ ايام وكتب لها  
اسماء ام الصبيان شرب وحمل مع مراعاة عدم حملها وقت التبخير ٢ : قد يكون  
بسبب العامر فى هذه الحاله يراها الناس خارج المنزل خلاف مايرونها داخله  
ولتبدل العامر تقسم اوقيه برنوف الى ١٤ جزا تضع او جزا على النار وتقرأ ( غلمش )  
من اسماء البرهتية ٧٠ مره وباقي الاجزاء كل جزا ١٠٠ مره ليصبح  
العدد ١٣٧٠ ثم تقول توكلوا ياخدام هذا الاسم بطرد ارواح السوء وكل قوى الشر  
عن هذا المنزل وعن سكانه بحقه عليكم ( وهذه الطريقة تصلح لمن يعانى فى  
بيته مالايعانيه فى مكان اخر ولنكد البيوت ) ٣ : قد يكون بسبب سحر وفى الغالب  
سحر الجن ضع ثلاث فصوص ملح فى كوب ماء وقرا على الماء مزجل بزجل  
٦٦ مره وتشربهم كدالك اكتب فى منتصف ورقه بكشليمششطلعششششع )))  
وتحت هذا الاسم تكتب))) شلكش ويشق قدوس وحول هذه الاسماء تكتب

كعسلهون بدمرو شط مرحيب جند شهوب مريخوب سندادب شمريطا عجلوا  
ايتها الروحانيه بصرف ارواح السؤ وجميع الادى عن هذه الادميه وبحق  
تنبشلك ٢ ظلماسع ٢ اطسه ٢ اسلمويه ٢ نهبيره ٢ حكو ٢ تنسيه ٢ بارك الله فيكم  
وعليكم. ٤: اكتب حجابك الذى تثق فيه لجلب الخطاب ولزواج البائر ينجح بادن  
الله هذا مافعلته للمعوقه عن الزواج ومن هذا الموضوع يتضح لنا اسباب فشل  
احبيه جلب الخطاب فمادا تفعل لمن يعانى سؤ الحظ والبطاله ووقف الحال؟  
مواضيعك قمة في الروحانية الحقيقية  
وكلها مجربة بيدي  
بارك الله فيك

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة rami abed مشاهدة المشاركة  
مشكور على سرعة الرد اخي العزيز ارتش وبارك الله فيك  
طمعا بكرمكم تلبس سهل ومجرب وينجح مع اي شخص من طقطق للسلام  
عليكم  
التلبس والمندل يعتمدون على الوسيط

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة anwar66 مشاهدة المشاركة  
الله السلام  
أخي الفاضل  
أشكرك على حبك الخير للآخرين  
وأتمنى عليك سؤالا ليست إجابته لي  
ولا أتوقع إجابته  
ولكنه سؤال أن تجيب عليه لنفسك وبين نفسك  
لماذا يا ترى في مقالك العمل يكون أمام باب الحمام؟؟؟  
وأتمنى أن لا يكون كالعادة  
أحميكم من أنفسكم بحرق نفسي  
والله المستعان  
بعض الممارسين يعملون تنبشلك ميظطرون داخل الحمام نفسه ويقولون انه  
منبع الطاقة السالبة للمكان

افضل مايفعله الشيوخ عمل مندل وبواسطته يتم الكشف والعلاج وقضاء الحوائج  
=====

٥٤ = لنجاح الاعمال وازاله التعطيلات

بسم الله الرحمن الرحيم  
قد يكون الطالب لهذه العلوم معطل ولا يعرف سبب التعطيل



شكرا ياغالى عمر السريالى على مرورك وتحيتك العطره  
سؤال اخى ارتش المحترم....هل البرهتية تحكم على خدام الايات والسور  
القرانية؟؟؟او هل يجوز الزجر بها على خدام الايات والسور؟؟  
اسماء البرهتية قهرية على جميع الاجناس وبتشتغل علوى وسفلى وبدون شرط  
وتزجر بها اى ملك او خادم من جميع الاديان والمعتقدات مسلم او مسيحي او  
يهودى والمارده والعوارض والعمار والغواصه والطياره  
وان كانت اجابتك بنعم فهل هذا يعنى أن البرهتية وخدامها أقوى واعظم من خدام  
الايات والسور؟؟.

البرهتية تحكم على الجميع وتعمل بطهاره ونجاسه  
ما هو اعتقادك الشخصى فى الاسماء (البرهتية) هل هى اسماء لله بلغة ما ام انها  
اسماء شيطانية كما ذكر بعض الخلق؟؟.  
اسماء لها قوه غامضه تجذب الارواح قهرا وانا استخدمها مجردة بدون اى  
ايباجه فقط اقول اجب ايها الروح بحق برهتية كيرير ،،،،،، الخ

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة kenanr مشاهدة المشاركة  
زادك الله علما أخي artch2008 وبارك جهودك .....لكن أخي أسألك هل  
أنت متأكد أن الروحانيات لا علاقة لها بالدين؟؟.....أقصد إذا أردت أن تعاهد  
جني على الخدمة أوليس من الضروري أن يشترط عليك شروط دينية  
؟؟.....سؤال آخر أخي هل تعتقد أن التريض بالبرهتية كما ذكرت قد  
يصيب المتريض بها بالأذى أو رؤية المهورات .....و أسألك أيضا ماذا لو لم  
يكن مع الشخص شيخ يرشده أو يعطيه الإذن بالعمل فهل سينجح عندئذ؟؟؟ شكرا  
جزيل لك و أرجو أن لا تتضايق من كثرة أسئلتي؟؟؟؟؟؟  
لكن أخي أسألك هل أنت متأكد أن الروحانيات لا علاقة لها بالدين؟؟.....أقصد  
إذا أردت أن تعاهد جني على الخدمة أوليس من الضروري أن يشترط عليك  
شروط دينية؟؟.....

للإجابة على هذا السؤال دعنا نطرحه الى خطوات التفكير العلمى  
خطوات التفكير العلمى ١ \_ تحديد الهدف ٢ \_ جمع المعلومات عن الهدف مايمكن  
٣ \_ فرض الاحتمالات اعتمادا على المعلومات والخبر والتجارب ٣ \_ اختيار  
الفرض الاصلح والاسرع باقل تكلفه

مثلا اردنا عمل جلب سنجده طرق منها بالقران ومنها بالطلاسم والاقسام  
ولنفترض ان الجلب جلب مطلقه فاستجد الفتوى تحرم اى عمل سلب اراده من  
ناحيه ومن ناحيه اخرى ممكن يكون تاثير الطلاسم اقوى واشد فعلا من تاثير  
القران واسرع .

مثال اخر اردنا عمل ارسال ستجد امامك عده طرق بالقران وعده طرق باسماء  
قهرية تجد الاولى ضعيف التأثير وياخذ وقت ومجهود كبير والآخر مختصر  
وشديد .



حتى فى الدعوة الواحده مثل البرهتية والجلجلوتيه نجد المسلم يضيف لها اسماء وايات من القران والمسيحي يضيف اليها مايناسب دينه والاساس فى التأثير هو للاسماء مجردة بدون ايباجه وما فعلته ان جردت اسماء البرهتية والجلجلوتيه والقسم المدهش واستخدمتهم بنجاح .

فى العلاج نجد مجموعه من المشايخ المعالجين بالقران اخذوا ٣ ساعات واكثر فى حاله ضرب وتعذيب دون جدوى وجائنى احد اقارب حاله وبمجرد دخولى ولم اتكلم بكلمه انصرعت حاله وعالجتها نهائيا فى اقل من ١٠ دقائق وخرجت من المنزل منشرح الصدر بعد ان نزلت على امطار لعنات من الشيوخ دون ان يعرفوا ماذا فعلت .

وفى النهايه انا مسلم والحمد لله على نعمه الاسلام ولاكنى لا اخلط الامور الروحانيه بالدين ولا اكتب الطلاس بالدم ولا بالنجاسه ولا استخدمها مداس لاحتمال انها تكون اساسا اسم الالهى او ايه وشئ من هذا القبيل اما من ناحيه شروط الخادم فهذه صحبه والمراء على دين خليله وعلى العموم الجن يلزمه من الانس البخور والجسد والطعام ويستمد طاقته من الانسان لياثر على النفوس والاخير ما يحتاجه البشر .

؟؟.....سؤال آخر أخى هل تعتقد أن التريض بالبرهتية كما ذكرت قد يصيب المترىض بها بالأذى أو رؤية المهورلات .....و أسألك أيضا ماذا لو لم يكن مع الشخص شيخ يرشده أو يعطيه الإذن بالعمل فهل سينجح عندئذ؟؟؟  
تقصد الخلوه بالبرهتية انصح اى ممارس لهذه العلوم بالتحصين وانصح بحجاب طحيطمغليلال الذى فى الاسرار الباطنيه لو شيخ متمكن ممكن يسلمك خدمه ولاكن احظر ان تقع فى شباك النصابين فاذا قابلت من يقول بستمطاعى ان افعل كذا قل له ارنى بركاتك وعبر الجيب جيبك

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة الضوء الشارد مشاهدة المشاركة  
تصريحات نارية للاح ارتش  
صريحة وواضحة

هل هذه هي الروحانيات حتي مع نجاسة؟؟؟؟  
جن ام شياطين ام ابالسة  
العلم الروحانى من اسمه علم يبحث فى عالم الارواح الروحانيه وما ياثـر فيهم وما يحبونه وما يكرهونه وكذلك معتقداتهم وطرق الاتصال بهم

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة فراس الفلكي مشاهدة المشاركة  
الأخ ارتش قال تعالى ولا تقف ما ليس لك به علم  
والروحانيات تستمد قونها من الدين لا العكس و  
القرآن اقوى منك ومن عزائمك فلا تضلل الأخوة ولا تناقض نفسك  
ولا تقف ما ليس لك به علم

الله اعلا واعلم انه سبحانه وتعالى وضع اسباب وسنن فى الكون منها ماديه ومحسوسه ومنها ليست ماديه وقد وجدت تاثير وليس من الحكمة انكار ما وجدت تاثيره بالتجربتي

والروحانيات تستمد قونها من الدين لا العكس  
الروحانيات الاسلاميه ام اليهوديه ام المسيحيه وايهما اقوى ومن اين لك بهذه القاعده ام هى نظريه جديده انت مؤلفها ؟  
والقرآن اقوى منك ومن عزائمك  
واقوى منك ومن ابوك ومن امك وخواتك وخالاتك وبنات وبنين اخواتك واجدادك ومن بلدك

فلا تضلل الأخوة ولا تناقض نفسك  
تركت هذه لاعضاء المنتدى خصوصا لانى لم اجد تجاوب لمواضيعي مثل ثلث التجاوب والمداخلات لمواضيع بعض الاعضاء التى ارى انها مجرد هراء وابعاد الاعضاء عن المؤثرات الحقيقيه للروحانيات

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة المحامي مشاهدة المشاركة  
مشكور الأخ العزيز ارتش .

هل ممكن يعاج الشخص نفسه بالبرهتيه ارجو ان تضع الطريقة للعلاج كم ومتى وهل صرف وهل تحصيل؟؟ مجموع اسمي واسم الوالده هو = ٢٣٧ فهل اقرا كل اسم مرة او مرتين وما هو التوكيل يعني هل اقول :  
برهتيه .... الخ توكلوا ياخدام هذا العهد وخلصوني من ام الصبيان او العرض او المس الوحى العجل الساعة او كيف وهل التوكيل بعد كل مرة؟؟ وشكرا جزيلا

اقصد بفردى ان يكون الاسم فردى مثل ال س ي د فيكون مجموع حروف الاسم خمسه او ثلاثه او سبعة وان يكون اسم الام كذلك .  
قل فى التوكيل ببرهتيه كرير تتليه الخ توكلوا ايتها الارواح الروحانيه العلويه والسفليه بحفظي وخدمتي ونجاح اعمالى فى اسرع وقت واحسن وافضل واتم ما يكون وقد افادنى بعض الاخوه ان قرائه البرهتيه تحمى صاحبها وتقضى حوائجه التى كان ينويها حتى لو بالنيه فقط بدون توكيل لها،

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة blackcool مشاهدة المشاركة  
جزاك الله الف خير أستاذ آرتش على التوضيح والمجهود  
سؤال ؟

في حال كان الاسم زوجي فما العدد المرجو  
ولك الشكر مقدما  
تنطق كل اسم مرتين

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة محمد الامين مشاهدة المشاركة

شكرا لكم.....لو سمحتم لي سؤال.....الارواح الروحانية العلوية و  
السفلية...الموجوده في البرهتية.....من هم...و كيف يجمع بينهم في المره  
الواحد

اذا قلت اقسمت عليكم ايتها الارواح الروحانية العلوية والسفلية وخدام هذا العهد  
الكبير ان تفعلوا كذا فهذا توكيل لعمل وليست دعوه للحضور فيامر القوى  
الضعيف بتنفيذ الطلب وكذلك لايعطلك معطل ولا يمنع من نجاح عملك مانع اما  
فى الحضور اذا عملت مندل مثلا بالبرهتية وحضر العبد هو كمش تامره بتهيئه  
الجلسه للملوك ويكون خادم اليوم هو الحاكم على جميع الارضيه ويمكنك ان  
تطلب منه اى ملك مثل طارش و ابا عميره او ذنقطا ولا تطلب منه حضور احد  
العلويين وهذه قاعده

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة محمد الامين مشاهدة المشاركة  
شكرا لكم اخ ارتشي.....و اذا اردت طلب احد العلوية...كيف يكون  
العمل.....

العبد هو كمش....اول مره اسمع عنه...لمادا يحضر هو الاول....و من هو....و  
هل يحضر هو ايضا عند طلب العلوية....و شكرا لكم مسبقا  
المعروف ان من يحضر نواب الملوك وليس الملوك السبعة انفسهم وهو كمش هو  
اسم الخادم الذى يكنس ويرش ويهئ المكان لنواب الملوك وكل من حضر مندل  
يكون بمثابة الحاكم فاينبغى ان تطلب منه الملوك السبعة اولا ياخذوا واجبهم ثم  
تقول ملك اليوم فلان يقف لقضاء حاجتى طاعه لدعوتى وبعد ذلك اطلب منه  
ماتريد وهو ايضا يكون بمثابة الحاكم على جميع الجن فاذا قلت استدعى لى اى  
ملك علوى فلن يستجيب لك ولن يستجاب لك بعد ذلك والله اعلم.

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة السيد اتى مشاهدة المشاركة  
المندل فعلا بيحضر فيه هو كمش وهو عبد اسود وانا جربته  
و لكن انصح الجميع بعدم تجربته لانه مندل كاذب  
اذى حضر الملوك الارضيين او اعوانهم بالبرهتية فاقبل بحق هذه العهد عليكم ان  
تخبرونا بكل الصدق عن مانسال عنه بارك الله فيكم وعليكم

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة السيد اتى مشاهدة المشاركة  
هل من الممكن ان يدخل احد ويحل مكان الخادم ويخبرك وكأنه هو

الاخ ارتش هل هناك من العزائم ما يمنع دخول خدام الا خدام الدعوة او المندل  
او الباب او او  
طبعا وهذا يحدث كثيرا للمبتدأ ولكن ثمة شيء أساسى بالنسبة للممارس  
والواصل المحترف التأكد من الحاضرين وان كان هم الملوك المطلوبين ام لا ))

بستعائنا كطلى درش هوميش ينامش هلا هشلاته شهت دهيل هتائيل فمش يوقش  
يوش هشوش هدرش احبسو الدخلاء وغير المرغوب فيهم ))

=====

## ٤٦ = س & ج روحانى

هل من السهل أن يتلبس الجنى بسهولة بجسد الإنسان ومتى وكيف يتم ذلك؟؟  
الجن عموما يستمد طاقته من ضعف الآخرين وخوفهم وروح الانسان مثل جهاز  
المناعة وهى تدافع عن الانسان ضد الجن وهى تضعف وتقوى وان ماتشعر به  
من قشعريره لاي شئ حتى لو مادي هى تاهب الروح للدفاع.  
• هل من السهل أن يخرج الجنى بسهولة من جسد الإنسان ومتى وكيف يتم ذلك  
؟؟

سهل جدا اذا تابعت مشاركاتى ومداخلاتى فى المنتديات وصعب او صعب جدا اذا  
اخذت بمشاركات الكثير من الاعضاء لان اكثرهم ليسوا مؤهلين للروحانيات  
فليس كل من ركب الخيل خيال.  
• أين يستقر الجنى في جسد الإنسان وماهى أكثر الأماكن مناسبة لهم؟؟  
يسكن الن فى الفص الصدغى من المخ حسب تقرير الاشعه للحالات التى تشكو  
من المس ( من هنا ياتى الصراع بين الطبيب النفسى والمعالج الروحانى فهذه  
الحالات تتحسن بالعلاج النفسى كما تتحسن بالعلاج الروحانى فالجن يتاثر  
بالعلاج النفسى ويتاثر بالعلاج الروحانى ولاكن المهم الوقت ودرجه الاستجابه )  
والبعض يقول ليس له مكان معين اما انا فاعرف مكانه فى بعض الاوقات  
والحالات وذلك بالممارسه وهذا لايمنع احتمال تواجده فى الفص الصدغى من  
المخ واعتباره مركز تحكمه فى سائر اعضاء الجسم.  
• هل من السهل ان يتحرك الجنى داخل الجسد وهل يستطيع أن يسري فى عكس  
الدورة الدموية؟؟

الجن يتحرك داخل الجسد ومن السهل التعرف على مكانه ان كان فى جذا معين  
و هذا بالممارسه اما مكانه الاساسى الذى يصرع به الانسان هو الفص الصدغى  
من المخ ( مركز التحكم).  
• هل من الممكن أن يظل الجنى قابعا داخل جسد الانسان فترة من الزمن دون  
حرك ودون أي تأثير؟؟

العوارض مسكنها الاجساد وتتغذى مما يتغذى به الانسان وتتأذى بما يتأذى به  
الانسان وتشاركه فى معيشته وتمازجه اشد تمازجه.  
• أتعلم طريقة قاطعة لكشف الجنى داخل الجسد غير الرقية ؟

العصبية الشذوذ الجنسى والنفسى وحب العزله ان يغيب ويهرتل بكلمات او يقوم  
بحركات لاثراديه (معروفه بالعره) الا يتمم عمله الى اخره وقله التزامه فى العمل  
احلامه فيها سقوط من مرتفعات او قطط وكلاب وكوابيس بالنسبه للجن العاشق

تحلم باحلام جنسيه رائحه النفس كريهه سواد تحت العين الصداغ وكراهيه الصلاه والاستماع للقران.

و الحمد لله بمجرد حضوري يظهر على وجه المصاب الدليل فبالممارسه تكون مشهور فى عالم الجن وبطريقه العلاج الصحيحه تكون لك الهيبه عندهم اما الضرب والتعذيب المبالغ فيه اخرته ان يحاربك الجن وهذا يؤثر فى تشوه الجنين ومرض العيال وقلة الاسباب ويؤثر فى الدين حفظ الله الجميع.

• ماهي الطريقه المثلي لطرد عمار البيت من المنزل؟

عمار المنزل هم فى نفس الوقت حراسه من اى دخيل من الجن اما اصرافهم مؤقتا من اجل الاعمال فهذا موجود فى المنتدى اما العمار المؤذيه فانى اقوم باصرافهم باسم ( غلمش ) وهو من اسماء البرهتيه ولا تصرف بعد انتهائك من العمل.

-----

احا ومعيا مفتحتها

بسم الله الرحمن الرحيم

مواضيعهم ومداخلتهم فى المنتدى لا تخلو من اخطاء مثلا يقول للعمل بالملك المذهب تبدأ بفجر يوم الاحد والصحيح ان النهار يبدأ فلكيا روحانيا من ساعه الشروق وينتهى الى ساعه الغروب والليل يبدأ من المغرب ساعه الشفق الى ساعه الصباح حيث ان بين الفجر واول ساعه من اليوم ساعه الصبح وساعه الصباح .

وفى اختيار الوسيط يحسبون حساباتهم وفى الحقيقه انها ملكه خاصه ممكن التوامان واحد يصلح للوساطه والاخر لا يصلح .

يظنون ان الجن يمكن تسخيره بدون مقابل وفى الحقيقه ان كل شئ له سعر وله ثمن ومقابل ومالا سعر له يكون عاديا او لاقيمه له ولن يدوم نجاح باب نجح معك بالفعل الا بمكافاتهم مقابل عملهم وخدمتهم لك .

ياعنا ياشيخنا الاكراه دائما يخلق رد فعل يعمل فى النهايه ضدك ولا بد ان تكافئ الاجير ليعمل لصالحك .

وقديما قالو اطعم الفم تستحي العين والمحترف من يعرف نقاط ضعف من تريدهم ان يعملوا تجاهك والاقسام ماهى الا استحلافهم بالعزير لديهم وما يخافون منه فلاتجاهل اجرهم ومكافاتهم فيكرهونك .

=====

٤٧ = اسماء عصى موسى الصحيحه

بسم الله الرحمن الرحيم

اليكم اسماء عصى موسى صحيحه ومجربه : ((فيوخ فادخ قيوم قادر شليوخ شالغ ديوم صالح نور صادق ارشح شليوخ شالغ نار متوخ يادخ شامخ عظيم

رحما قادر نوخ كلوش اه يايوه شاه شلوش وهدخ شراهيا شروشوش عال على  
قوى نادى كبيراً))

بختصار وفى اى باب مناسب اى تصريح يعجبك بدل اسمائه باسماء عصى  
موسى او الاسماء اللى متروحن معها يعنى بالدارجه المصريه شغل دماغك حتى  
فى المتطلبات.  
مثلا شقفه نيئه البديل قطعه رفاق .

شمعه عسل البديل شمعه من دهن حيوانى او من جوملاكه  
بطن الفرس او السباخ الرطب البديل حضانه بيض او فورن هيدورلكى  
السبيه بديلها كفاك انت افضل فى حاله الكتابه القليله او جلد ارنب او رق غزال  
وتعريضه للبخور المباشر

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة باسيل حسني مشاهدة المشاركة  
هل المقصود بقطعة رفاق ... اللي هو خبز الرفاق ... ؟؟؟  
ام ماذا ....

ايوه هوه الخبز تمام بينجاب من عند بتاع الكنافه وعم مدحت حلمى بيعمله

فى يوم واحد صحبى عمل عمل وكان المفروض يعطيه لكلب ياكله المهم مسح  
العيش بالدهن والطبيخ وقدمه للكلب لياكله ولاكن الايافه مسكه الكلب كل ياعمنا  
مفيش كل ياغالى مفيش كل ياسيدى ولا فى الدنيا والكلب مطنش وصاحبنا يتزلزل  
للكب وكان ناقص ييوس ايد الكلب علشان ياكل الرغيف .  
ولو علمت انه يفضل ضرب الكلب اثناء الاكل كده مش هاتنفع اذا كانت الايافه  
ماسكه امه ومش عاوز ياكل من غير ضرب هاتعمل ايه  
الحل اكتب عملك على قطعه لحم وقدمها لخمس كلاب وبهاذا تذلل امه وهيرفع لك  
ذيله وياكل مثل الكلب وبالضرب (( شغل دماغك ))

٤٨ = تصحيح مندل هياليط وتكملة الناقص الذى فى مطبوع السحر  
الاحمر

مندل هياليط اقول تكتب فى ورقه ه ا د ي ه و ا ل ه حروف مفرقه وتحت كل  
حرف من حروف هادى هو الله تكتب حرف هاء عربييه وتحتهم فكشفنا عنك  
خطاك فبصرك اليوم حديد نجد ايه الكشف ٦ كلمات تكتب تحت كل كلمه حرف  
هاء عربييه فهذا هو الكشف الذى يوضع على جبهه الناظور اما مايكتب على كف  
الناظور فهو الهاء القيطرشى كما هى مرسومه فى الكتاب شرط ان تكون مفتحه  
العيون كذا لك اى كتابه روحانيه يلاحظ ان فى اخر الباب قال ان الهاء التى تكتب  
عربييه وهذا خطأ وهذا هو القسم الذى لم يذكره الطوخى ( باقىش ٢ اقش ٢



اقشموش ٢ مقش ٢ مقيش ٢ نور اجب ايها السيد هياليط وانزل في مندلى هذا  
حتى يراكم ناطورى بعينه ويخاطبك بلسانه بحق قل هو الله احد الخ اخر الصوره  
(

وهذا زجره ولم احتاج اليه ابدًا ( ايتلخ املوخ غيوم هاش مهياش شلوش الذى  
له ملك السموات والارض طهلقوش طهملوش طعلوش واغوثاه )  
هياليط ملك علوى وكلمته صادق و هذا ماجربته وصدق معى ولولا سماحه  
النفس لما وضعته فى المنتدى ولم تكن تراه وهو معروض للبيع على هذا الرابط  
<http://www.eternalali.com/vb/showthread.php?t=899>

وهذا ماجاء فى العرض

.....

قسم السيد هياليط (ويقال له قسم الهاء )وهو مندلى قوي ويخبرك بالاماكن التي  
تجد بها الكنز ويعلمك ما يوجد من الكنوز تحت الأرض وهو من الأقسام التي  
يخفيها الشيوخ لقوته و ثمن المندل هذا ( ١٥٠٠ دولار )  
مندل أسماء الله الحسنى:وهو مندل أيضا يفى بالغرض ويخبر بما ذكرته ولكن  
ليس قوي كقسم السيد هياليط  
ولكنه سريع الحضور ولأجابه و ثمنه ( ٧٥٠ دولار )

.....

اقول يا اخى يستحسن التروحن لهذا المندل ثلاثه او سبعة ايام فهو ملك عظيم  
فان كتب الله ان يعمل معك هذا الملك فلن يستطيع اى ملك من الارضيين ان  
يعطل اعمالك او يوقفها ابدًا كما ان له طريقه او سر لجلب الجمادات لم يصرح  
بها من اخذته منه وبالله التوفيق

-----

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة kenanr مشاهدة المشاركة  
شكرا لك أخي العزيز .....بوركت جهودك..زلكن هل من الممكن ان  
توضح لنا الهاء القيطرشي كيف شكلها .....و مشكور شكرا جزيلًا.....  
مشكله الاسكنر خرب من كثره التصوير ولكنه شكل حرف t مقلوبه ومتساويه  
الاضلاع وفى نهايه كل ضله دائره يقسمها طرف حرف t المقلوب لتصب شكل  
الدائره دائره يقسمها خط مستقيم الى قطرين متساوين

-----

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة blackcool مشاهدة المشاركة  
سيدي الاستاذ آرتش  
نشكر مرة أخرى لأنك فعلا معطاء وكما قال الاخ طه نين لك بالكثير  
سؤال لو تكرمت عزيزي  
قال الطوخي في هذا الباب  
(واطلق البخور جاوي ولبان ذكر واتلوا القسم عدد ٧ مرات فإنه ينزل سريعا  
وازجرة بقسم الجلاله

## الجلالة نظر الناظور

ولو كان غير ذي نظر وكشف ..... إلخ ))

## التوضيحات :-

**نفهم ان البخور لهذا الاستنزال هو الجاوى واللبن**

والزجر هو قسم كهيال الذي أعتقد أنك كتبتَه ، ام هناك إضافة أخرى ؟

وأيضاً هل يقصد الطوخي في قوله " فمهما تلوت قسم الجلاله نظر الناظور

ولو كان غير ذى نظر وكشف " انه او فرضنا الناظر غير مكشوف البصيرة

سوف تكشف له البصيرة لقوة هذا المنديل

**وسؤال آخر .. هل يجوز ان يكون مندل نفسي؟**

أطلنا عليك وأثقلنا ولكن العشم فيك هو الذي دفعنا لذلك.

**ولك جزيل الشكر**

استعمله بنفس الطريقه التي كتبها اما عن الناظر فهي ملكه روحانيه لادخل

بالحسابات فيها فكم مره احسب اسم الناظر ولم ينظر مع انه هوائى وينظر

التراپی وهو الذی یسمونه غیر ذی نظر.

**لرؤيته الارواح بنفسك هذه ملكه ايضا وموهبه من الله واكثر المناهل يمكنك ان**

**تَنْتَظِرُ فِيهَا بِنَفْسِكَ إِنْ كَانَتْ عِنْدَكَ هَذِهِ الْمَلَكَةُ وَكَذَلِكَ أَيْ بَابِ تَحْضِيرِ**

شكرا على مروركم العطر الذى اضاء هذا الموضوع وللعلم كثيرا ماكان يقول الدكتور نصيف عن هذا المنديل انه يكشف حتى لو كان الوسيط اعمى وكان يقول هو مدخل لمنديل الساعه ( منديل الساعه يعمل به على التلفزيون وهو مغلق وعلى الساعه ايضا واسمائها هى اسماء الرفيع الاول لاهل السماء السابعة ) ويقصد بكلامه انه ينمى ملكه الوساظه والكشف .

والمندل قوى فعلا فى كشفه وايضا هو تصريفى وتصريفه نافذ فى الخير اهم شئ الاتجعلوه مثل باقى الابواب وتجربوه وتستفيدوا منه فانه باذن الله سوف يغيثكم عن باقى الابواب الروحانيه من علاجات واصلاح الامور والسلوكيات وكل خير باذن الله لان خادمه علوى فافهموا ذلك.

صدق أخى الكريم وتقوى أصواتهم

كيف حصلت على هذه المعلومة السريه

ففي هذا الرابط سر الجلاء البصري لارطش

<http://www.alchamel14.org/vb/showthrea...t=11547&page=3>

## رياض ۷

بارك الله فيك وأحسن اليك ما وضعته مضبوط ١٠٠% وددت أن أعرف من أفادك إياه يعمل به نفسي أي دون وسيط أو بواسطة الناظور

#### ٤٩ = تسلط القرين سهل وتأثيره مقبول مقارب للأعمال السفليه

تسليط القرين على من شئت تقول في أي وقت ثابت والمكان كذلك لمدة أيام (بسطعينا كطلى درش هوميش ينامش هلا هشلاته شهت دهيل هتائيل فمش يوقش يوش هشوش هدرش اتوني ياملاتكه ربي وحضروا لى قرين فلان يتوكل بصداع راس فلان وخفقان راسه وتخيل عقله وعقد نومه حتى يبقى كالخلل البالى ويصبح عبره لمن يعتبر) ( هذه لاتصلح الا لمن يستحق وغير ذلك لا يصلح عملك جربها فان لم تجيب فلا تسال عن مثلها فى ابواب الروحانى ) البخور لك والعدد ٢٢ مره وفيها اسم واحد من الاسماء الشهتيه وهذه الاسماء قويه وتعمل بدون شرط على ميمون وطارش واباديباج

شكرا على مروركم والارسلات عادتا تكون اما من اول يوم الى ثلاث ايام والفائده شر فقط كما هو مكتوب والله اعلم فلم اجر بها فى غير ذلك

الاسماء موجوده بها اخطاء فى مخطوط الاجناس المتاح على الانترنت وهى موجوده فى الكلام عن حامد قال ( اذا احتبس عليك عارض او ملك علوى او سفلى يؤتى به ومن يحتسب اليه وهى الاسماء التى خلق الله بها الملائكه الموكله على الجن ) هذا ماقيل تقريبا وهى للمندل والتلبيس والعلاجات واذا تروحت معها لاتحتاج لغيرها

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة محمد الصقلى مشاهدة المشاركة بسمك اللهم

ممكن حضرتك تقول كيف التروحن؟

شكر الله لك مقدما

التروحن مع الباب ان تتخذه ورد فى مكان وميعاد وبخور ثابت وممكن تنجيمه وشربه

#### ٥٠ = برنامج جربته لطفل يعانى من كهرباء زياده فى المخ والنتيجه ادهشتنى

هذا البرنامج ممتاز جدا وقد جربته لطفل يعانى من كهرباء زياده فى المخ وقد قالت امه لقد نام الطفل واستراح وارحنا كلنا هذه الليله والحمد لله .

جائتني ام ومعها طفلها وعمره عامين ونصف تقريبا وعند اغاظه هذا الطفل  
فانه يحاول ان يعض وكان كل فتره قصيره يرمى راسه للخلف ويصرخ .  
لن اطيّل فقد كتب الاخ يناير عن البرنامج في هذا الرابط :-  
شغال

[http://www.4shared.com/rar/mn3LRP\\_s/BrnWavGn.html](http://www.4shared.com/rar/mn3LRP_s/BrnWavGn.html)

وهذا رابط لآخر اصدار للبرنامج وكامل باذن الله:-

<http://rapidshare.com/files/101363206/BrnWavGn.rar>

والباسورد هو:-

[www.tsbay.org](http://www.tsbay.org)

احبكم في الله

يتطلب هذا البرنامج استعمال السماعات headphones  
لأن ملفاته الصوتية هي binuaral beats  
وهذا يعني أن بعض الترددات لها علاقة بالشق الأيمن من الدماغ والأخرى لها  
علاقة بالشق الأيسر من الدماغ، وفي حال عدم استخدام السماعات فهي أصوات  
عادية مثلها مثل غيرها ولا يستطيع الدماغ أن يترجمها مجتمعة..

شكرا sima على مرورك العطر و اضافتك اتماما للفائدة

ينايير

ترجمنا شروحات خصائص البرنامج ب مترجم جوجل ل اكن بعض الترجمة غريبه  
شوية

### Attention focusing 1

يساعد على تركيز الانتباه عن طريق جعل المخ إلى ارتفاع وتيرة بيتا. والتردد  
هو خفض بإيجاز مرة واحدة كل ١٥ ثانية لإبقاء المخ أكثر تقبلا.  
يمكن أن تستخدم أيضا لعلاج الاكتئاب.

### Attention focusing2

يساعد على تركيز الانتباه عملية تمشيط بحثا عن انخفاض ألفا إلى بيتا عالية  
التردد. ١٥ Hz تعديل يستخدم للتأثير إضافي ، مع التركيز المتزايد نحو هذه  
الغاية.

يمكن أن تستخدم أيضا لعلاج الاكتئاب

### Creativity increase 1

الحث على تعزيز حالة من الإبداع مع ثلاثة ثيتا متفاوتة النغمات. مسبقا ويبدأ من العادية بيتا وينتهي في مرحلة تجريبية. ثم أنها هي أيضا تلاشى. يمكن أن تستخدم عند القيام بشيء آخر. وفي هذه الحالة ، ينبغي أن يكون حجم مجموعة منخفضة بما فيه الكفاية

## Creativity increase 2 (varying)

الحث على تعزيز حالة من الإبداع مع ثيتا النغمات. وقد نغمات متنوعة لجعل المخ أكثر استجابة لها. مسبقا ويبدأ من العادية بيتا وينتهي في بيتا ، وعندما يكون أيضا تلاشى.

## Headache treatment ١ (steady 10/5)

يساعد على التخفيف من الصداع مع مزيج من انخفاض مطرد ثيتا (Hz٥) ومنتصف ألفا (Hz١٠) طن. لمزيد من التعقيد ، هو تطبيق لتعديل منتصف ألفا لهجة.

## Headache treatment 2

يساعد على التخفيف من الصداع مع انخفاض مطرد ثيتا (Hz٥) ومنتصف بيتا (Hz١٠) طن. للحصول على مزيد من التعقيد ، تعديل التعميم يطبق منتصف بيتا لهجة.

## Headache treatment3

يساعد على التخفيف من الصداع مع مزيج من انخفاض ثيتا (Hz٥) ومنتصف ألفا (Hz١٠) النغمات ، والتي تختلف من واحد الى دوري آخر. للحصول على مزيد من التعقيد ، هو تطبيق لتعديل منتصف بيتا لهجة وضجيج في خلفية الاحداث smoothess متنوعة.

## High frequencies

يولد والتردد العالي جدا الذي يبدو ، وفقا لبعض المصادر ، وينبغي تحسين الصحة العامة. وينبغي أن استمع لمع مكبرات الصوت ، لا سماعات. لانتقال سلس ، وتحديد منطقة عازلة طولها (في خيارات متقدمة) في أدنى مستوى ممكن (٥٠ أو أقل) وعدد من المخزونات الاحتياطية على أعلى مستوى ممكن (٢٠ أو أكثر).

## Learning aid1

يساعد على تعلم عن ظهر قلب ومواد جديدة عندما استمع الى حين تعلم شيئا. لا شعوري البرمجة الأشرطة يمكن أن تقوم مع ذلك مسبقا في الخلفي

## Learning aid2

يساعد على تعلم عن ظهر قلب ومواد جديدة عندما استمع الى حين تعلم شيئا.

## Meditation1

التركيز على لهجة هذا يساعد على بلوغ تأملي حالة ذهنية بسرعة. لهجة نقية  
٧ هرتز مع أي ضوضاء الخلفية أو غيرها من المؤثرات الخاصة. وهذا هو  
أبسط شكل من أشكال المساعدة تأملي

### Meditation2

يساعد على بلوغ غاية تأملي عميق من جانب الدولة تكتسح ثيتا مجموعة الى  
4Hz. صوت ثانية مع انخفاض حجم ولكن تواتر تساعد أعلى المستمع لا  
لتغفو.

### Meditation3

وبذلك يصل المخ لتصل إلى تأملي تواتر 7Hz بعد ارتفاع النشاط العقلي.  
للمساعدة على تركيز العقل ، وهناك الخلفية التي يتلاشى بها والتغيرات على  
نحو سلس جدا لضوضاء التردد نحو التأمل.

### Noise sample: Distant buzz

ألف الأز السليمة ويتحقق من خلال استخدام تعديل سريع جدا (٣٠ مللي ثانية)  
مع ميسرة براون الضوضاء.

### Noise sample: Helicopter

طائرات هليكوبتر مثل الصوت والضوضاء التي حققها على تحويل مع تعديل  
فترة من ١٠٠ مللي ثانية.

### Noise sample: Normal ocean waves

وهذا يدل مسبقا أبسط - تعديل تأثير الضوضاء : أمواج المحيط.

### Noise sample: Rain and windshield wipers

الفريدة بين اليمين واليسار على اليمين أثر يتحقق من خلال استخدام تعديل له  
المرحلة من ١٨٠ درجة و"مصدر الضوضاء داخل الرأس" تحديد.

### Noise sample: Shoveling sand

. "من اليسار إلى اليمين" ويتحقق عن طريق استخدام التضمين مع الضوضاء  
غير نظامية للمرحلة تعديل - ٣٠ درجة. للحصول على الصوت معكوس (من  
اليمين إلى اليسار) ، وهو استخدام تعديل المرحلة من ٣٠+ درجة

### Quick mental refresher ١

end relaxed

طريقة سريعة للمنعش عقليا. وبذلك يصل الى المخ التردد 10Hz ، ثم يختفي  
بعد ذلك بعيدا.

### Quick mental refresher2

end focused

طريقة سريعة للمنعش عقليا. وبذلك يصل الى المخ التردد ١٠ Hz. في النهاية ، وبذلك يصل تواتر لدعم ١٥ Hz ، ثم يختفي بعد ذلك بعيدا.

## Relaxation 1 General

يساعد على الاسترخاء مع الاجتياح الأساسية العادية من النشاط بيتا (١٥ Hz) إلى ٧ Hz. نهاية الاجتياح هو أكد قليلا مع حجم أعلى من صوت.

## Relaxation 2

### while staying focused

يساعد على الاسترخاء عملية تمشيط بحثا عن النشاط العادية بيتا (١٥ Hz) إلى ١٢ Hz ، التي لا تزال بعيدة عن الخمول الذي ثيتا المنتجة للدولة. نهاية التحركات نشاط المخ العودة إلى بيتا.

## Schumann Resonance

ويساعد في التأمل مع مطرد ٧,٨٣ Hz لهجة. وهذا هو صدى تواتر من المجال المغنطيسي للأرض ، مما يجعلها من الطبيعي جدا تواتر التأمل.

## Self-hypnosis 1

### simple repeating sound

هذا هو مسبقا تهدف الى الحصول على مساعدة في النفس والمنومة. وينبغي للمستخدم الاستماع إلى تكرار السليمة ، والتركيز على ذلك. مفتاح النجاح الذاتي هو حالة شبيهة بالنوم في القدرة على التركيز على الصوت.

## Self-hypnosis 2

### complex sound

هذا هو مسبقا تهدف الى الحصول على مساعدة في النفس والمنومة. المستخدم يجب أن تركز على جميع أصوات وnyances التي يمكن أن نسمعها في الصوت. مفتاح النجاح الذاتي هو حالة شبيهة بالنوم في القدرة على التركيز على الصوت.

## Sleep induction 1

### General

بلطف التحركات الدماغ التردد الى ٣ Hz ، مع الاختفاء التدريجي في نهاية

## Sleep induction 2

### (from wide awake)

بلطف التحركات الدماغ التردد الى ٣ Hz من ارتفاع في اليوم مرة وبيتا. الناتج يتلاشى في نهاية ، وضجيج في خلفية الاحداث هو فقط استمعت في الجزء الأخير من مسبقا.



## The awakened mind

محاولات لإفئاع الدولة في المخ التي تحتوي على نسب من بيتا ، ألفا ، ثيتا ، ودلتا موجات المخ. هذه الدولة هي كثيرا ما توصف بأنها وراء التأمل الدول العادية ، ويجري الخصائص المتقدمة ل meditators الذي بلوغ مستويات أعلى من enlightenment في ممارسة. كل موجة من مختلف الأنماط (بيتا ، ألفا ، ثيتا ودلتا) موجودة منفصلة الأصوات في هذا مسبقا ، ومجلدات هي اجتاحت بيتا من المرجح الى حد ايقظ اعتبارها نوع من نمط

---

يناير

جماعة انصحكم لاتستخدموا خاصية The awakened mind مدة طويلة لانها تجعل المخ في حالة انك تقدر تخترق الاشياء وترى ما وراء الطبيعة . وهذه الطريقة لاتستخدمها الا بالتدرج .

اما Relaxation 2 فقد جربتها لمدة نصف ساعة فعندما ذهبت استرخيت على الكرسي فشفت السياره تتأرجح بي كانها سرير الطفل المتحركة ثم بعدها ذهبت في نوم عميق لمدة ساعتين .

وجربت كذلك Learning aid2 فشفت عقلي اثر تركيزا واستيعابا وحفظا عند القراءة

هذا بالمسته ولم اجرّب الباقي .

ونصيحة بعض الخواص لها ذبذبات قوية فانصحكم فانصحكم استخدام المكبرات بدل السماعات

اما بخصوص الذبذبات الضعيفة فالسماعات تكون لها افضل .

---

**٥١ = قسم القمر للمخضرمين فقط وقد حوى الكثير من الاسرار لمن يبحث عنه**

قسم القمر قوى جدا ويغنى الطالب عن جميع الاقسام الروحانية وهو سريع الاجابه وهو كامل وصحيح لمن يريده علما بانه اسمائه قد نالت هجوما من منتقدي الصوفيه والمتصوفين بسم الله الحي القيوم الدائم القادر القاهر الذي خلق الأشياء كلها كيف شاء بقدرته وحكم على كل شيء بما سبق في علمه وغيبه وأزليته وخلق ادم بعظمته فصوره ونفخ فيه من روحه فسجدت له ملائكة السماوات والأرض على عددها واحيا الأرض وأمدّها بإرادته فاستمسك بجلاله لا اله إلا هو الملك المعبود مخرج الأشياء من العدم إلى الوجود فبحقه اعزم عليكم واقسم عليكم أيتها الأرواح الروحانية الأبرار الساكنون تحت عرش الملك الجبار الساجدون بالأزلية و الاستغفار لله الواحد القهار الجائلون في فلك القمر السيار السائرون كمسيراته المتصرفون في أفعاله أقسمت عليكم بالله و قدرته والعرش

ورفعته والكرسي وسعته وجبرائيل ووحيه وميكائيل وأمانته واسرافيل و نفخته  
وعزرائيل وبطشته و محمد صلى الله عليه واله وشفاعته باسم الله العظيم الأعظم  
التام القائم على كل نفس بما كسبت و الشاهد عليها بما عملت فبحقه عليكم يا  
معاشر الأرواح الطاهرات أجيئوا دعوتي و اقضوا حاجتي بحق لياخيم لياغو  
لياغور لياروث لياروغ لياروش لياشاش وبسر لمقنجل وبحق فقج مخمت (   
توكيل) اقسمت عليكم باسماء الله شراها دهموتا على متعالى فى علوه اين  
الاجناد القويه اين الشمهماريه اين كردم اين دردم اين عصاب اين صاحب جبل  
الدخان اين زوبعه الزوابع اين الراكب على الفيل اين المتعمم بالثعبان اجيئوا  
بحق هذه الاسماء العبرانيه وبحق برهموتا وشيموتا اجب يا روقيائيل و انت يا  
مذهب بياه ياه وبحق لياخيم اجب يا جبرائيل و انت يامرة بسام سام وبحق  
لياغو اجب ياسمسائيل و انت يا احمر بدمليخ دملبخ وبحق ليافور اجب يا  
مكيائيل وانت يا برقان باهياش اهياش وبحق لياروث اجب يا صرفيائيل وانت  
ياشمهورش بدردميش دردميش بحق لياروغ اجب يا عنيايل و انت يا ابيض  
بسبوح سبوح قدوس قدوس وبحق لياروش اجب يا كسفيائيل وانت ياميمون  
بازلى ازلى ازرار ازرار بحق لياشلش ( توكيل ) بحق فجش ثظخز وبحق هذه  
الاسماء عليكم عديوش بعريوش مريوش مرقوش ملطوش مهروش تقطوش  
اسرعو اسرعو بمهمبوب مهمبوب ذي اللطف الخفي يا الله ٣ بصصع صصع  
ذي النور والبهاء والكمال والجمال ياالله بطهطهوب طهطهوب دا العز الشامخ  
والنور التام ياالله ٣ بهلهليوه الاركياظ هيورش الاركياظ كشرياوب علشقوم  
علشاقش مهراقش اقشامقش الذي له نور على نور ياالله ٣ بكمهاهوب لهوب  
الدى بنوره سخر كل شئ ياالله ٣ بجلجميش جلجميش قدوس الذي سخر البحر  
لموسى ابن عمران ذي النور عالم الاسرار وعالم بما في ظلمات البحار خالق كل  
شيء وهو على كل شيء قدير اجيئوا بالعشر كلمات و الآيات الطاهرات  
والأسماء الخفيات و الحروف النورانيات و الأنوار اللاحقات و الشهب الثاقبات و  
الكواكب المحرقات و بحق الشمس وشعاعها و الزهرة وضيها و عطارد  
وسرعه والقمر وأنواره وزحل و انفاذه والمشتري واسعاده والمريخ وإشرافه  
عليكم أسرعوا وأجيئوا وأطيعوا الطاعة لله ولا سمائه بعديوش هديوش مهاريش  
صديوش بطلوش طيش انوش الويل الويل لمن عصانى بايكموش طليوش  
عليوش ال هوش طوش الجوش اطلوش طيطلوش عطلش موطش ال صروش  
غالش كشكشا كش الله نور السموات الى ان ترفع ارفعو الحجاب ايتها الارواح

بسم الله الحي القيوم الدائم القادر القاهر الذي خلق الأشياء كلها كيف شاء  
بقدرته وحكم على كل شيء بما سبق في علمه وغيبه وأزليته وخلق ادم بعظمته  
فصوره ونفخ فيه من روحه فسجدت له ملائكة السماوات والأرض على عددها  
واحيا الأرض وأمدتها بإرادته فاستمسك بجلاله لا اله إلا هو الملك المعبود مخرج  
الأشياء من العدم إلى الوجود فبحقه اقسم عليكم أيتها الأرواح الروحانية الأبرار  
الساكنون تحت عرش الملك الجبار الساجدون بالأزلية والاستغفار لله الواحد

القهار الجائلون في فلك القمر السيار السائرون كمسيراته المتصرفون في أفعاله  
أقسمت عليكم بالله و قدرته والعرش ورفعته والكرسي وسعته وجبرائيل ووحيه  
وميكائيل وأمانته واسرافيل و نفخته وعزرائيل وبطشته و محمد صلى الله عليه  
واله وشفاعته باسم الله العظيم الأعظم التام القائم على كل نفس بما كسبت و  
الشاهد عليها بما عملت فبحقه عليكم يا معاشر الأرواح الطاهرات أجيئوا دعوتي  
واقضوا حاجتي بحق لياخيم ليالغو لياغور لياروث لياروغ لياروش لياشاش  
وبسر لمقنجل وبحق فقج مخمت ( توكيل ) اقسمت عليكم باسماء الله شراها  
دهموتا على متعالى فى علوه اين الاجناد القويه اين الشمهماريه اين كردم اين  
دردم اين عصاب اين صاحب جبل الدخان اين زوبعه الزوابع اين الراكب على  
الفيل اين المتعمم بالثعبان اجيئوا بحق هذه الاسماء العبرانيه وبحق برهموتا  
وشيموتا اجب يا روقيائيل و انت يا مذهب بياه ياه وبحق لياخيم اجب يا جبرائيل  
و انت يامرة بسام سام وبحق ليالغو اجب ياسمسمايل و انت يا احمر بدمليخ  
دمليخ وبحق ليافور اجب يا مكيايل وانت يا برقان باهياش اهياش وبحق  
لياروث اجب يا صرفيائل وانت ياشمهورش بدرديمش درديمش بحق لياروغ  
اجب يا عنيايل و انت يا ابيض بسبوح سبوح قدوس قدوس وبحق لياروش  
اجب يا كسفيائيل وانت ياميمون بازلى ازلى ازرار ازرار بحق لياشلس ( توكيل  
) بحق فجش تظخز وبحق هذه الاسماء عليكم عديوش بعريوش مريوش  
مرقوش ملطوش مهروش تقطوش اسرعو اسرعو بمهمهوب مهمهوب ذي  
اللطف الخفي يا الله ٣ بصعصع صعصع ذي النور والبهاء والكمال والجمال ياالله  
بطهطهوب طهطهوب دا العز الشامخ والنور التام ياالله ٣ بهلهليوه الاركياظ  
هيبورش الاركياظ كشرياوب علشقوم علشاقش مهراقش اقشامقش الذي له نور  
على نور ياالله ٣ بكمهاهوب لهوب الذى بنوره سخر كل شئ ياالله ٣ بجلجميش  
جلجميش قدوس الذى سخر البحر لموسى ابن عمران ذي النور عالم الاسرار  
وعالم بما في ظلمات البحار خالق كل شئ وهو على كل شئ قدير اجيئوا  
بالعشر كلمات والآيات الطاهرات والأسماء الخفيات و الحروف النورانيات و  
الأنوار اللاحقات و الشهب الثاقبات و الكواكب المحرقات و بحق الشمس  
وشعاعها و الزهرة وضيائها وعطارد وسرعته والقمر وأنواره وزحل وانهاده  
والمشتري واسعاده والمريخ وإشرافه عليكم أسرعوا وأجيئوا وأطيعوا الطاعة لله  
ولا سمائه بعديوش هديوش مهاريش صديوش بطلوش طيش انوش الويل الويل  
لمن عصانى بايكموش طليوش عليوش ال هوش طوش الجوش اطلوش  
طيطلوش عطلش موطش ال صروش غالش كشكشا كش الله نور السموات الى  
ان ترفع ارفعوا الحجاب ايتها الارواح الروحانيه الكرام اسرعوا ياملتكم العذاب  
وانتقموا من هذا العون حتى يخضع ويطيعنى بحق هذه الاسماء همسا غيثا  
تمويسا الله لااله الا هو الحى القيوم اهيا شراها ادوناى اصباوت ال شداى اينما  
تكونوا ياتى بكم الله جميعا ان الله على كل شئ قدير بكهيراكش كهيراكش كرهياكش  
ركهياكش دهرىوش اطيعو بمن قال للسموات والارض اتيا طوعا او كرها قالتا  
اتينا طائعين رهميالخ شهطهوف نيلاخ ندرخ حصبيا كرىوش شهطهلاش

المستولى على الارواح اهيا شراها صريال صديال الرحمن على العرش  
استوى وعلى الملك احتوى وله الاسماء الحسنى والصفات العليا مهلياخ ميلاخ  
المتعزز بالعظمة والقدره والحياء الابديه هيا هيا يامعاشر الخدام والعفاريت  
والاعوان قد جاء الاوان اسرعوا بالحضور ولا تهملوا الامور بشطى شطى  
شطيل ياروخ ياروخ ابراخ بعزه ياروخ بما هو مكتوب على جبهه اسرافيل لما  
راته الملائكة خروا لله ساجدين

---

### kassm121

شكرا آرتش ، من قدم موجوده لم يبخل ، ولكل وجهة هو موليها ، قد علم كل  
أناس مشربهم ، لا تحقروا من المعروف شيئا ، ولو أن تلقى أخاك بوجه طلق ،  
أرتش عضو عقلا يستهان به وبعلمه ومخطوطاته ومجرباته ، ومطالعاته  
الواسعة في هذه الأمور .

---

### المشاركة الأصلية كتبت بواسطة kassm121 مشاهدة المشاركة

شكرا آرتش ، من قدم موجوده لم يبخل ، ولكل وجهة هو موليها ، قد علم كل  
أناس مشربهم ، لا تحقروا من المعروف شيئا ، ولو أن تلقى أخاك بوجه طلق ،  
أرتش عضو عقلا يستهان به وبعلمه ومخطوطاته ومجرباته ، ومطالعاته  
الواسعة في هذه الأمور .

---

منور ياشيخ ممدوح تلميدك السيد العراقي من مصر محافظه الدقهليه المشهور  
بارطش من المتابعين لمواضيعك باهتمام واستفدت جدا من كتبك ونوتك وانتقيت  
منها نواذر ودرر لم يسمح بها الاب لابنه مااطيب مانتيقت من مخطوطاتك بارك  
الله فيك

---

هذا القسم حوى من الاسرا مايجعله من اقوى الاقسام الروحانيه فيه سر ارواح  
القمر والاسم الدهروشى وخطف لارواح علويه والاسم السريع الذى اوله  
بهلهليوه واسماء قهر علويه وهو موجود فى كتاب يس المغربى وقد رفعته من  
قبل باسم شيوخ المغرب

---

### المشاركة الأصلية كتبت بواسطة ahmed safwat مشاهدة المشاركة

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاه والسلام على المبعوث رحمه للعالمين وعلى اله  
وصحبه اجمعين قدر ذات الله المتين  
اما بعد نشكر اخى وحبيبى الغالى مهديائيل واخى الغالى محمد الامين وبلديانى  
السيد الشهير بارتش  
يا اخ سيد انت بقالك فتره عمال تنقل فى حاجات وتلخبط فى حاجات وتقول مش  
هتلاقوها وبعد ما الناس تجربها وتصح تطلب فلوس فهذه ليست شيم الكرماء

فالشامل واعضائه اعطونا الكثير الكثير الذى لا يقدر بمال والجميع يعلم هذا وانت تريد ان تتفضل على الجميع وانت عارف ان كده مينفعش فنصيحه من اخ لاخوه بلاش كده اذا اردت ان تفيد الناس لوجه الله فاهل بك معلما وان اردت غير ذلك فاهلا بك ضيفا وانا اقول هذا لآنى اعتبر الشامل بيتى واهلى وهو واعضائه علمونى ما لم احلم يوما ان اتعلمه فمن باب غيرتى على بيتى الشامل واهلى اعضاء الشامل اقول هذا الكلام

وارجو ان لا احد يفهمنى خطأ

والله من وراء القصد

ونترك لكم اخوانى الشاملين عنان الامور

وصل اللهم على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين

وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين

لا يوجد شيخ يطالب باجره بعد نجاح العمل لانه قل ان يوجد من يعترف لك بالفضل ويعطيك اجر عملك وانت فاهم ولاكنك تتظاهر بعدم فهم ما كتبت فان كنت ضعيف او عديم الفهم فهذا ليس عيبك فالله فى خلقه شؤون وان كنت فاهم وتدعى عدم الفهم فهذا عيبك وينبغى ان تنظف صدرك اظن أن ما كتبتة واضح لا يحتاج الى شرح

ياجماعه هذا القسم يعرفه من يعرفه ومن يبحث عنه فلا تقفوا عليه احفظه عندك فربما تسمع عنه او تحتاجه فى يوم من الايام

## ٥٢ = مجربه عجيبه لتيسير الامور من منبع اصول الحكمة

هذه المجربه من كتاب منبع اصول الحكمة قديما كنت اقرئها لتيسير الامور فاجد النتيجة السريعه بادن الله بيوهن بسمسيم بيلهن سبريوش شيموش صعي كعي أرميال يامن العسير عليه يسير الطف بى ويسر لى كل عثير بحق البشير النذير محمد صلى الله عليه وسلم تقرا ١٠٠٠ مره

يناير

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة artch2008 مشاهدة المشاركة

هذه المجربه من كتاب منبع اصول الحكمة قديما كنت اقرئها لتيسير الامور فاجد النتيجة السريعه بادن الله بيوهن بسمسيم بيلهن سبريوش شيموش صعي كعي أرميال يامن العسير عليه يسير الطف بى ويسر لى كل عثير بحق البشير النذير محمد صلى الله عليه وسلم تقرا ١٠٠٠ مره

شكرا لك اخي الكريم آرتش على هذه الفائدة المجربه بارك الله فيكم

### ٥٣ = صدقه وفائده ورؤى وعلاج مشكله الذبح للجن

بسم الله الرحمن الرحيم  
لاطيل عليكم كنت اتحاور مع صاحب لى على الاسكيب وكان من كلامى معه انه  
ليس هناك شيء مجاني.  
ما يتم تقديمه مجانا يكون بخت إنه قانون طبيعى وناموس لايتغير.  
كل ما له قيمة له سعر وثمان.  
اعطى للاجير حقه لتتحرر من الذنب ولكى لا يكون صاحب فضل عليك.  
وان تكون سخيا وكريما لتحصل على طلبك كما تحب وترضى، فالكرم مغناطيس  
القوى.  
كما انهم مسخرون بالطرق الروحانية فان لهم مواد معروفة عند الروحانيين  
تقوى اجسادهم وتعينهم على قضاء حاجاتك منها الزئبق الفرعونى والدم  
والزيوت والتراكيب الروحانية والبخور وكل شئ له سعر وقيمه.  
وفى هذا الوقت نادانى رجل راكب سياره فخمه وقال لى ان رجل ثرى الجن  
ارهبه طلب ذبائح وان امتنع تحصل له مصائب فجرى على لسانى ان اقول له  
اذبح لله بنيه ماتريد!!  
والاعجب انى كنت حلمت بانفس الموقف قبل ان يحدث!!!

اخيرا الموضوع اترفع عجيب جدا كل ماكتب الكهرا تقطع والعجيب فى هذه  
الايام انهم يدلونى على ابواب روحانية مناما واخيرا يريدون منى شراء عماره  
مسكونه لان صاحبها يريد بيعها وانهم يريدون منى ان اشتريها لهم ليعيشو فى  
هدوء

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة لميس محمد مشاهدة المشاركة  
ما هو المقصود من الكلام يعنى ممكن توضيح بارك الله فيك  
الغرض هو اذبح لله بنيه العلاج الغرض الذى تريده

معجزه اسم الله واثره على الحيوان

<http://www.youtube.com/watch?v=b1XGw4ocfLw>

### ٥٤ = سعيد الخير ام سعيد الاسود

بسم الله الرحمن الرحيم  
ويقال سعيد الابيض وسره ظلطهيش ان اردت استخدامه فاكتب حروف الاسم  
على الظفر كل حرف على ظافر واخر حرفين على ظافر الابهام وتلى الاسم وانت  
تعرض الاظافر على البخور ونام فى نفس المكان سيوقظك ويعاهدك .



فى العلم الروحانى الصحيح ان اسم الروح الحقيقى قسم عليه وكل شئ مسخر  
للفانى الماديات بالماديات والروحانى بالروحانيات وربما بالطرق الماديه .  
كنا قبل ان نكون وسوف نرجع حيث كنا والحكيم يعمل لما بعد الموت  
السحر عقيدته ملحدہ انقرضت والحمد لله والعلم الروحانى الطاهر الشريف يصب  
فى بحر لاله الا الله ويصل بصاحبه الى السعاده الابديه لا لسلب اراده انسان لا  
للشر لا للشر فالشر ينال من فاعله مثل ماينال من المفعول له.

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة artch2008 مشاهدة المشاركة  
احسن شئ ان نعدل الروحانيات عن الدين مع الاحتفاظ بالدين وشرائعه.  
والله عرفت اقسام يقال انها علويه تمجد ارواح وتعطيها صفات الوهييه ولا حول  
ولا قوه الا بالله.  
هذا وقد جردت اقسام من الايباجه وكانت اقوى واسهل .  
اقوى مثال فى دعوه الجبلوتيه الاسماء فقط والخاتم هو خاتم الدعوه المشهور  
بالخاتم السليماني.

حياك الله اخى سيد و انار بصيرتك .  
 اوافقتك الراى .. و قبلا قال العضو الشادلى الغائب عنا كلمة تسوى كثير  
 الدين لله و الحكمة للمخلوقات  
 جازى الله هذا الرجل العظيم خير الجزاء  
 منور ياعم مدحت لاتنسى ان كان فى العمر بقيه التواصل معا بعد اسبوع العيد  
 لانى ملبوخ لشوشتى فى هذا الشهر الكريم وعلى كل اصحاب الاسكيب بعد العيد  
 ان شاء الله نتواصل

## ٥٥ = سحر فلاطیس مصحح

باب فلاطيس الصحيح الشرح كما هو فى كتاب السحر الاحمر وهذه هى الاسماء  
الصحيحة كما هى مجربه منى ملخ ٢ وياطمحشين ٢ ويابابلى ٢ بطيطل ٢ طيطل ٢  
عكمش ٢ كالموش ٢ معيلموش ٢ بحق اسم الله العظيم الاعظم الذى كان مكتوبا  
على قلم ادم خير خلق الله الا اذا اجبتم وفعلتم كذا وكذا تقرا الاسماء ٨١ مرة  
وهو للتاثير على النفوس وسلب الاراده الطلسم هو له ص ح ه حا لمكله  
همع م م ل مم مه

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة محب للروحانيات مشاهدة المشاركة  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته  
مش موجود هذا ف كتاب السحر الاحمر والا يمكن انت عندك نسخة تانية بقى يا  
اخى الكريم  
وياريت توضح لنا مع نوع هذه الاسماء والطلسم ومن يخدمهم وهل سفليين  
علويين نرجوا توضيح الامر ولا أحد يجرب الا ان يعرف كل شئ عن اى عزيمة  
او مجربة  
موجود فى صفحه ٧٣ بعد تصاريف قل اعوذ برب الفلق

---

sas\_2010

محظور

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة محب للروحانيات مشاهدة المشاركة  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته  
مش موجود هذا ف كتاب السحر الاحمر والا يمكن انت عندك نسخة تانية بقى يا  
اخى الكريم  
وياريت توضح لنا مع نوع هذه الاسماء والطلسم ومن يخدمهم وهل سفليين  
علويين نرجوا توضيح الامر ولا أحد يجرب الا ان يعرف كل شئ عن اى عزيمة  
او مجربة  
يا حب يا محب ..لا تسال عن سفلى وعلوى ...ذلك ستعرفه اكثر واكثر بنفسك  
عندما تعاشر من خدمت اسماءهم..هذا لو كنت وصلت اليهم اصلا وليس الى  
غيرهم  
فارك تسال فى الف موضوع عن هل سفلى او علوى وما معنى السريانى الى  
فيهم ...؟؟...اسالة يبيض لها الديك وينجنب منها التيس ...لن تجد الاجابات لها  
الا لآو بحثت انت وفرغت كلك (نفسك+ومالك+وتعبك+وسهر) لها..  
اما بالنسبة للباب يتصرف فى كل زفت انت تطلبه والخير والشر تراهم انت وهو  
لا تفرق معاه اى خادمها او من يحضر لك  
وبالنسبة لآبو طالب العسول جدا خالص بالقوى فان مساله سحر او ليس  
فهوكتب انها سحر ولوكتب فى العنوان استخدام ارضى فهل كنت ستعارضه  
وتتشدد ام انك تحكمن على الشئ من خلال اسم الموضوع فقط فقط ..

وما قد يهلكك من الضحك ان الكثير يتكلم وكان الله قد خصص له الف عاااام  
لياخذ راحته فى التجارب ويظل يقول ان فى كتاب كذا يوجد الاسماء بصيغه كذا  
وفى نسخه مخطوط كذا تتشكل هكذا وان كيت لا يساوى كوت والصحيح هو كات  
وتنطق الاسماء بالتنوين خخخخخخ  
وعجبنى sas\_

=====

٥٦ = ربنا موجود وبيحبنى

بالنسبه للخطف عملت باب خاص باسماء القمر وكتبت الاسماء نصفها فى ورقه  
فئه الخمسه جنيهاات والنصف الاخر فى ورقه خمسه جنيهاات وتم الباب بنجاح  
وبعد مده راح كل ماكسبته فى الغسيل مع ان الذين عملت عليهم الباب يستهلوا  
!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

-----

الجدار  
بالتأكيد ربنا بيحبك ويعطيك اشارات  
كل عام وانتم بخير

-----

sas\_2010  
محظور  
طيب ممكن توضيح استاذ ارتش...؟؟؟

=====

٥٧ = لمن اراد &amp; ه الخلفه وقد حار الاطباء فيه &amp; ه

بسم الله الرحمن الرحيم اكتب الخاتم السليماني سوسم سوسم سوسم حرحم  
حوسم حوسم دوسم دوسم طوسم طوسم طوسم حيك بكاه بركاه اهيه اشتر  
اهيه اه اب اهيه اكبيه قدوس قدوس قدوس يه يه اه اورت اشتر اهيه بسر  
هذه الاسماء يا حامله هذا الكتاب احبلى بحرمة محمد صلى الله عليه وسلم وصلى  
الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم ثم تكتب طلسم الشفاء الذى هو  
خمسه هئات وخط فوق خط وصليب حوله سبعة نقط وهمزات ان عدتها هن  
سبع ليس فيهم غلط ثم هاء ثم واو ثم ميم فى الوسط . افهم وشغل دماغك وفعل  
لاخرتك وعلم ان هذا العلم يدافع عن نفسه بنفسه وصاحبه مستهدف ومراقب  
ونصيحتى دائما التمسك بباب واحد تتفتح لك تصاريق ابواب هذا العلم وهذا لكى  
لاتضيع عمرك ساعيا وراء الامانى وتضيع مع المجهووووووووول

-----

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة برهتية مشاهدة المشاركة  
تسلم اخ ارتش على هذه الفائدة



عملها صديق باللبان المغربى وجاءت رساله لاهل البنت فى نفس اليوم وخطبت  
البنت فى ثانى يوم .  
ومعى بتجاوب فى خلال اسبوع وفيه بنت قعدت معى شهر ونصف

## ٦٠ = يهوه ؟؟؟؟؟ فى منبع اصول الحكمة

قال البونى فى المنبع:

\*\*\* فائدة من الذخائر النفيسة للمهمات \*\*\*

من نزل به كرب أو أمر أو ضيق أو خوف من عدو أو حاكم جائر أو سارق  
طارق أو قاطع طريق وأراد دفع ذلك سريعا : فليقم في جوف الليل ويسبغ  
الوضوء ويصل ركعتين بالفاتحة وما تيسر من القرآن الكريم فإذا فرغ من  
الصلاة فليقل وهو مستقبل القبلة " يا هو " ١٥١١ مرة ويطلب ما يريد فإنه  
يستجاب له سريعا البتة فاكتمه عن غير مستحقه

وقرأ عن هذا الاسم هذا المنقول :

اذهب إلى: تصفح، بحث

يهوه (بالعبرية: יהוה). هو أحد أسماء الله المذكورة في التوراة و في العهد  
القديم في الكتاب المقدس.

بالرغم من كتابة الاسم في التوراة العبرية إلا أنه يحرم على اليهود ذكر لفظ هذه  
الكلمة فيتم استبدالها بـ أدوناي أو هاشم بالعبرانية الحديثة؛ أدونوي، هاشيم  
بالأشكنزية وشيما بالعبرية السامرية). ويسمح لرئيس الكهنة بنطقها أثناء  
قراءته للتوراة في يوم الغفران فقط وذلك أثناء تواجده في قدس الأقداس.

وهو اللفظ الذي يفضلهُ الكتاب المقدس ويظهر ٧,٠٠٠ مرة تقريبا في الأسفار  
العبرانية الأصلية. لكن غالبية الكتب المقدسة لا تبين هذا الاسم بل تضع مكانه  
«الله» أو «الرب». وبعض هذه الكتب المقدسة تعترف بأنها استبدلت الاسم

يهوه. ولكن هنالك ترجمات عصرية عديدة بلغات مختلفة تستعمل إما الاسم يهوه  
أو الاسم يهوه. لذلك تقول ترجمة العالم الجديد في اشعياء ٤٢: ٨: «انا يهوه.

هذا اسمي». كلمة (يهوه) هي اللفظ المتوقع من الكلمة العبرية (יהוה) وذكره

أول مرة في التوراة (سفر الخروج-الإصحاح الثالث) >١٥ وقال الله أيضا

لموسى: «هكذا تقول لبني إسرائيل: يهوه إله آبائكم إله إبراهيم وإله إسحاق وإله

يعقوب أرسلني إليكم. هذا اسمي إلى الأبد وهذا ذكري إلى دور فدور» Exo "

3:15 وقال الله أيضا لموسى: «هكذا تقول لبني إسرائيل: يهوه إله آبائكم إله

إبراهيم وإله إسحاق وإله يعقوب أرسلني إليكم. هذا اسمي إلى الأبد وهذا ذكري

إلى دور فدور». وترجمة الكلمة تعني (يسبب أن يصير) ولكن اللفظ الحقيقي للكلمة

العبرية من الصعب معرفته لأن العبرية كانت تكتب من دون تشكيل وأما الآن

فهي مشكلة لاستحالة لفظ الكلمة من غير تشكيل وهذا كل حرف موجود بالكلمة

العبرية ومقابلته بالعربية:

ي ؟  
ه ؟  
و ؟  
ه ؟

كلمة يهوه تلفظ بالروسي Igova إغوفا وبالألمانية jahova جاهوفا مع تعطيش الجيم.

ويذكرنا ذلك بأحد كتبة الكتاب المقدس، آساف، الذي كتب المزمور ( واحد من المزامير ) (الزبور) ٨٣ : ١٨ . تقول هذه الآية: «ويعلموا انك اسمك يهوه وحدك العلي على كل الأرض

عرف الإسرائيليون في الأزمنة القديمة اسم الله هذا. حتى إنه استخدم كجزء من أسمائهم الشخصية. فكما يجد المرء اليوم اسم عبد الله، كان لدى الإسرائيليين القدماء اسم عوبديا، الذي يعني «عبد يهوه». وأم النبي موسى كان اسمها يوكابد، الذي يعني "يهوه مجد"، والاسم يوحنا (يحيى) يعني «يهوه حنّان. واسم النبي إيليا (إلياس) يعني "إلهي يهوه".

المهم انه اسم صحيح والاجابه اكيده وجربتها بنفسى من ٢٠ سنه تقريبا ولا اعرف لماذا ابتعدت عنها

=====

## ٦١ = هديه لكل معالج

اعلم ان كل ماكتبته فى العلاجات صحيح ومجرب على يدى مرات ومرات ، بدون بسمله تقول وانت داخل الى المصاب بالجن ولو بفكرك وبدون اظهار صوتك (زاغت الأبصار وبلغت القلوب الحناجر وتظنون بالله الظنون أفمن عذاب الله آمنون صعد جبريل ونفخ إسرافيل وجاءت كل نفس ومعها سائق وشهيد مفهوع ٢ كشلع ٢ منطوش ٢ كثوث ٢ طغهور ٢ طلين ٢ مندريش ٢ هو الكبير المتعال قهركم بسلطانه وأذككم بجبروته فأنتم لله خاضعين ولأسمائه طائعين) مبرووووووووووك

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة مروان مشاهدة المشاركة  
سي السيد نور المنتدى وكم انتظرنا مشاركاتكم بشوق كبير  
ارتش حكيم فعلا ومشاركاته مهمة جدا جدا  
محتاج لك ياغالى انا على الاسكاي بى القديم طول النهار محتاج مكائد الرهبان  
ان كان عندك لانه ليس كامل عندي كما انه نادر عندنا ومن عنده يتغالى فى  
سعره

هذا باب زجر ينفع لما الخادم يتاخر عليك وارحم ترحم



## ٦٢ = لجلب الغائب والمفقود حتى لو كان غريق في البحار او مدفون او اسير

لجلب الغائب والمفقود حتى لو كان غريق في البحار او مدفون او اسير على  
بركه الله اكشف السر وانا برئ من استعملها فيما يغضب الله اللهم يامن حوى  
كل شئ والكل محوى فيه ياموجود في كل الوجود والوجود موجود فيه ياالله يا  
الف لام لام ها بمعرفتك بنفسك ومعرفه العارفين بك ياشامل ياكامل يامحيط اهيه  
اشر اهيه اه اب اهيه اكميه قدوس قدوس قدوس يه يه يه اه ارت اشر اهيه  
احرم من يستعمل هذا السر فيما يغضبك ويؤذى خلقك اللهم ان اذى الناس بهذا  
السر فاطرده من رحمتك ولعنه وهلكه كما اهلكت شداد ابن عاد وبلعام ابن  
باعورا وفرعون وهامان والنمروز امين السر حوسم دوسم براسم ١١١١ ووكل  
بحضوره والسلام

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة المنيرا مشاهدة المشاركة  
جزيت خيرا يا شيخ ارطش لكن السر مبهم هل تقصد نكتب الدعاء(اللهم يامن  
حوى كل شئ والكل محوى فيه ياموجود في كل الوجود والوجود موجود فيه  
ياالله يا الف لام لام ها بمعرفتك بنفسك ومعرفه العارفين بك ياشامل ياكامل  
يامحيط اهيه اشر اهيه اه اب اهيه اكميه قدوس قدوس قدوس يه يه يه اه ارت  
اشر اهيه) ثم تعزم عليه (حوسم دوسم براسم ١١١١ ) ثم توكل بحضور الغائب  
ام تقصد تحظر روح امامك وتوكلها بطلبك وشكرا لك يا شيخ ارطش  
لا لا مفيش كتابه الا اذا شات اكتب اسم المطلوب في نصف الورقة وحوط به  
الاسماء مع التوكيل والقرائه الثلاث اسماء فقط لاغير والتوكيل على العقود

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة ikram مشاهدة المشاركة  
ممكن التوضيح اكثر  
لاحتجاج منك الا ان تتلو الاسماء وتوكل على العقود فقط جرب وثق من الاجابه  
حوسم دوسم براسم مره واحده ثم توكيلك ثم الثلاث اسماء عشره ثم توكل ثم كل  
١٠٠ توكل حتى انتهاء العدد واعرف من كتب اسم المطلوب هارب او سارق او  
من يريد حضوره في منتصف ورقه وحول الاسم دائره وحولها الاسماء ثلاث  
مرات وحول الاسماء كلمه محيط ثلاث مرات ولامانع لو كتبت الورقه وعرضتها  
على بخورك ويكون تصريفك كتابه وتلاوه وعلق الورقه للريح في المكان  
المطلوب حضور الشخص اليه والله سهله ومجيبه ولاشك فيها جرب تجد التأثير

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة راضية بحكم الله مشاهدة المشاركة  
هل تعمل حتى مع غير المتريزين بالجلجلوتية ؟

بدون تروحن وشغاله لو تروحت معها فقط تشتغل اسرع

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة عبزوزي مشاهدة المشاركة  
ما رايك اخينا الفاضل ارطش  
٤ ليالي وبدون اجابة  
دقق فى احلامك هل ظهر فى منامك شئ

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة عبزوزي مشاهدة المشاركة  
يا اخي العزيز احلام كثيرة مختلطة  
اكيد فيهم حلم يختص بالعمل صدقنى ياغالى الباب ده فى الجون والله ولا ليك  
على يمين الباب ده مجرب واكيد منى شخصيا ومن غيرى  
=====

### ٦٣ = الاسماء المكتوبه على بساط النور

ياتونوخ يامدهلميوث ياهشتلوخيما ياتوخشيما يادهليوميثا ياطلعيهيثا  
يادبرهليمغيثا يابتركلميخا  
يادهرايملوخا ياتمليخوثا  
وهذا ماوجدت فى شرحها على انت ولاكنى صحت الاسماء بعد السؤال عنها  
ولها شرح عظيم وليس مكانه على انت  
بسم الله الرحمن الرحيم  
هذه هي العشر اسماء النورانية  
والتي بها يرفع البساط وبها تحكم الروحانية والجن والانس .  
وهي تسبيح الملاك شرايطيل صاحب البحر الاخضر وبها تحضر دحروح خازن  
البحر الاخضر .  
وهي تخضع لها كل الارواح الروحانية .  
وهي منسوبة لعوالم الملاك عزرائيل  
وهي لسرعة البرهان تتلى على طهارة كاملة ليلة الاربعاء .  
عدد ١٧٥ مرة والبخور العنبر الخام والطقش الحبشي .  
فتخطف بها وتفعل بالمحبة امرا عظيما وترد المعزول الي وظيفته وتجلب الغائب  
من مسيرة سنة وهي تقلب الاشياء وبها تقلب وترد الاشياء وبها تخطف الاحجار  
والنقود واذا اردت ان تمشى على الماء وكنت ذا همه مشيت بامر الله وهي  
ايضا للاخفاء وعلم ايها الواصل انها مجيبه فى كل الامور جدا وكل اسم منهم اذا  
قراته تهتز له السموات والارض ولا داعى للتطويل واللبيب والحكيم من تصرف  
فيهم بالحكمه والحيطان لها اودان وهذه امانه الله فى عنقك

وتصريف هذه الاسماء صم الله تعالى ٣ ايام عن الروح وماخرج منه الروح  
مبديا من يوم الاحد والاثنين والثلاثاء والاربعاء الى الخميس وذكر الاسماء عدد  
جمل اسمائها ونم الى الصباح فاتك تجد الاجابه كالبرق الخاطف  
الاسماء موجوده خطأ في كتاب القرين والرياضات الروحانيه

---

روحانى مصرى فى هذه الجملة رد على سؤالك  
وهذا ماوجدت فى شرحها على انت ولاكنى صححت الاسماء بعد السؤال عنها  
ولها شرح عظيم وليس مكانه على انت  
فى احد المنتديات نقلت هذه الاسماء خطأ من كتاب اسمه القرين والرياضات .  
ولذلك كتبت :

الاسماء موجوده خطأ فى كتاب القرين والرياضات الروحانيه  
اجتهد انت والاعضاء لمعرفة تصاريقها فالاسماء صحيحه ١٠٠%

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة alibaba مشاهدة المشاركة  
ماهو الطقش الحبشي و  
شكرا ياسيد  
لاتقف عليه وجربها باى بخور وهى شديده جدا على الشياطين المهم تحصن  
نفسك

---

**Dr. Ghost**  
منذ رايتها اول مره فى كتاب القرين والرياضات الروحانيه وكان ذلك منذ سنين  
علمت انها غير صحيحه وبها خلل كثير وتمنيت فى يوم من الايام ان احصل  
على هذه الاسماء صحيحه شكرا لك يا ارطش

---

للعلم انا نقلت الاسماء من نوته الشيخ شاكرا ابو خليل وهى موروته ولم يعمل  
بها الشيخ شاكرا وربما تكون من اسرار الشيخ صالح ابو خليل صاحب الطريقه  
الخليليه (الشيخ شاكرا ساكن بجوار مقابر طلخا وانا من نبروه) وقد عرفت ان  
الاسماء شديده والبخور لازم وقد اخطات عندما قلت لاتقف على البخور لانه  
يوجد مثل عند الروحانيين فى مصر يقول ان ضاقت المجره فاعليك بالبان  
والكثبره وهذا خطأ البخور مهم جدا جدا

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة محمد الحافى مشاهدة المشاركة  
عجبت لما تكتبون وتناقضون به انفسكم  
هل الجلب والمحبه والخطف حلال  
ونقول انها اسماء نورانيه  
لغنه الله على هذه الاسماء

ملعون هذه الاسماء !!!!!!!!!!!!! لو افترضنا ان هذه الاسماء من الاسرار العاليات فانت اجرمت فى حقها وشيطانك غالب ومستحوز عليك وهذا مادفعك الى هذه المقوله . ولو افترضنا ان هذه الاسماء عدوه لله العظيم فاقد اخطات ايضا فى لعنها لان الله لا يامرك بهذا وانما قال ( ولا تسبوا الذين يدعون من دون الله فيسبوا الله عدواً بغير علم ) تحاورت مع يزيدى من عامين تقريبا وكان الحوار كالتالى وهو تقريبا لان نص الحوار الاصلى لم احفظه السيد العراقى : كيفك يا عابد الشيطان اليزيدى : كيفك يا عابد يهوه السيد العراقى : معبودك يوميا تنصب عليه اللغات كالامطار اليزيدى : متدينين بالوراثه ومخدوعين الفرق بين اكبر شيخ واكبر قسيس هو ان هذا محمد ابن عبد الله وهذا مرقس ابن يونان ثم ان دينكم لم يامرکم بالعن الشيطان وبعدين انا ممكن العن الاهك .....

<http://www.alchamel14.org/vb/archive/i...p/t-> اقرأ هذا الرابط

11563.html وركز جيدا فى هذه الجمل واخيرا انا لااذكى جميع الاعمال الروحانيه واقول ان اى طلسم او فق او اسم غريب قالو يكتب بدم او نجاسه فاعرف انه من اسماء الله بالغه الشيطان. وكذلك عند قرائه ايه قرانيه لاتضيف اليها اسم لاتعرفه. وكذلك فى الاقسام لاتمجد اسم لاتعرفه. ولاتكتب طلسم على كعب القدم او الحزاء. وكذلك يوجد فى كتب الروحانيات الكثير من الاعمال السحريه ولاكن الفرق اننا نؤمن بها كاسبب الله سبحانه مسببها مثل الاوافق وصناعه التماثيل وحبس الشياطين فى الاجساد بعلم الحرف صف اليها ولا تشتم ولاتلعن اسم لاتعرفه

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة محمد الحافي مشاهدة المشاركة

يا حاج سيد اخبار الفسيخ ايه

[illegible]

وتحياتي لك ولكل نيراوى

منور ياغالى مكنتش اعرف انك عنيد كده انت حر وكل انسان حر وهذه ليست اسمائى بس هذه قاعده لى فى هذا العلم. ان لاحقر ولا مجد اسم ولا طلمس لا اعرفه وكذلك لا اكتب للمنتديات ولا افعل للمريدين الا المختصر المفيد.

## المشاركة الأصلية كتبت بواسطة hessky مشاهدة المشاركة

### هذه الاسماء خطأ واستخدامها خطأ ايضا

**ولا اعرف اي بساط نور يمكن به استخدام هذه الاسماء ؟**

وكذلك فان الملك عزرائيل عليه السلام ليس له علاقة بهذه الاسماء ولا بهذا البساط ولا يمكن استخدامه روحانيا لاغراض الجلب والحب .. ويستعاض عنه بملك آخر هو طنكبايل وليس عزرائيل ..

اتقوا الله تعالى  
الاملاك لاتحضر لابعدائهم ولا باقسام

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة hessky مشاهدة المشاركة  
الاملاك لاتحضر لابعدائهم ولا باقسام  
لا يوجد مصطلح اسمه الاملاك !! انما الملائكة والملائكة هي جمع ملك  
هل السيد ميظرون \* عليه السلام ( ملك ام لا ؟ لي غاية في هذا السؤال لانه  
رد على كتابتك

سالتك اي بساط نور تتحدث عنه فلم تجبني ؟  
قد يكون السؤال صعب ولكن السؤال الاخر باي لغة هذه الاسماء ؟ هل هي  
يهودية ام نصرانية ام سريانية ام ام ؟  
بساط النور يقال انها تقنيه في المواصلات السريعة تفوق مايعرفه البشر قديما  
وحديثا في السرعة يعنى اسرع من حمار جدك الاف المرات واسرع من  
الطائرات الحديثة والمصطلح العلمى الحديث لها هو الطبق الطائر والعالم الروسى  
الكبير أجريست يرى ان الذى صعد به نبي الله اخنوخ الى السماء هو طبق  
طائرا من ناحيه اللغة اسماء الله عند البشر يعرفها البشر على قدر عقولهم  
وفى الغالب صفات وليست اسماء ويعرفها الكائنات الفضائية بالغات اخرى  
وبالتالى يوجد اسماء لله ليست من مخارج البشر ولايستطيع نطقها بشر والله  
اعلم

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة hessky مشاهدة المشاركة  
الى المدعو ارتش  
اقتباس من ارتش .. ليطلع عليه شيوخ الشامل فهو يقول :  
(اسرع من حمار جدك )!!  
هكذا هي الشيوخ وهكذا هي الاخلاق والا فلا .  
حمار جدي يا ارتش اسرع من بغلة ابيك  
وإدعو الله تعالى ان يحشرك مع نبيه اخنوخ اخنوخ اخنوخ ؟ نبي جديد اسمه  
اخنوخ وهذا النبي الجديد من اكتشاف كبير شيوخ الشامل المدعو ارتش ؟ حيث  
يقول بالنص .  
<< هو الطبق الطائر والعالم الروسى الكبير أجريست يرى ان الذى صعد به نبي  
الله اخنوخ الى السماء>>  
ان نبي الله اخنوخ هو اخو نبي الله شلخوخ وابن عم شخنوخ وابن جدة شلتوخ  
وهؤلاء ايضا انبياء نسيهم الشيخ الفطحل ارتش المرتوش والملبوس بالجن  
والشياطين  
واذا عدتم عدنا

كانت طرفة الرد على استفسارك المشبوه ولم أقصد الإساءة لأحد قد غلب عليك  
طبع التهجم وتهجمك انقلب عليك وفقك الله فهمت كلامي تهجم عليك ولم أقصد  
مافهمته والاعمال بالنيات

#### ٦٤ = الاسم السريع على وجه الصحة

( بهلهليوه الاركياظ هيبور الاركياظ كشريابوب علشقوم علشاقش اقشامقش) للعلم  
هيبور اسم خادم !!!!!

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة عبادي البحرين مشاهدة المشاركة  
في ما مضى استخدمت هذه الاسماء في الجلب والمحبة وكذلك لها رياضة مع  
خاتمها ٣ ايام

شكرا جزيلا اخ ارطش على جميع ما تقدمه للشامل  
الشكر لله اللهم علما من لدنك علما نافعا وكفنا شر المسلمين بالوراثه خاصه  
وشر الناس عامه الاسماء لم ولن اقم بشرحها وهى للخاصه الذين يبحثون عن  
العلم الصحيح فكما قال البونى فى شرحها فاللحيطان اذان وتعيها اذن واعيه  
فاذهب الى هناك تجد ماسالت عنه ولها شرح خاص كما فى اسماء عفاريت  
البساط ايضا شرح خاص

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة مدحت حلمى مشاهدة المشاركة  
مشكور

اقول لك على سر بس لاكتبه فى الشامل هذا القسم اسمه الدر المكنون ويسمى  
ايضا بالاسم السريع وهو اضمار والاضمار اعلى مرتبه من الزجر على جميع  
ملوك الجن اوعى تقول لحد

#### ٦٥ = تحضير ميمون السحابى لقضاء الحاجه

بدون بخور ولا صرف عامر تتلى قبل النوم ٢٠٠ مره فقط هشطشلهكوش  
كشكشليعوش بجشششطوش شطلططككوش احضر ياميمون فى التو واللحظه  
لقضاء حاجتى ٢٠٠ مره فانه سيحضر فى الحال او فى المنام ويوقظك فتماسك  
نفسك لان حضوره اكيد شرط الرغبه الحقيقه فى نيه الحضور وليس باللسان  
فقط

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة مهديايل مشاهدة المشاركة  
السلام عليكم  
ماذا تفعل يا آرتش



بما بنفع الناس ما تضعه  
لو سمحت ممكن تخبرني بما سيفيد ميمون ؟؟؟؟؟؟؟؟؟  
نداء إلى كل من يفعل هذا الأمر ، إذا كان عندكم اطفال في البيت لا تفعلها لأنهم  
سيأتأدوا من حضور ميمون مهما كان تحصينك ومن يريد أن يفعل هذا وانا لا  
انصح به فليختلي بمكان لوحده  
سلام عليكم

الشامل الان يوجد به فطاحل والله سبحانه وتعالى سخر كل شئ للانسان  
فالماديات معروف طرقها اما العوالم الروحانية فالروحاني الصح خبير بها  
وبطرق تسخيرها اما المبتدئين فالله الحمد كتبت لهم طرق العلاج الصحيحة  
والحمد لله قد مدح فيها الكثير بتواصلهم معي على الاميل وعلى الهاتف وحتى  
بدون تواصل يصلني الى الان عبر الاميل والهاتف مايفيد بانه تم علاج لحالات  
بسيطة ومستعصية سواء حالات روحانية او امراض عضويه هذا وفي تاريخ  
المنتديات من اول منتدى روحاني وكان معروف بالكبريت الاحمر الى الان ولا  
بلاش لاتقولى على مغرور

مدحت حلمي  
محظور  
ارجو الاحاطة ان صحة الاسم الثالث هي :  
كحشهلطوش  
و شكرا

## ٦٦ = دعوه حرف الطاء لكل غرض

بسم الله الرحمن الرحيم هذه دعوه حرف الطاء لكل غرض وبخورها كندر وعود  
تكتب ٩ طائات في جدول وفي ظهر الورقه القسم والتوكيل والعذيمه ٥٤ مره (   
شطط مطط هطع قطع شطيع سمطع يال توكل يا فلان خادم حرف الطاء  
بكذا بحق الطاء وبحق هذه الاسماء وهو لكل غرض باب شامل تصريفي

مدحت حلمي  
محظور  
عصيطيائيل  
السيد خادم حرف الطاء  
و هم لا يحبون من يذكر اسمائهم .. و ربنا يستر على

يا اخوة يا كرام الشيخ الكبير ارتش

بيحاول يوضع رجلك علي أول الطريق الصحيح وعليك بالاجتهاد لتصل الي ما تريد

يعني باختصار هو معلومته ما وصلها في المنام بل جرب واجتهد  
وجاء اليكم ليخبركم عن الصحيح في صورة المز والاشارة عليكم بالاجتهاد  
والتعب والعمل الدؤوب كما فعل هو فليس العلم بالتمني فكم من فوائد وضعت  
وما جربها احد

## ٦٧ = استخدم العمار بدل ان تصرفهم اضمار العامر

اكتب المعجم مع التوكيل في بيضه او شمعته وتلوا عليها العزيمه ٣٣ مره قبل  
غروب الشمس بساعه والبخور \_\_\_\_\_ اجيبو  
أيها العمار اخرجوا ايها الجن من قاع الجب المخيف وافعلو ( ماهو مكتوب في  
البيضه او الشمعه ) بحق شيع طارش اجب ياطارش يا ملك الجن وإلا أحرقتكم  
بهذه الأسماء سياسيم هایل قاع صاع سلطل باع باع قاع قاع قاع بارك الله  
فيكم وعليكم واعلم ان طارش له سلطان على الكثير من ملوك الجن وجميع  
العمار

اعرف من يعمل بها والطريقه كما كتبتها لاتحتاج الى شرح وهى سهله ولاتحتاج  
الى شروط فقط اعمل كما كتبتة

محمد بن الطيب

لا يجب صرف العمار فإذا صرفتهم فمع من سيكون الإضمار والتسخير  
والله أعلم

## ٦٨ = حل السفلى بالسفلى اقرب للاجابة

قبل ان لابد من التصويت بحيث يكون بانسبه ٧٥ % وللعلم هو صرف وحل  
لجميع الاعمال بما يعتقدون اى انى اقسام عليهم بما يعتقدون ويطيعون وليس

ابومن ٢

سمعت من بعض الإخوة انه هذا الاسم  
كهيروان هون يون بالاسم الذي انتم به مسخرون انصرفوا عن هذه الادمية او  
الادمي الي الابد تم بحمد الله

## ٦٩ = صرع صحيح مجرب منى

اكتب فى كفہ الايمن سفهواسلطيل وفى الايسر سمحاهيمها بهلياييل اصرع صرعا  
وقل للوسيط اجعل الكفين مقابلين  
للبخور وقل ادخل اجب سبع مرات فانه ينصرع والا ان تقول له انظر اليهم وقل  
اجب ادخل ٧ مرات

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة كريم مشاهدة المشاركة  
السلام عليكم جزاك الله خيرا اخي العزيز نعم هذه الكلمات قوية للصرع  
والمعالجة وانا اعمل بها من مدة طويلة للعلاج وقد استفدت منها كثيرا وصلى  
الله على سيدنا محمد وعلى اله وسلم  
ربنا يوفقك عن نفسى لا اكتب الا المختصر المفيد وقد قررت ان اعمل بما شهد  
به الممارسين بانه قوى وسريع والإسلام دينى ودولتى والقرآن دستورى  
وشريعتى

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة برهتية مشاهدة المشاركة  
مشكور اخي الكريم ارتش وبارك الله فيك وغفر لك ولوالديك  
نرجوا منك التوضيح أكثر ماذا نكتب في الكف الايسر

مع التقدير  
وفى الايسر سمحاهيمها بهلياييل اصرع صرعا

## ٧٠ = لحل عقده المعطله عن الزواج

بسم الله الرحمن الرحيم اولاً: يعمل اولاً كنس وتنظيف للمنزل من العناكب ثم  
رش وبخور جيد للمنزل لطرد ارواح السوء والنظرات الارضيه والسفليه موجود  
اكثر من باب لهذا الغرض فى نوته الاسرار الباطنيه لحبيبي الشيخ حسن قنديل  
وقد رفعته لفئته وتبخر الحاله ببخور الحواسم لطرد اى جن شهوانى عنها فهو  
السبب الرئيسى لطرد الخطاب وفشكه الزواج ويراعى عدم تاخر الحاله فى  
الحمام وان تتادب فى الحمام وفى نومها وبخور الحواسم قبل النوم والنوم فى  
نفس مكان البخور. تكتب هذه الاسماء فى طبق صينى وتحلها بالماء وتشربها  
خصوصاً على الريق وهى ( كشلوخ كشلوخ اخلخ اخلوخ اخلوخ ) ثانياً :  
تكتب هذه الاسماء فى ورقه بدون سطور كل اسم مرتين وتعلق فى عضدها  
الايمن بعد تبخيرها بالبان الذكر ( نهش كهل مارش يارش سروش هوش نوش  
نواش نهراش انحلت عقده فلاته بنت فلاته ورغب فى خطبتها كل من راها بحق  
هذه الاسماء وبالف الف لاحول ولا قوه الا بالله العلى العظيم ) ثالثاً : التنجيم  
يقوى مفعول الاعمال مع مراعاة عدم تنجيم اعمال الشر فى سطح المنزل  
لضررها على المكان والحمد لله

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة abool مشاهدة المشاركة

مشكور ولكن ماهو بخور الحواسم  
بخور الحواسم له موضوع فى المنتدى اسمه لكل عارض ولو من ٦٠ سنه

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة عيود مشاهدة المشاركة

شكرا لك اخي أرتش ونتمنى أن تضع طريقة لقطع التابعة  
اكتب هذه الاسماء فى طبق صينى وتسقى للمصاب ان شاء الله هاتجواب  
ولا تبخل علينا بسررد تجربتك لاني مش متأكد من نتيجتها جيدا بس انا واخذها  
من ثقته ولم اغير فيها الا حرفين فى الاسم الاخير كان الاسم بوش والصح يوس  
والله اعلم وان صحت معك يصرح لك كتابه موضوع لها باسمك ( حالوس لبوس  
ورعوس مراس هراس هرموس مروس عمروس سلاوس مطروس يوس )  
وبخرها ونجمها لتزداد قوه فربما تهرب التابعة بمجرد تنجيم الاسماء

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة يوشع بن نون مشاهدة المشاركة

الف شكر اخونا ارتش  
وجعلها الله في موازين حسناتك  
طريقة التابع لوسمحت هل تنجيم الماء بعد تذويب الورقه(المحو)  
ام تنقش في معدن ومن ثم تنجيمها بشروط التنجيم  
الف شكر مره اخرى  
تكتب فى طبق صينى وتمحى بماء ويشربها المصاب والتنجيم والبخور يقوى  
فعل الاسماء وليس شرط اكتبها فى اى ساعه وهى لكل ريح وسحر ايضا

على المعالج ان يقضى على سبب العله اولا مثلا ليس من الحكمة ان تضع  
الدواء على الشوكه بل يجب ازاله الشوكه اولا وفى حالتنا يجب معالجه الجن  
الشهوانى اولا ان كان يوجد او تغيير عمار السؤ ان ثبت ان العامر هو السبب

للعلم تجربتها لفتاه ليست جميله ووشها محبب كثير وبصراحه وحشه بمعنى  
الكلمه وسرعان ماذهبت هذه الحبوب وخطبت وهى الان تبدو وسيمه فى عين  
الجميع

كتب عضو عن هذه الاسماء ولاكن لى السبق فى كتابتها اذكرها هنا للاهميه  
فهى والله من المجربات القاطعه وممكن لاي انسان ليس له كف الروحانى ان  
يعملها كتب الغالى بارك الله فيه وجعلها فى ميزان حسناته ((( وده حجاب مع  
اخت اخرى والله دلوقتى معاها بنت وهو من مجربات الديربى تكتبيه فى ورقه  
وتخليه معاكى مهم جدا ونادر نهش ٢ تهش ٢ كهل ٢ مارش ٢ يارش ٢ سروش ٢  
هوش ٢ موش ٢ نواش ٢ نهراش ٢ انحلت عقدة فلانه بنت فلانه ورغب فى

خطبتها كل من رائها بحق هذه الاسماء العظيمة وبالف لا حول ولا قوة الا بالله  
والتصليه وسبيك من البخور المذكور هنا والاسماء المشابهه وبعدها فى الورقه  
البسملة ١٠ و ١٠ واوات ٣ وميمات ٣ و لامات ٣ و خواتيم سليمان واذن فى  
الناس بالحج ياتوك رجالا وعلى كل ضامر ياتين من كل فج عميق ليشهودا  
منافع لتعيين بعلا صالحا لفلاته بنت فلاته بحق هذه الاسماء لمطهطيل مهطهطيل  
قهطهطيل فهطهطيل نهطهطيل ههطهطيل لهطهطيل لمقفنجل (( واضيف اضافه  
بسيطه ان الصحيح فى اسماء الطهاطيل هى للطهطيل مهطهطيل قهطيطيل  
فهطبطيل نهطهطيل جهلطيل لخطهطيل لمقفنجل وهناك من يكتب لمقفنجل كبيره  
وعند كل حرف يكتب الاسم الذى بدا بهذا الحرف وهو طلسم الاسم

السيد اتي

اي بخور رائحته طيبة والوقت بعد صلاة فجر الخميس او فجر الجمعة

## ٧١ = وفاء للشيخ بكر شيخ الطويله يامثليثان يامنجيقان يا

والله يجماعه هذه الاسماء قويه جدا جدا وخادمها شرنطيايل وفيها اخطاء  
بسيطه لانى نقلتها من نوته متهتكه للشيخ بكر (استخدمها كما هى فى العلاج  
شرب وستجد تاثيرها فورى) وعن نفسى انا استخدمتها شرب فى العلاج وكانت  
قويه جدا رجاء من كل من يستفاد منها ان يدعو للشيخ بكر لانه الان فى دار  
الحق وحقه علي وعلى كل من استفاد من علمه ان يدعو له . الاسماء تفيد فى  
كل خير واياك ثم اياك ان تستخدمها فى الشر استخدمها فى اصلاح نكد البيوت  
وطرد العوارض والعكوسات والشورور وفى جلب الخطاب الى البنات وليكن  
توكيلك شامل مثلا توكلوا ياخدام هذه الاسماء بطرد الجن الشهوانى والشورور  
والعكوسات والنظرات الارضيه عن فلاته بنت فلاته وحلوا عقدتها حتى تتزوج  
فى اسرع وقت وايسر واسهل مايكون . الاسماء تفيد فى كل شى حتى فى شغل  
الكنوز لان خادمها روح شديد ارجوا المحافظه على العلم والدردشه على الخاص  
ولا تجعلها كباقي العلوم فتضر نفسك الاسماء كما هى وبها اخطاء بسيطه  
وتجاوب كما هى فى العلاجات ( يامثليثان يامنجيقان ياطهموثا ياشعيوثا يا  
مليثوش يارعيوش يامسيريثا يامشتكيثا يامستطلون ياقينسرنون ياطحيانس  
ياشيانس يامسقليقع يامستطيع )

والله الشيخ بكر الله يرحمه يستحق كل خير واخر ماستفدت منه ان تكتب اللغفيه  
الخاصه باميططرون فى الكف وتعرضها على البخور وهى لكل شى

يناير

فائده قيمه

مشكور وبارك الله فيك  
وصلى الله على رسولنا الحبيب المصطفى وعلى اله الطيبين الطاهرين والصحابه  
المنتجبين

=====

٧٢ = تصريف روحانى شامل للخير والشر وتأثيره قوى وسهل جدااااااااااا

الطريقه هي ان تجمع حساب اى جمله مثل جلب الزبائن والمريدين الى مكان  
كتابى هذا وتدخل بالعدد فى وفق مثلث بطريقه بطد زهيج واح ثم تاخذ عدد كل  
خانه وتسقط منه عدد ططائل ليكونوا تسعه املاك موكلين بعملك فتقول فى  
توكيلك اجب يافلان ويافلان الى اخر التسعه وتوكلوا بكذا نفس الجملة التى  
وضعت حسابها فى المثلث دون زياده ولا نقصان بحق برهتية كرير الى شمخا  
باروخ ٤٥ مره.  
تصرف فى الوفق كما تريد دفن شرب تعليق احراق فهو مجاب وتأثيره قوى جدا  
وهو للخير والشر ولكل ماتريد

-----

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة salah99 مشاهدة المشاركة  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته  
شكرا جزيلا وبارك الله فيك أخي artch2008 على ما تضعه من فوائد قيمه  
جدا.

هل لي ببعض الأسئلة؟؟؟؟  
أخي ذكرت أن القسم يتلى عدد جملة المثلث  
ثم ذكرت أنه يتلى ٤٥ مره مع البرهتية فأيهما أصح؟؟؟؟  
كذلك هل يوضع المثلث فى الطبع الغالب؟ ومن أين نحصل عاى الطبيعه  
الغالبه؟؟؟

هل يكتب نسختين من المثلث؟؟  
نعيد العمل إن لم نحصل على علامة الإجابة؟؟؟؟  
هل للعمل رصد مخصوص؟ وكيف نحصل عليه؟؟؟  
لم اقل ان عدد التلاوه هو عدد جمل المثلث وانما عدد التلاوه ٤٥ مره وهو  
العدد الاكبر لزحل .

تتصرف بالوفق حسب طبيعه عملك فمثلا فى مثالى بعد مابخت الوفق وبعد  
التلاوه علقه فى المحل ولا تدفنه او تضع فوقه شئ .  
ويمكن ان تكتب اكثر من نسخه اذا الردت عمل جلب مثلا دفن وحرق وتعليق  
وحمل .

لاحتجاج الى اعاده العمل مره اخرى الا فى حاله الاحراق على عده ايام وفى هذه  
الحاله تكتب الاوراق كلها مره واحده وتبخر كل ورقه وانت تتلى العذيمه عليها

٧ مرات فقط وعند الحرق يفضل ان تترك الورقة فى النار وتنزل لان الاحرق يكون فوق سطح الطالب .  
اكتب فى اى وقت حتى لو اردت عمل جلب وكان ذلك فى اخر الشهر شرط ان لاتعمل اى عمل فى الايام المنقوطة .

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة عبوزي مشاهدة المشاركة  
بسم الله الرحمن الرحيم وصل الله على سيدنا محمد واله الطيبين الطاهرين  
السلام عليكم اخينا الشيخ ارطش  
اولا بارك الله فيك على المسالة المبسطة  
لقد ذكرت بان ناخذ جملة مركبة من عدة كلمات مثل ارسال شيطان مزعج الى  
.....

وبعد حساب الجملة ندخل بها في مثلث بطد بعد (طرح وقسمة)  
= هل الجملة المركبة يدخل فيها ايه او اسم ام مجرد توكيل او طلب  
ثم ذكرت ان نطرح من كل بيت عدد ططايل هذا يساوي ٥٩  
= ولاكن المعروف ان الطرح في استخراج الاملاك ٥١ والاعوان ٣١٩  
وعدد التلاوة = ذكرت بان يكون عدد الجملة المدخول بها  
ثم قلت البرهتية ٤٥ مرة  
= هل تقصد بعد الانتهاء من تلاوة اسماء الاملاك المستخرجة من ٩ بيوت تتلى  
البرهتية ٤٥ مرة  
= ما هو بخور هذه المسالة للخير وللشر  
= وهل يكون العمل ساعة المثلث ويومه ام هو في اي يوم كان  
ارجوا الاخ ارطش توضيح حول هذه الاسئلة حتى نكون على يقين تام حول  
الكيفية

ولكم جزيل الشكر وجزاكم الله خيرا  
الجملة المركبة فى الوفق عباره عن اى توكيل وطرح من كل بيت عدد ططايل  
وستنطقه وضم الى ططايل وعذيمتك هى الاتسعه ارواح + البرهتية ٤٥ مره  
ولو قرأت الموضوع جيدا لتحققت من انى لم اقل ان عدد التلاوه هو عدد الجملة  
المدخوب بها والبخور فى كل الاعمال لبان ذكر فقط والعمل فى اى ساعه ماعدا  
الايام المنقوطة

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة السيد اتى مشاهدة المشاركة  
الف شكر يا شيخ سيد علي الباب  
ولي توضيح يا شيخنا لو تضع مثال  
محمد ابن فاطمة يحب مثلا وفاء بنت هاتم  
وتحسبه لنا وتخرج عزيمة يكون افضل يا شيخ حتي لا يلتبس الامر علينا  
جزاك الله خيرا يا شيخنا



تکثرت جلب و جذب و حضور و فاء بنت هاتم الی محبه محمد ابن فاطمه و تنفیذ  
رغباته بجاذبیه شدیدہ

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة aamara مشاهدة المشاركة

أخى artch 2000، كلمك مقبول، لكن كيف تريد استخدام علويون فى الشر ولا تستخدم أرضيون فى هذا العمل. كنت دائما أضن ان زيادة طيش تعطيك خادم أرضى فى الشر وكلمة نيل تعطيك خادم علوى للخير. أما عن طريقة التلاوة، فيمكن تعليقه على سبية من ألحلو للخير وحامض لأشر. هذا رأى والسلام ختام.

للاسف زياده طيش فى الشر وايل فى الخير من قواعد استخراج الاعوان والاملاك وهذا فقط تجده فى السحر الشرقى واحب ان اوضح لك ليس كل من اخره ايل فهو ابراهيمى وفى السحر الغربى تجدهم لايفرقون بين الجن والملائكة كلهم ملائكة كما انه يوجد شياطين حفظه.

**ياعزيزى لايوجد ارواح علويه تتوكل بسلب اراده انسان مع انه فى نظر الروحاني خير فهو حر ااااااام.**

اضافه طویل لیست من اختراعی فہی معمول بها ومجربہ فی کل الامور وقد اخذت هذه الطریقه من رجل يعمل بها ولا يعمل بغيرها وقد تورحت معہ هذه الطریقه اکثر من ۳۵ سنہ فامسعود من تنفع معہ هذه الطریقه فیستغنی عن غیرها .

الاخوه الشاملين ططيل هو ططيايل هو ططاييل وهو ططيايل المقصود هو العبد  
لـ ايل المستخرج من حروف عملك وتوكله بنفس الجملة المدخل بها فى  
المثلث دون زياده ولا نقصان ويوجد طريقه مشابهه للتصريف بالمثلث والبرهنيه  
وهو ان تزيد على حروف المثلث المنسوب للغزالي ططهيايل فيكون اجب يا  
بططهيايل وياطططهيايل ويادططهيايل ..... بكدا وكدا

### ٧٣ = من اقوى الكشوفات المناميه

بسم الله الرحمن الرحيم نام خفيف وقبل النوم اكتب على كفك برهيو لا ٧ مرات  
وعرض كفك على البخور وقرا الاسم ٢٥٥ مره ووكل با طلب الكشف عن  
ماتريد جربتها لولد كان مختفى وظهر لى انه غارق فى البحر وفى نفس المكان  
تم اخراجه من الماء ويا احباب احسن مندل هو مندل البرهتية كما هو فى المنبع  
ولاكنى ابدلت الكتابه على الورقه بدل الكتابه على يد الولد وابدلت الفنجان بدل  
وضع الحبر على اليد والكشف يكتب فى ورقه ويوضع على الجبهه بلسق اى  
باستك واهم شئ فى المندل هو الوسيط والا تعمل رياضه وترقيه للكشف بنفسك  
واى غرض سواء له توكيل روحانى ام لا فايتم فى هذا المندل تقول لى طلب

عند الله ثم عندكم اتمنى ان يقضى على احسن حال وهو كذا وتقول لهم ان كان  
سيقضى ارفع يدك وتصرف كما تريد والله الموفق

#### ٧٤ = خدمه ميمون واسمائيه الصحيحه

بسم الله الرحمن الرحيم خدمه ميمون واسمائيه الصحيحه تقرا كل ليله قبل النوم  
لمده ساعه كل ليله من بعد الساعه ١٢ والبخور لبان ذكر كل ليله الى ان يخدمك  
بسم الله الذى له اسم لا ينسى ونور لا يطفى وملك لا يزول وكرسى لا يتحرك  
وانه لقسم لو تعلمون عظيم لو اقسمت به عليك يا سيد ميططرون يا ملك  
الاشباح والارواح بحق حربة الطاعة التى اختصك الله بها فانطاعت لك الاشباح  
والارواح ان تأمر دحماييل ودعاييل بالنزول على ميمون ابا نوح وتزجروه الى  
الحضور لحضرتى وقضاء حاجتى فى الوقت والساعة اجب يا ميمون يا ابا نوح  
بحق علقاش ٢ مهراقش ٢ اقشامقش ٢ شقمونهش ٢ ركشار ٢ كشلخ ٢  
علقوش ٢ اجب يا ميمون يا ابا نوح واحضر حضرتى واقضى حاجتى بورك فيك  
وعليك ويمكنك استعمال هذه الفائدة كاباب تصريفى شامل مع الطلسم المذكور  
فى الدر النفيس وبالله التوفيق

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة شنكوتي مشاهدة المشاركة  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. شكرا لك يا ارتش .. ولكن احب انبهه  
للاسف اسماء الملوك اللى بتقهر ميمون عشان ياتى اليك مش صحيحة وشكرا  
تفضل انت بالصحيح

ينابر

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة ahmedhabib مشاهدة المشاركة  
من عند اسم علقاش الى اخره صحيح وهو يعتبر الزجر على الميامين ومن  
ملك ميمون ابي نوح فقد ملك الكبريت الاحمر له خمسة الف تصارييف ميمون  
ابي نوح ولكن هيات هيات من يتحمل حضوره فى الخلوة انه ملك ذو شئن كبير  
ولا تتحمل ان يقف امامك الا وان يغمي عليك من شدة وقوة حضوره وعندها  
يوكل لك احد خدامه لخدمك وليس هو لان يحصل لك ضغط كبير على الراس  
عند حضوره ويغمي عليك والمذكور فى الكتب تلبس ميمون ابي نوح هذه من  
اصغر خدامه فى المملكة وليس هو هذا مستحيل بان ياتي اليك لتلبس كفك هذه  
شيئ هراء بالنسبة له

علقاش ٢ مهراقش ٢ أقش ٢ أقشامقش ٢ شقمونهش ٢ ومن يعرض عن  
ذكر ربه يسلكه عذابا صعدا اجب يا ميمون ابي نوح بكذا بحق انه من سليمان  
وانه بسم الله الرحمن الرحيم الا تعلوا على واتوني مسلمين .

## ٧٥ = لتمرير السحر

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين ولا عدوان الا على الكفرة والظالمين  
اعلموا ايها الاخون ان السحر عقيدته ملحدته تؤمن بالطبيعيات وقد يشترك الانس  
والجن في اعتناقها اي ان من الجن سحره ولتمرير السحر ان تكتب على ÷  
مريوس وتوكل بتمرير السحر باسمه المشهور وعنوانه وتدفن في قبر  
مهجور لايعرف صاحبها انتها

تكتب على جريده الاسم والتوكيل وتتخيل ان الجريده هي الشخص المطلوب  
وعند دفنه تقول هذا لتقم ومرض فلان الفلان الساكن في المكان الفلاني

## ٧٦ = للتخلص من الخدمات السفليه بدون اذيه

بسم الله الرحمن الرحيم اكتب اسمه في ورقه وقل له يا فلان ان لم تذهب عني  
احرق اسمك هذا وانت تشعل الولاعه وتقربها من الورقه فان عاند فقل وانت  
تقرب النار من الورقه ازهبتك بك جكلمش فمن يريد بجد التخلص من الخدمات  
السفليه فاليقل لي على اسم خادمه الذي استخدمه به وانا في خدمه

## ٧٧ = مندل ناظور من اصدق المنادل واسرعها وافضلها اجابه

ترسم هذه الاسماء الاربعه على شكل مربع في ورقه كما هو معلوم ومثلما تفعل  
في قوله الحق وله الملك وداخل المربع لاتكتب شئ يكون خالي تماما والاسماء  
هي ( طرش فيعوش شنشل كنشل ) والعظيمه تقول طرش فيعوش شنشل كنشل  
انزلوا ايتها الملوك الروحانيه حتى يراكم ناظوري هذا ( وتشير اليه ) بعينه  
ويخاطبكم بلسانه بقدره المقتدر على كل شئ فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم  
حديد لي عندكم حاجه ولكم عندي كرامه اني لا اصر فكم في مكروه انه من  
سليمان الى رب العالمين اجيبوا بحق كهيعص وبحق حمعسق وبحق لياخيم  
لياغو ليافور لياروث لياروغ لياروش لياشلش وبحق مشطاه ام موسى عليهما  
السلام . وتكتب ايه الكشف كما هو معلوم وتضعها على جبهه الوسيط والبخور  
لبان وكثبره او لبان فقط ويمكن تستخدم هذه الاسماء مجردة ( طرش فيعوش  
شنشل كنشل ) حضور واستخدام اذا قراتها ٢٠٨٥ مره وعلى العقود تقول  
احضرو لي عندكم حاجه ولكم عندي كرامه اني لا اصر فكم في مكروه ( اهم شئ  
في المندل هو الوسيط )

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة قادر على مشاهدة المشاركة

٢٠٨٥ مره؟؟؟

.Are you kidding me, who has time to read this 2000 time  
I hope you have a short one. We can not use kids or others.  
Do you have mandal nafsy&quot; personal mandal  
please

لا حقيقى تقرا الاربع اسماء خمس مره ثم تقول لى عندكم حاجه ولكم عندى  
كرامه احضرو بحق هذه الاسماء ثم ثمانين مره وتقول مثلما قلت وكل ١٠٠  
تفعل نفس الشئ اما المنادل النفسى لابد لها من ترقى روحانيه والا ان تكون  
كشافا فاذا كنت كشاف افعله بنفسك فانه مجاب واى مندل ناظور ممكن ان تنظر  
بنفسك ان كنت كشاف

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة شريفة مشاهدة المشاركة  
.thank you, mr artch

Experience and openbsd

احسن كلمه سمعتها التجربه خير برهان ارى ان اغلب الاعضاء يجمعون  
المشاركات ويركنونها على الرف ( لم اقل المجربات ) لانه ليس كل ماكتب  
مجرب وانا مسئول عن مشاركاتى جرب الحواسم فى العلاجات فوالله انها  
لاحتاج الى شئ ليقوى مفعولها وانى وغيرى جربتها ولم يقف عندها اى حاله  
ميؤس منها جرب مندل هيا ليط جرب الصرع بدون عذيمه جرب اسماء ام  
الصبيان جرب العلاج باسمين ياطوس ياطميس جرب اى باب فى العلاجات كتبت  
سينجح لامحاله اما الابواب الخارجه عن العلاج فانى حقا تعمدت ان اخفى منها  
شئ وهذا ليناقشنى فيه المجربون ( علم بدون عمل جنون والعمل بدون علم  
لايكون)

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة ابو داني ٥٠ مشاهدة المشاركة  
شكرا سيدي الفاضل اكرمك الله اخي الخاتم يكتب في الكف اليمين للناظور وهل  
نضع نقطة زيت او حبر في الوسط وما هو الاصراف اكرمك الله ونورك بنور من  
نوره  
اعمل بها باى طريقه تعجبك المهم لو كنت كشاف اكشف بطريقتك والا فلا بد من  
وسيط ببشوف فى الزيت والحبر او فى الماء او فى المرايه

٧٨ = التحصين بعد العلاج

١ : اكتب اسم الله ( متكبر ) على حائط فى الشقه او البيت ٩٤ مره وذلك  
الساعه ٧ صباحا ٢ : اكتب فى طبق صينى او جام ( كشلوخ اخلوخ )  
وتوكل باخروج العارض وحفظ المصاب وتنقط فى الانف والاذن وتشرب وغسيل  
فامع يسرها فانه قويه وخصوصا لو نجمتها ٣ : حجاب يحمل للحمى والسحر

والعوارض اكتب ( لما طمطا طهد محونا لحصوج واحد وللحما اليه طمس ساحا  
ياحا كل ولعلى تسلم ) ٤ : هذا الحجاب نافع وجربه صديق لى فى حاله غلبت  
الشيوخ فى الدقهليه فى الديار المصريه وهو من ماحى الانكار

---

نسيت اقول لكم ان العلاج بالحواسم لايفتقر الى تحصيلن الا بعد عام والله اعلم  
لان حاله اشتكت عندى بعد عام

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة الملك طارش مشاهدة المشاركة  
السلام عليكم اخي ارتش شكرا على الحجاب  
هل يدخل به الحمام ام لا؟  
وبنسبة للمرأة في وقت ال ع ا د ة ال ش ه ر ي ة هل تحمله ؟  
هل يقرأ عليه شي معين؟  
ادخل بالحجاب اى مكان وحمله لمدة اسبوع وبعد الاسبوع يكفى وضعه تحت  
المخده

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة عبدالاعلى العراقي مشاهدة المشاركة  
السلام عليكم اخي الكريم ارتش اخي الكريم هل يمكن ان نجمع بين الحواسم  
وبين علاج روحاني اخر وجزاك الله كل خير فانت حسب اعتقادي من الثلة  
الصادقه هنا في الشامل  
لا واذا كان معك حجاب يجب خلعه اثناء التبخير بالحواسم

---

## ٧٩ = ارسال شديد وبخوره سيجاره

هو بصراحه مثل اى ارسال ولكنه كابوس شديد تقول وانت بتشرب سيجاره  
(طاش طويش هبريش طارش شلامون يوش اجب ايها العون المطيع لهذه  
الاسماء وزعج فلان الفلانى على عنوانه او تكون صورته معك بالنيران بحق  
ماتعتقدونه من قوه هذه الاسماء الوحا العجل قبل فروغ الوقت وانتهاء الاجل)  
ماحدث ان صاحبي كان يلعب فى مكان للعب الكوره فى بلدى وجاء مارد طويل  
اسود وقد اشار بيده للشباب وقد هربت الشباب كلهم الا صاحبي كان يجرى  
وشئ يسحبه الى الخلف ويحاول ان يقتصلق صور مكان العب ولا يستطيع  
وقضى ليلته والمارد يطارده وكانت ليله سوداء  
الباب موجود فى تاج الملوك الذى رفعته  
باب ارسال اخر وصفته كلب اسود يهاجم الشخص على سريره تقول اجب  
ياشماخ بحق هذه الارواح وبحق بطد زهج واح الباب فى المخطوط الذى رفعته  
باسم الحكم الاسود .

فائدة هذه الارسلالات تعلم المسلم التحصين ولم اجد ارسال يخترق التحصين نعم  
فصاحبى كان يقول اللهم انى استودعتك نفسى فحفظها فانت خير الحافظين وكان  
يقول لى مهما عملت مش هياثر وفعلا والله صحيح  
والله جربت معه ارسال شديد جدا وانقلب على سحاب نالله جليش ارسال يخترق  
التحصين طرقت اقوى ارسال افهم

---

شكرا على مروركم العطر ارسال السيجاره عدده ٧٢ مره والبخور وانت  
بتشرب السيجاره .

ارسال شمداخ ١٠٠٠ مره وانا كنت بقرا الاسم شمداخ فقط ووكل كل ١٠٠  
بهذه الطريقه اجب ياشمداخ بحق هذه الارواح وبحق بطد زهيج واح والبخور  
كثيره فقط  
الروابط تعمل الان جربوها ومشكورين

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة blackcool مشاهدة المشاركة  
شكرا لك ارتش فعلا موضوعي  
هل يحتاج صرف عمار قبل العمل وصرف خدمة بعد العمل  
وما افضل الاوقات لكلا الارساليين  
وبالنسبة لشمداخ هل تقصد ١٠٠٠ مرة  
ولك الشكر الجزيل

١٠٠٠ صح بالنسبة للارسلالات يجب ان تصرف العمار بالالغموشيه لانها اقوى  
اصراف وعند قولك حتى يتم عملى على احسن وجه ثم تعودون تذهب عمار  
مكانك ديركت الى عمار مكان المطلوب وتستأذنهم بعدم منع خدام العمل من ادائه  
افضل اوقات الارسال بعد العشاء او قبل النوم وتنام فى مكان العمل نفسه  
ويفضل تخيل المطلوب او تمسك صورته بيدك

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة الشيخ احمد الغزالى مشاهدة المشاركة  
مشكور وجزاك الله كل خير اخى الكريم سيد ولكن ياشمداخ دا ارضى ودى  
شبشبه وتبخر بالكسبره وفعلا مجربه وسليمه وجزاك الله كل خير ولكن مش  
هتشتغل معاك تانى

انت سيد العارفين ان هذه الارسالت لعب عيال اما من ناحيه انه لم يعد يعمل  
معى فهاذا ماقلته لك عند صاحبنا ابو كريم ومثله مثل اى خادم ان لم يعمل معى  
ذى الجزمه اشوطه فى المنتدى الا اذا كان شغل ناس بتاكل من وراه عيش او  
من اسرار ناس

---

٨٠ = من اجل نجاح اعمالك الروحانيه



بسم الله الرحمن الرحيم كتبت قديم موضوع فى منتدى الكبريت الاحمر ومنتدى  
الفرات وكذلك المرجان وغيره وغير موضوع اسمه همسه السر وقد سرق  
كالعادة ومن اهم مافيه كتبت ( اولا: الاعتقاد والجزم ويدخل فى ذلك جمع الهمة  
والتركيز الذهني وان يقرأ كل حرف وكلمه ولا يشك فى نجاح عمله بل يقول فى  
نفسه هذا العمل ناجح بلا محاله واذا كان تحضير او استئذال فيقول فى نفسه  
لا بد لك من الحضور ولا مفر لك ولا تصريف لك فى نفسك الا اذا حضرت وقضيت  
لى حاجتى مع ارسال طيارات فكريه الى هذا الذى تريد حضوره وعلم ان السبب  
الرئيسى لفساد اى عمل هو الشك والخطا وفى الاستئذالات والحضور والمنازل  
الشروء الذهني الى اى شى غير العمل وقد يكون الطالب على اهبة النجاح ثم  
تتغير نفس الطالب فلا يحضر لانه رافض الحضور من داخله. فالهمة والتركيز  
الذهني والاعتقاد والجزم وحدهم يكفون لتحقيق الغرض ومن امثله ذلك  
الفلاحه اذا ارادت شى بعدوها او عدوتها تقول وهى جالسه على العجين بلت  
بعجن وتكررها متخيله خصمها والحداد مثل ذلك عندما يطرق على السندال  
متخيلا انه راس عدوه ويدخل فى ذلك الحسد فعندما اراد المشركين ان  
يحسدوا رسول الله صلى الله عليه وسلم جوعوا انفسهم واخذوا يتحسسون جسده  
بحسد(((((((((((( واقول الان اندمج مع الحروف والكلمات والطلبم بوجودك  
وبتركيز واشد تركيز هو ان لاتشعر بتركيزك ولا تتعجب من ذلك هاتنجح يعنى  
هاتنجح فاذا كتبت حرف او اسم خطأ فلا تشطبه لانك مركذتش فيه ولا تضع  
النقاط على الحروف بل يكفى انك عارف ماكتب وان لم ينجح ماكتبت فاعلم انك  
تحتاج الى ترقيه روحانيه اعمل رياضه ومارس تجاربك وانت متريض فان لم  
تنجح فاعلم انه كما يقول الممارسين فى مصر دمك زفر فى الاعمال ولا بد لك  
من وسيط كف ولاختيار الوسيط اجلسه بجوارك او امامك وقل له ان يرخى يده  
على ركبته (المهم ان يكون مستريح ) وتعزم على كفه بايقاع سريع وكانك  
ماسك جمر بالبرهتيه وتقول اجب ايها الخادم ولبس الكف وفرق الاصابع  
فااسرع واحد او وحده فى التلبيس هو او هى احسن وحده او واحد يكتب فالسر  
فى الكفوف وليس فى الحروف وقال قائل السر فى سحنون مش فى النون  
وسلام

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة مصطفى احمد مشاهدة المشاركة  
كلام جميل ايها الاخ ارتش ولكن ممكن توضح ما تقصد ب:  
فان لم تنجح فاعلم انه كما يقول الممارسين فى مصر دمك زفر فى الاعمال ولا بد  
لك من وسيط كف ولاختيار الوسيط اجلسه بجوارك او امامك وقل له ان يرخى  
يده على ركبته (المهم ان يكون مستريح ) وتعزم على كفه بايقاع سريع وكانك  
ماسك جمر بالبرهتيه وتقول اجب ايها الخادم واللبس الكف وفرق الاصابع  
فااسرع واحد او وحده فى التلبيس هو او هى احسن وحده او واحد يكتب فالسر  
فى الكفوف وليس فى الحروف وقال قائل السر فى سحنون مش فى النون  
وسلام



فما علاقة التلبيس بكونه دمه زفر كما يقال  
بمعنى ان كنت لاينجح لك عمل اعمل تلبيس لاي حد والاحسن يكون اصابعه  
طويله ورفيعه او ان يكون كفه مفتوح فانه كلما كان اسرع فى التلبيس فانه  
اصلح للكتابة والتوكيل بالتلبيس

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة سمرقندد مشاهدة المشاركة  
سلامي لك كلامك صحيح لاغبار عليه فالسر في البشر وليس في الدعوات  
فدعوة البرهنية مكتوبة في ورقة لاتسوى شي لكن اذا نطقها انسان تعمل  
العجائب والسر في استنزال الوسيط صحيح ان السر فيه هو مش في الاسماء  
لانهم يضررون لان السر اللي يبونه هو علامة الوسيط ودمه عندهم لايقدر بتمن  
وكلامك صحيح واقصى طالب عندما يصل لعلم صحيح ويحتجب عنهم فاحسن  
شيء يمكنهم منه هو الوسواس اللي يدخل الشك في قلب الطالب فيصير هو  
عامل حاجز بينو وبين الروحانيات دون ما يدري فيقول ليش ماحضر فلان لانك  
في الداخل انت لاتريد حضوره حقيقة وعندما تصرف العمار انت في داخلك تقول  
انا لاراهم فهل انصرفوا ام لا وعندما تكتب شيء تقول هل سينجح ام لا وادا  
عزمت بشيء تقول لقد وجدت نسخة ثانية له في مكان ثاني فايهما الاصح  
فتضيع اعملك هباء منتورا يا اخي ارتش تعرف كم مشاركة في الشامل بلاوي  
سودة والاف تعرف اني اول مرة دخلت اخدت فايذة منو انا الان اجني بها  
الالوفات والناس تجري وراء الاف الفوايد وما تنجح لهم والسبب هو الشك  
الداخل او التقليل من المرء لنفسه  
وهذا مررت به طبعاً سنين وكنت اعتقد ان الابواب غلط وعندما عرفنا قواعد  
اللعبة صارت تنجح معنا اسماء ناقصة وابواب خطأ لان نيتنا تكمل النقصان  
فالكمال لله وحده

الله ينور عليك وحواليك وبالنسبة لاختلاف النسخ احكى لك انه كان يوجد من  
يعمل بالتلبيس طارش بالكتابة والعزيمة كما هو موجود في كتابه الذي قرئه وقلت  
له اني اعمل بنفس التلبيس بدون كتابه مع تغير بسيط فابدل ابهى انا اقول ابهر  
وعندما غير عزمته من ابهى الى ابهر فلم تجاوب معه والسر انه تروحن مع  
العزيمة هكذا وكذلك الخلاف الذي كان من قبل في هذا الصرح عن البرهنية  
فالبعض يقول ان الاسماء هكذا والاخر يقول ليست هكذا ليس معنى كلامي ان  
يجرب المجرب بدون تصحيح لا بل ينبغي عليه ان يقارن الباب باكثر من مصدر  
ثم يتروحن معه وينبغي ان يبحث عن الابواب الشاملة ليتمسك بباب واحد منها.

---

٨١ = استخدام الجن في ليله منقول من نوته قديمه بقلم كوبيه

تقرا الاسماء مع البخور الطيب وتوكل بالحضور في كل مائه وبعد الحضور  
اطلب منه الخدمة بحق الاسماء وهى ( هاىخ ٢ هاكبيومخ ٢ هالبيو ٢ حفص ٢ ال ٢

ع۲ حل۲ صلى الله عليه وسلم ) الاسماء منقوله من نوته للشيخ شاکر ابو خليل وتحتاج الى تصحيح

## ٨٢ = خبریه قابوس

للعلم انا عملت لها خدمه ووصلت الى مرحله الطنين ولاكن نصحنى من اثق فيه ان اصرف ولا اكمل لان اى وشوشه خطر على الجهاز السمعى

مشكورين على مروركم وعلى مااتذكر ان القسم هاكذا ( اقسمت عليك يا قابوس يا صاحب الناقوس بحق اسمين لله عربى لااتذكرهم ثم تقول وبحق والشمس وضحاها الى اخر السوره ثم توكله بان يكون خير صاحب لك يقظه ومناما ) والبخور قرنفل والعتب على الذاكره

(اقسمت عليك يا قابوس يا صاحب الناقوس واخبرني بما في النفوس في النوم واليقظة بحق (سورة الشمس الى اخرها )

## ٨٣ = فار ذو نقار & نفسى ام روحانى أيهما يرفع الراهية

طبيب نفسى:

وماذا بعد الاكتشافات فى مجال علم الدماغ والمجموعات العصبية والادويه النفسيه

العوارض النفسيه مخلوقه مع الانسان .

القلق التوتر الاكتئاب اعراض يصاب بها الصالح والطالح وفيها يظل الانسان مسيطر على نفسه وشعوره وافكاره اما اذا تفاخمت هذه الحالات وفقد فيها المصاب السيطرة على نفسه وتصرفاته اصبحت مرضا .

ماهى اسباب المرض النفسى ؟

اسباب المرض النفسى قد تكون وراثيه او ناتجه عن ضغوط فى الحياه او تغير فى الشخصيه لاي سبب

فاذا تغير طبع الانسان وسلوكه مع عدم قدرته على السيطرة على نفسه او تتكرر الحالات النفسيه وتخرج عن حد الاعتدال نقول انه مريض نفسى وهذا يختلف عن المرض العقلى مع ان الجميع يخضع لدراسه واحده وهى علم النفس .

هل المرض النفسى نتيجته لضعف الايمان؟

بالعكس فقد لاحظ الكثير من الاطباء النفسين ضعف العلاقه بين المريض والله عز وجل وترك الصلاه ثم تعود كما كانت بعد العلاج باذن الله .

ماهى طرق ومده العلاج النفسى ؟

مدته العلاج النفسى قد تطول واقلها فى الوسواس القهرى مثلا ستة شهور وطرق العلاج تكون حسب نوعية الأعراض و شدة الأعراض و مدة بقاء الأعراض وقد لا يحتاج المريض الى الادويه بل فقط بالارشاد والتوجيه. ماذا تقول فى الحالات التى يقال عنها مس او مربوط او غيره؟ هذه الحالات بعد عمل اشعه لها ثبت انه يوجد جسم غريب فى الفص الصدغى من المخ ويخضع للعلاج. الى هنا نكتفى بكلام الطبيب النفسى واقسم بالله انه الان يعالج بالروحانى بحوار العلاج النفسى

كلام معالج روحانى :

كما ان جسم الانسان يتقبل المرض ودرجه تقبله تتفاوت من شخص لآخر حسب قوه جهاز المناعه فان روح الانسان تعمل كاجهاز المناعه وتعمل كادرع واقى ضد الارواح المعاديه وتدافع عن الجسم التى تسكنه من الارواح العارضه وقد تضعف الروح او تنشغل فتكون الفرصه سانحه لدخول العارض كيف تضعف الروح او تنشغل؟

ضعف الروح هو عدم الثقه وانشغالها ان تنشغل بالهموم والنرفزه والخوف . ماهى طرق ومدته العلاج الروحانى ؟

لكل شيخ طريقه كما يقولون فاممكن للمستخدم ان يعالج حاله وهو فى بيته ودون ان يرها والاخر يعالج بالسعوطات والغسل والشرب والتبخير واخر يعالج بالقران وغيره يعالج بالاسماء القهرية والطلاسم وغيره يعمل مندل ليعرف حاله والعلاج وقد يكتب رويته تصرف من الصيدله او اعشاب اما مدته العلاج فهى لاتطول واحتمال تكون فوريه.

هل يمكن لحالات المس ان تعالج نفسى ؟

نعم فى بعض الحالات فالادويه النفسيه والكهرباء والضرب تؤثر على الجن اما اذا كان الجن موكل بسحر او بعمل روحانى فلا يمكن لان السبب لايزال موجود .

مالفرق بين الروحانى والساحر؟

الروحانى هو المشتغل بالارواح بنوعيتها ومعرفه مايحبها ومايطردها وماتحبها وماتكرهها وكيفيه مكافئتها وعقابها.

اما السحر علم فهو علم مشترك قد يشتغل به الانس والجن وقد يكون السحر ليس له علاقه بالجن الا اذا استخدم فى التأثير على الجن .

كتبت على عجل وللحديث بقيه ان شاء الله اذا تفاعل الموضوع بالمداخلات الجاده

تم منذ زمن علاج حاله وسواس قهرى استمر لمدته ٩ سنوات فى ثلاث شهور بالطرق الروحانيه والحمد لله

٨٤ = مارى الدمويه والمرآه السوداء منقوووووووووول

منذ أكثر من مائة عام كانت هناك امرأة اسمها "ماري"، في يوم من الأيام حدث لها حادث فظيع أدى لتشويه وجهها لتتلف حتى الموت.. لكن روحها لم تسكن.. ليرهب شبحها العالم بأكمله.. إن وقفت أمام المرأة في الظلام وقلت اسمها عدة مرات، سيظهر لك وجهها المشوه المخيف في المرأة.. وإن لم تسارع بإضاءة النور والهرب ستحاول تشويه وجهك، وربما تسحبك لعالم المرأة، أو يجد أحدهم جثتك وعليها علامات الفزع!!.. وأساطير رعب المرأة قديمة قدم الأزل.. فقديمًا كانوا يغطون المرايا عند جنازة شخص ما لاعتقادهم أن روحه إن ظهرت لأحد في مرآة فإن روحه ستظل محبوسة داخلها إلى الأبد.. البعض يقول إن ماري الدموية هي ساحرة معروفة بتعاملها بالسحر الأسود قبل مائة عام في إنجلترا ، واستطاعت من خلال هذا السحر أن تقتل العديد من الأشخاص الأبرياء الذين وضعهم حظهم العاثر في طريقها .. حتى استطاع أهل القرية في يوم الأيام أن ينقضوا عليها ويحاصروها .. وبعد الكثير من العنف والدماء استطاع الرجال الدخول عنوة إلى منزلها ، لكنهم لم يجدوا لها أي أثر .. لكنهم بالتأكيد لم يرتضوا أن يعودوا بخفي حنين.. حيث وجدوا ابنها الصغير فأخذوه معهم و..... وأحرقوه !!.. فعلوا به ما لم يستطيعوا فعله بأمه الساحرة .. وقال بعضهم أن النيران حينما امتدت إلى الطفل وتعالص صرخاته ، سمعوا صوت صرخة عالية آتية من كل مكان حولهم ، وبدأ كأن السماء قد تحول لونها إلى لون الدم .. لذلك فإن بعض الروايات التي تتناول هذه الأسطورة تقول إن ماري الدموية تظهر عندما تردد كلمات " ماري الدموية ... لقد قتلت ولدك .. "

**"Bloody Mary .. I Killed Your Baby"** .. لكن تلك ليست الرواية الوحيدة .. البعض الآخر يقوا إن ماري تلك هي الملكة ماري الأولى ملكة إنجلترا في الفترة من ١٥٥٣ إلى ١٥٥٨ ، والتي يعتبرها البعض من أسوأ السنوات التي مرت بتاريخ تلك الإمبراطورية ، حيث قيل عن تلك الملكة أنها كانت تستحم في دماء العذارى حتى تحافظ على شبابها الدائم !!.. الرواية الثالثة أن ماري المقصودة هي ماري ملكة إسكتلندا في الفترة ١٥٤٢ - ١٥٧٦ .. وقد كانت تلك الملكة بالفعل مثالاً للحماقة والدموية ، حتى إنها كانت تستمع بجميع الفلاحين وشنقهم بين فترة وأخرى .. خاصة إذا كانوا أبرياء من أية تهمة ، لأن صرخات الاستغاثة في هذه الحالة تكون أقوى !!.. لقد استحققت بالفعل أن يطلق عليها التاريخ لقب " الملكة القاتلة " .. أيا كانت الرواية الصحيحة .. وأيا كانت ماري المقصودة .. فإن النتيجة واحدة في النهاية .. الرعب القادم من المرأة ..

\* حوادث حقيقية البعض يقرأ وهو يحاول أن يتغلب على مخاوفه .. والبعض الآخر يقرأ وهو ينظر إلى المرأة في جانب الغرفة بطرف عينه وهو يحاول التماسك .. والبعض يحاول الانتهاء من القراءة بأقصى سرعة حتى يتمكن من تجربة ما يقرأه .. والبعض لا يكاد يستطيع إيقاف نفسه من الضحك من كل ما يقال .. لكن أياً كانت فكرتك أو نظريتك أو معتقداتك فهذا لا يغير من الحقائق شيئاً .. نعم .. الحقائق !!.. فالغريب أن بعض الحالات لظهور " ماري الدموية "

قد تم تسجيلها بالفعل في الكثير من الكتب ، مع عدد كبير من الأشخاص ،  
وبتفاصيل متقاربة إلى حد كبير فيما بينها .. فهناك دائماً المرأة .. الشموع ..  
الظلام .. ترديد الاسم لعدد من المرات قد يكون ثلاثاً أو خمساً حتى يصل إلى  
١٣ مرة أما النتائج فهي تختلف من مرة إلى أخرى .. سالي ماكفيلد Saly  
Mcfeild كانت تجلس مع زميلتها ماري ستيل Mary Steel في الغرفة حين  
تندرت على اسم ماري وكيف أنه يماثل اسم " ماري الدموية " .. وأخذت كل  
منهما تذكر الوسائل التي سمعت بها لاستحضارها .. بعد ساعتين خرجت سالي  
لشراء بعض الأشياء ، وحين عادت وجدت الأنوار مطفأة ، وضوء خافت يظهر  
من أسفل باب الحمام .. وحين اقتربت منه سمعت صوت صديقتها وهي تردد  
اسم " ماري الدموية " وصوتها يتصاعد رويداً رويداً .. حاولت سالي فتح الباب  
لكنه كان موصداً من الداخل .. تعالى صوت ماري وبعد لحظات سمعت سالي  
صراخ ماري الهستيري ، وكذلك جلبه شديدة في الداخل .. وخلال لحظات كانت  
ماري تفتح الباب وتندفع إلى الخارج بأقصى سرعة وهي في حالة هياج عصبي  
.. نعم .. أعرف ما تفكرون به .. إنها الحالة النفسية التي وضعت الفتاة نفسها  
فيها .. وهي التي أوحى لها بأي شيء مرعب رآته وجعلها تصاب بتلك  
الهستيريا .. لكنى لا أرى أياً منكم وهو يفسر لى أمر تلك الدماء التي كانت  
تغطي وجه ويدي ماري .. لقد ذهلت سالي في البداية عندما رأت تلك الدماء ..  
لكنها أدركت أنها دماء صديقتها التي كان وجهها به العديد من الجروح إحداها  
غائر في الخد .. لذلك فقد أخذتها مباشرة إلى المستشفى حيث تم تهدئتها وعلاج  
جروحها .. لكن الغريب أن فحصاً للدماء التي كانت على وجهها أثبت أنها  
مجموعتين من الدماء .. إحداها تخص ماري أما الأخرى فهي غير معروفة  
المصدر !!.. منذ ذلك اليوم وماري لا تتحدث عنه أو عن ما حدث فيه على  
الإطلاق .. كما أنها أصبحت تصابت بنوبات هياج عصبي شديدة في الظلام أو إذا  
نظرت إلى المرأة مباشرة لأكثر من دقيقة !! .. دعنا من ماري ومشكلاتها  
النفسية ، ولننتقل معاً آلاف الأميال إلى مدينة موسكو الروسية لنتعرف معاً على  
نادياً Nadia .. فتاة مراهقة تهوى الأمور المرعبة الخارقة للطبيعة .. لذلك  
ففي مساء أحد أيام فبراير شديدة البرودة تحدث أصدقاءها أنها ستلعب لعبة "   
ماري الدموية " .. البعض حاول إثناءها ، لكن الغالبية استهواها التحدى ..  
وقبلوا جميعاً .. خلال دقائق معدودة كان المسرح قد تم إعداده .. اطفئت الأنوار  
.. أشعلت الشموع .. قيلت كل الكلمات المخيفة التي يمكن أن يقال في مثل هذا  
الموقف .. ولم يبق إلا أمر واحد .. أن تبدأ نادياً اللعبة .. وهكذا بأرجل واثقة  
وقلب مرتجف دخلت نادياً وحدها إلى غرفة النوم التي تحوى تلك المرأة الكبيرة  
ذات النقوش الغريبة على جانبها .. أخذت نفساً عميقاً .. ثم بدأت في ترديد  
الاسم " ماري الدموية " .. في الخارج سمع أصدقاؤها صوتها وهو يتعالى حتى  
يصل إلى ما يشبه الصراخ وكلهم ينتظرون ما ستسفر عنه الدقائق القليلة  
القادمة .. لكن الصمت ساد تماماً بشكل مفاجيء !!.. انتظروا قليلاً لكى يحدث



أي شيء .. لكن الأمور بقيت كما هي .. وبعد دقائق مرت عليهم كالدهر قرروا الدخول إلى الغرفة .. كانت المفاجأة الأولى هي الباب المغلق من الداخل .. المشكلة أنهم متأكدون من أن الباب لم يكن مغلقاً على الإطلاق .. لقد كان هذا شرطهم ليتمكنوا من الدخول في أية لحظة .. تعاونوا على دفع الباب الثقيل حتى استطاعوا أن يفتحوه بعد عناء ، ودخلوا إلى الغرفة وهم يلهثون وينظرون حولهم .. ثم ..... ثم لا شيء .. بداخل الغرفة لم يجدوا أي أثر لناديا على الإطلاق .. فتشوا كل الأماكن التي يمكن لنادياً أن تختبئ فيها دون جدوى .. أبلغوا الشرطة بما حدث فجاءت وفتشت المكان بالكامل ولم يجدوا لها أي أثر .. وخلال الأيام التالية لم يعثروا لنادياً على أي أثر في جميع أنحاء موسكو .. هل تكفي هذه القصة؟! .. ربما مازالت هناك قصة أخرى .. إنها قصة إليزابيث هيرلي **Elizabith Herly** .. ففي بريطانيا - البلد الأم لماري - تكررت البداية المأساوية .. الضحك .. المعلومات المتداخلة .. الشجاعة الزائفة .. السخرية .. التحدي .. القبول .. إعداد المسرح .. الظلام .. المرايا .. الشموع .. الخوف .. التوتر .. الرغبة الدفينة في العودة .. ترديد الاسم .. الصوت المتعالي .. الصراخ .. ثم لا شيء !! .. لكن هذه المرة فالأمر يختلف .. لقد انتظر الأصدقاء قليلاً لكنهم لم يسمعوا أي أصوات من الداخل .. لذلك فقد نادوا إليزابيث .. وجاء صوتها بعد لحظة من الصمت بدت كدهر وهي مطمئنهم بأن كل شيء على ما يرام وأنها ستخرج لهم بعد قليل .. وبالفعل .. وبعد أقل من خمس دقائق خرجت إليزابيث .. كان وجهها شاحباً إلى حد كبير .. لكن صوتها بدا هادئاً واثقاً .. وإن كانت عيناها تدوران في محجريهما طوال الوقت كما لو أنها تبحث عن شيء مختف .. قالت لهم أنها لم تستحضر أي شيء وأن المرأة ظلت كما هي ، ولم يحدث أي شيء على الإطلاق .. وخلال لحظات كانت قد استأذنت لكي تذهب إلى منزلها .. لأنها " تشعر ببعض الإرهاق " .. لكن الأيام التالية أثبتت أن الكثير من الأشياء قد حدثت .. خلال الأسابيع التالية كانت إليزابيث تنهض من نومها مذعورة وهي تردد اسم ماري والدموع تتساقط من عينيها .. وحين يسألها والداها تنظر إليهم بحزن وتخبرهم أنه مجرد كابوس بسيط .. لكن الأمر لم يكن بسيطاً .. لقد ظلت تلك الكوابيس تطارد إليزابيث في نومها وصحوها طوال الوقت حتى ساءت حالتها النفسية إلى أقصى حد .. وبدأ كما لو أنها تخشى النوم لأنه " سيحملها إلى عالم الموت والدماء " كما كانت تقول لصديقاتها ، وبعد فترة بدأت إليزابيث في إيذاء نفسها بخدوش وجروح ولا تذكر فيما بعد أنها من فعل ذلك بنفسها .. وفي يوم عاد والداها من الخارج ليجدا أن إليزابيث قد حطمت كل المرايا الموجودة في المنزل ثم انتحرت بقطع شرايينها .. وقد تركت لهم رسالة تقول فيها " لم أعد أحتمل .. إنها تطاردني في كل مكان .. كلما نظرت في المرأة أراها تناديني إلى عالمها القاتم .. لم أعد أستطيع .. يجب أن أتخلص من هذا الكابوس الذي أعيشه .. يجب أن أتخلص من تلك الشيطانة .. " لم يعلم أحد من قصده إليزابيث في تلك الرسالة .. لكننا قد ندرك - أو نخمن - من كانت تقصد بالفعل .. إن كل تلك القصص ليست دليلاً قاطعاً على

وجود " ماري الدموية " .. لكنها ليست في نفس الوقت مجرد أحداث عابرة لا  
يجب الالتفات إليها .. إن الدليل الوحيد الحقيقي على وجود ماري الدموية في  
إحدى المرايا هو التجربة

## ٨٥ = تصحيح باب التلبيس الذي في آخر كتاب السحر الاحمر للطوخي

ذكر الطوخي باب تلبيس بدون شرط في آخر كتابه السحر الاحمر  
وهذه هي اسمائه اقش قوش قاتش مقلش مقلش قميش قميش  
الصح اقش قوش قاش قاقش مقلش مقلش قميش قميش  
الطريقه ان تقول للوسيط ان يضع يده على ركبته او على المسند وينساها  
ويعتبرها ليست يده وعزم وانت توكل بالبس الكف فقط سيشعر الوسيط بتنميل  
في دائره كفاه او في اصبعه الصغير الى المعصم بعد ذلك وكله بتفريق الاصابع  
فاذا تفرقت الاصابع امره برفعها الى عينه سوف يشلك ويطلع عينك فاذا رفعها  
المره ان يلقي عليه النعاس وان لم يرفع يده الى عينه ساعده انت وبعد ذلك  
المره ان يلقي عليه النعاس ( ملحوظه وانت بتسال الشخص من معى سيقوم  
شئ بداخله يقول اسمى فلان ارطش مثلا فلا يمنع شعوره وفهم الوسيط انه  
حديث تخاطر وسوف يكون الوسيط مدرك مايقوله وممكن يمنع نفسه من الكلام  
(

وللعلم انك ممكن تعمل نفس التلبيس بدون شرط ولا بخور بالبرهتيه بان تقول  
اجب ايها الخادم ولبس الكف ببرهتيه كرير تتليه طوران الى شمخا باروخ  
الثمانيه وعشرون اسم فقط مع التوكيل بالتلبس وهذه اقوى من الاولى واذا تاخر  
ازجره بالقسم المدهش وقد كتبتة في الشامل صحيح  
الاشخاص الذيت يتجاوبون اكثر هم النساء التى اصابعهم رقيقه وطويله  
والمردان والممسوسين او من كانوا مصابين بعوارض والمصابين سينصرعوا  
بالبرهتيه ويكلمك العارض  
اقوى تلبيس عملتها كانت للملك طارش طمش & سيمه وفيها الشخص ينصرع  
صرع كامل ويكلمك عن كل ماخفى من جميع الخفايا والاسرار ولا يكذب احبكم  
كثيرا

مشكورين على مروركم العطر اردت بذلك ان لاتاخذوا كل فائده من الكتب او  
المخطوطات على انها سليمه بل يجب المقارنه باكثر من مصدر لتعرفوا العلم  
الصحيح والله يعنكم يصلح احوالكم دائما الى الاصلح والاحسن ودمتم على احسن  
حال

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة blackcool مشاهدة المشاركة  
موفق دائما في مواضيعك استاذي العزيز آرتش



الاصراف بينصرف عادى بالصرف العمومى وهو بخ ٢ رمياخ ٢ ترفيق ٣ وتقرا  
الزلزله الى اشتاتا وتكرر اشتاتا ٣ مرات والجسه تعمل تمرين ليدها والاكتاف

لا والله هذه ليست طريقتى ولا هذا ما اقصده انما احببت ان اتأكد من شئ وتأكدت منه.

بانسبه للطريقه فقد قرأت فى كتب الاعشاب القديمه عن اعشاب تاخذ سعوطا ويقولون انه مثلا يصفى الدماغ او يجلو الدماغ وقرأت عن مجموعه اعشاب توضع فى جره وتستنشق رائحتها وهذا لغرض تحسين الطاقه الروحانيه وقال انك تستنشق رائحتها وتزفر عن يمينك ويسارك وخلفك وامامك ولاكن قد استعملتها بطريقه اخرى وهى وضع الاعشاب فى بورى دخان او كما يقول الخليجين بحشه وكنت استنشق هذه الطريقه من فتحه الانف اليسرى فى ٦ اعداد واحبس التنفس سته وازفر على سته ويمكن زياده العدد. وطبعاً انا لا اعرف تفسير علمى لذلك او دليل ولاكن ربما تكون هذه الاعشاب لها تاثير على الغده السنوريه التى يقال انها مركز الروح او مركز القوه الكامنه الداخليه فتنشطها والله اعلم. الاعشاب هى :-

قرفة جوز الطيب فلفل أسود زنجبيل ريحان شمر ثوم سمسق مريمية قرنفل خردل أبيض أو أصفر. اعملها فى نرجيل وبدون دخان فقط الهواء يدخل من الفتحة مكان حجر الدخان فيمتزج بالاعشاب فيصل الى الدماغ . خاطر

من المعروف ان الجن فى حالته الاثيريه غذائه البخور والبخور لايؤكل ولكل نوع من البخور استخدام وغرض واقواها بخورات الفتح والسحب والاستئذال فاحتمال كبير ان مثل هذه الاعشاب تعمل عمل البخور بالنسبه للجن. اتمنى للجميع دماغ عالى ومفيد ومزاج فى السحاب ولايكون ضار باذن الله

مروان

فعلاً ما اشار اليه الاخ ارتش صحيح ودقيق واتذكر اننى قرأت كتابا لكارلوس كسطانيدا وهو يتكون من ثلاثة اجزاء ويحكى فيه تجربته مع ممارسة السحر مبرزا ان هنود المكسيك يستعملون عشبة مهلوسة وهى الداتورة datura وهى ما يطلق عليها المغربية شدة الجمل وكذلك رايت فى كثير من المخطوطات المغربية عن استخدام يكون البخور فيه زبيب بليدور وهو عشبة البلادونا belladonna ولها حبوب مثل الزبيب الاسود وهى مادة مهلوسة بامتياز وكذلك ما يعرف تفاح الجن الذي يعتقد الكثيرون انه الكزبرة خطأ وانما هو بذور اليبروج وهو نبات مهلوس

لماذا التركيز على مواد مهلوسة؟؟؟ لانها حسب بعض السحرة الكبار تتيح للانسان تجاوز عتبة الحس وتسمح له بولوج عالم الروحانيات وقد يكون تاثير هذه الاعشاب على بعض الشاكرات واضحا

ان تركيز السحر فى العالم كله على الاعشاب المهلوسة امر لا يقبل الجدل او الشك و له اكثر من دلالة ويحتاج منا الى الكثير من الاجتهاد

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة عبد الله أحمد مشاهدة المشاركة  
أخي الكريم بارك الله فيك و لكن لدي طريقة أكثر فاعلية لجلاء المخ و تفجير الطاقات و هي كالآتي :  
أولاً تأتي بعشبة تسمى الماريجوana تقسمها شقف صغيرة و تضعها ضمن سيجارة بعد تفريغ القليل من محتوياتها و دخن السيجارة التي تسمى في سوريا بالعامية باسم البورية أو الصاروخ ... المهم دخن السيجارة و دع قدراتك تتفجر ملاحظة : يجب عليك مراعاة السطات الأمنية و إدارة مكامحة المخدرات بشكل جيد حتى ينفذ عملك بنجاح  
أما بالنسبة للخلوة فيتوجب عليك أن تكون مختلي و بعيداً عن الأعين و الناس و يمكن استخدام أي مقبرة لهذا الغرض .  
كما يجب مراعاة عدم قيادة السيارة أو العمل بأي عمل يحتاج للدقة و التركيز حرصاً على السلامة العامة .  
مدة الخلوة تتراوح ما بين خمسة دقائق و ربع ساعة كحد أقصى و ذلك يعود لإجتهادك .  
أتمنى لك التوفيق .

للأمانة الطريقة غير مجربة من قبلي شخصياً و لكن أثبتت صحتها و فاعليتها على مدى الدهور و العصور و السلام عليكم و رحمة الله و بركاته .  
مادامت الطريقة ليست مجربه من طرفك فالماذا كتبتها هنا ؟  
وهل انت متأكد انها اثبتت فعلا فاعليتها للهدف الذى كتب من اجله الموضوع ام اثبتت فاعليتها لاتلاف خلايا المخ؟

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة sahar مشاهدة المشاركة  
والله ياخي العزيز انا اشارك الاخ kassm 121 الراي انا احب المجربات الشخصية وياريت تزيدنا من معلوماتك  
شكرا اخي شكرا لكل من تفاعل مع بإيجابية .  
تريد توضيح اكثر ؟  
باختصار جمع المواد المذكوره واستنشق الزيوت الطيارة التى بها باى طريقه ولاضرر منها اطلاقا .  
من قرا فى كتب الاعشاب وخاصة الاعشاب السامه يجد هذه الكلمات ( سام حسن . سام ردئ ) فضلا عن طريقه الاستخدام .  
مثلا من اخطر الاعشاب السيكران اذا اكل او شرب مستحلب وهو يسبب هلاوس وخيالات واعراض تسمم قد تؤدى الى الوفاه ولاكن افاد تجار الاعشاب ان دخانه علاج جيد للربو عن تجربته والله اعلم.

## ٨٧ = اسماء الطهاطيل مع الخاتم السليماني والحروف النارية لابطال السحر بخور ورش

تكتب كل اسم من اسماء الطهاطيل وبعده حرف من حروف الخاتم وهذه الفائدة من مجرباتي وموجوده في مخطوط الاسرار الباطنيه وقد رفعت لكم ابواب العلاجات فقط الفائدة في الصفحة رقم ١٣ جربوها ودعو لى بخير

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة blackcool مشاهدة المشاركة  
هل تنفع هذه البخره ان يتبخر منها المسحور  
وكذلك كم مرة يبخر ويرش في البيت  
وما افضل وقت لذلك  
ولك جزيل الشكر مقدما

هى اساسا للسحر بخور ورش وفى الرش عموما يكون فى البيت من الداخل او حوله من الخارج والبخور قبل النوم والنوم فى نفس مكان البخور

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة dr\_sosi مشاهدة المشاركة  
مشكوووووور اخي ارتش ولاكن الاشكال هو في ماهية الاسماء وموقف الشرع منها  
على العموم بارك الله فيك والباحث البيب لا يقف عن سطحية الامور ولاكن يغوص لكشاف اشياء اخرى  
مهما كانت نفترض انها اسماء ارواح سفليه او اسماء ارواح علويه او كيمياء حرفيه او اسماء الالهيه  
اسال عده شيخ كل شيخ على حده وقل له انا كتبت ابليس فى ورقه وشممتها لمصاب فذهب عارضه فمنهم من يقول لك هذا حرام لانتك شممته اسم اللعين وربما تجد من يصلها الى درجه الكفر وربما تجد اخر يقول ربما العورض تخاف من هذا الاسم لانه كبيرهم فلا حرج فى ذلك.  
ولو قلت انا اكتب ايات معينه واستعملها تبخير فمنهم من يقول ان هذه حرام ومنهم من يقول ان النار طاهره وطهور.  
وذا سالت عده شيوخ كل شيخ على حده وقلت ايها الشيخ انا اعلم ان السحر كفر ولاكنى لاعرف ماهيه هذا الشئ الذى يكفر صاحبه فاستجد الف راي وربما تجد من يقول حتى لو كتبت ايه وقصدت حملها لجلب القلوب او التأثير على النفوس يكون سحر .

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة blackcool مشاهدة المشاركة  
شاكرين لك يا استاذ ارتش

اليوم عملنا البخور والرش  
مع البخور انكسر كذا شي في منزل المضرورين  
لمبة الاضاءة وابجورة وكاس شاي  
هل انكسار تلك الحاجات في وقت التبخير تدل على خروج الشر من المنزل  
او هناك تفسير آخر  
خير ان شاء الله استمر وسوف تنتصر واهم شئ ان لاتخاف لان الجن يشم  
رائحه الخوف هرمون الأدرينالين مثل الحيوانات كذاك انصحك بعدم دخول  
ضعيفى الشخصيه والاطفال عليك اثناء العلاج

## == ٨٨ = ملاحظات أولية عن نصوص التعاويذ المندائية منقول

### ك ت ب

ثائر صالح:

تعتبر نصوص التعاويذ المكتوبة باللغة والحروف المندائية من أقدم النصوص التي وصلت إلينا التي دونت بهذه اللغة الآرامية المميزة لجنوبي وادي الرافدين، ولهذا تكتسب دراستها أهمية عظيمة في تحديد تطور اللغة المندائية ومقارنتها باللغات المعاصرة لها، ناهيك عن أهميتها في تسليط الضوء على بعض جوانب تكون الدين المندائي. ونصوص التعاويذ متنوعة أهمها تلك المكتوبة على ألواح من الرصاص، والنصوص الوقائية المكتوبة على الأواني الفخارية التي يحدد العلماء تاريخها بالفترة بين ٦٠٠-٨٠٠ ميلادية، أو أقدم (بين ٣٥٠-٥٠٠ ميلادية حسب كاوفمان). وقد درس العلماء نصوص الأدعية المختلفة في أوقات مبكرة، منذ أواخر القرن التاسع عشر، وكان بين أبرزهم مارك ليدزبارسكي، وسيروس غوردون، وليدي درور، وروبرت ماتسوخ، ومؤخراً أريكا هنتر وكريستا مولر - كسلر. لكن أهم المتخصصين في هذا الموضوع هو البروفيسور أدوين ياماوتشي (من جامعة ميامي في أوكسفورد، ولاية أوهايو بالولايات المتحدة) والذي أعد رسالة دكتوراه بهذا الموضوع ونشرها في سنة ١٩٦٧. ويمكن المخاطرة بتصنيف هذه النصوص المكتوبة باللغة المندائية إلى ثلاثة أقسام: الأول نصوص وتعاويذ هي من نتاج أتباع الديانة المندائية أنفسهم، تنسجم مع الرؤيا الدينية المندائية لحد ما. وفيها يجري الإبتهال إلى الخالق وطلب العون من ملائكته للتخلص من الضرر أو الوقاية منه. القسم الثاني نصوص بابلية وتلمودية لا علاقة لها بالدين المندائي، لكنها افتتحت وختمت بنص ديني مندائي (بشميهون د-هيي مثلاً). والقسم الثالث نصوص سحرية لا علاقة لها البتة بالدين المندائي وتصورات المندائيين الدينية، والقسمان الثاني والثالث استعملهما سكان وادي الرافدين القدماء وقد دونوها باللغة والحرف المندائيين المنتشرين في ذلك الوقت. ومثلما يعتقد علماء غربيون أن بعض النصوص السحرية المكتوبة بالسريانية هي نصوص كتبت لوثنيين، فمن

المنطقي تماماً إفتراض أن بعض النصوص المكتوبة باللغة المندائية قد كتبت لزبائن وثنيين .

وينبغي لنا هنا التأكيد أن الدين المندائي بصفته دين سماوي موحد يرفض أعمال السحر، ويتوعد السحرة بعذاب شديد في المطهر. والمندائيون، على الضد من بعض ما يشيع عنهم، لا يعبدون الكواكب، فهي عندهم خاضعة لقوى الظلام والشر، وتوجههم صوب النجم القطبي في الصلاة لا يعني عبادة هذا النجم، بل لأنهم يعتقدون بوجود بوابة عالم الأنوار (الجنة) في جهة الشمال، حيث يجري وزن النفس في ميزان الملاك أبائر، فمن تغلبت حسناته على سيئاته، انطلق فوراً نحو الإتحاد بصنوه السماوي، ليسكن في عالم الأنوار، ومن رجحت كفة السيئات عنده، ذهبت نفسه إلى المطهر لتكفر عن ذنوبها قبل الإنطلاق إلى عالم النور. ويحذر الدين المندائي من الوقوع تحت سيطرة الكواكب والبروج (شفياهي أي الكواكب السبعة وترسر أي الأبراج الإثني عشر)، وهي مصدر كل الشرور والبلاء.

تستند التعاويذ إلى القوانين الدينية وإلى ممارسة الطب الشعبي والشعوذة التي تكاد تختلط به. وظيفتها حماية الإنسان من الآلام والكوارث والمشاكل المتعلقة بالأمراض. فالمرض والمصائب والكوارث كلها من صنع الجن ونتاج الحسد حسب الفهم الشعبي .

ضمن هذا التعريف نجد في علم الآشوريات ما يعرف بأواني العفاريت البابلية، وهي أوان خزفية كتبت عليها الأدعية وفي بعض الأحيان رسمت عليها أشكال تمثل العفاريت. انتشر استعمال الأواني هذه في وسط وادي الرافدين (بابل) وفي جنوبه (بضمنه الأهواز) خلال الفترات المتأخرة من العصور القديمة. فقد عثر على هذه الأواني في مناطق مختلفة، يعود معظمها إلى ما بين القرون الرابع والسابع الميلادي، وهي عادة غير معروفة خارج هذا النطاق الجغرافي. وعثر في بلاد الشام وفلسطين وآسيا الصغرى على ما يقابل هذه الأواني من الأدعية اليهودية المكتوبة على الألواح المعدنية المصنوعة من الرصاص أو النحاس أو الفضة باللغة الآرامية، لحماية الحوامل وعلاج الأمراض والسيطرة على الآخرين، تعود إلى نفس الفترة. ودرس كل من نافيه وشيكيد بعض النصوص اليهودية وترجما العديد منها . وقد استعملت اللغات اليهودية الآرامية (التلمودية) والسريانية والمندائية، وفي حالات نادرة الفهلوية للكتابة على الأواني. إلى جانب هذا نجد الكثير من اللقى التي نقشت عليها خرابيش أشبه بالكتابة، إما لأن صانعيها لا يحسن الكتابة، أو لأن النص السحري معروف ويمكن تلاوته شفاهاً، وأنه ثانوي الأهمية مقارنة بالوعاء وطقس وضعه في مكانه. تدفن الأواني عادة تحت عتبة الدار أو في زوايا البيت، مقلوبة إلى الأسفل أو يلصق وعاءان أحياناً بالقيصر، وفي هذه الحالة توضع بعض الحاجات بينهما مثل قشور البيض أو العظام. الهدف من استعمال الأوعية هذه هو حبس العفاريت (الديوي) أو طردها أو إخافتها ومنعها من إيذاء أهل البيت. بالتالي



يمكن التعبير عن هذه الأواني بأنها "مصيصة" للعفاريات، وتندرج ضمن مفهوم الأدعية الوقائية.

مثال: وعاء طيني من مدينة سلوقيا (على دجلة قرب سلمان بك) يعود إلى القرن السادس أو السابع الميلادي (متحف كلسي رقم ١٩٥٠٤). وهذه ترجمة تقريبية لمقاطع النص الانكليزي (الأصل باللغة المندائية):

"نغراي بنت دنداي وأولادها ... سمعت وصوت .. الرجال المحاربين .. والمرأة الغاضبة التي تلعن وتؤدي، نزل عليهم أزداي ويزدون ويقرون وفرائيل الكبير وروفائيل وسحتئيل، ومسكوههم من شعورهم وضافائهم وكسروا العظام... وعلقوهم من ضفائهم وقالوا لهم: "جعلتك تحلف بأن تطلق وتحرر .. نغراي بنت دنداي و .. الرجال والنساء من .. كل اللغات .. المنطلقة ومن لغة .. الأم ولغة المومس ... والجنين ومن لغة الصانع والأسطة الذي سرق أجره ومن لغة الأخوة الذين لم يتقاسموا بينهم بالحق ومن لغات كل الناس الذين يلغنون بأسم عفاريات باطلة ومن بطاناتها ، أنت الشافي أنت الشافي الذي يشفي من المرض بالكلمات أنت الشافي الذي يبعد المرض ولغات الذين لغنوا نغراي بنت دنداي بأسم أزداي ويزدون ويقرون وفرائيل وروفائيل وأشف وأمح لغات الذين يلغنون نغراي بنت دنداي.

جلست على حجر لم ينفلق وكتبت كل اللغات على صحن جديد من طين وأرجعت اللغات الموجهة ضد نغراي بنت دنداي إلى حيث أتت. وبيارك بأسم صاريئيل الملاك وبرخئيل الملاك وبأسم صاريئيل وبرخئيل تتحررون من لغات الذين لغنوا نغراي بنت دنداي مثل الرجل مثل الرجل الذي تحرر من بيت القيود ونت بيت السلاح، أمين أمين سيلاه لتحل الصحة والمنعة على بيت نغراي بنت دنداي وأولادها.."

ويتكرر هذا النص في العديد من الأواني الأخرى، ويجري تغيير أسم المستفيد حسب الحاجة. نلاحظ أن النص وإن كتب باللغة المندائية، فهو لا يرتبط بالدين المندائي إطلاقاً، بل بالمحيط الحضاري القديم لجنوب وادي الرافدين، بالذات بالنصوص البابلية. فهو يخلو من العبارات الدينية المعتادة في الدين المندائي. ومن الطبيعي أن يجلس الكاتب على صخرة غير مشققة، لأن العفاريات تسكن الشقوق حسب التصور الرافديني القديم.

وفي نص ثان ترجمه البروفيسور ياماوتشي نجد أن الصحن يبدأ بعبارة "بشما د-هيي نخرايي من آمي د-نهورا .." وكتب لحماية فروخزاد بن كوماي وزوجته بسبب موت أطفالهما، وفروخزاد اسم فارسي. وفي هذا النص نعث على اسم بوزناي بنت أغليما الجنية ( أي ليليث، وهي كائنات اسطورية سومرية- بابلية اقتبسها التلمود كذلك، ويرتبط اسمها بالليل والظلام)، وولدها العفريت غيداق وزوجها أبوغدانا (بوغدانا). والأخير عفريت أو ديو هو بغدانا اقتبسته الميثولوجيا الرافدينية من الميثولوجيا الإيرانية . هناك مئات من هذا النوع من الأواني في متاحف وجامعات العالم، بينها نحو ٢٠٠ لقية عثرت عليها بعثة جامعة بنسلفانيا في تنقيبات نقر في العقد الأخير من القرن التاسع عشر. وقد

حصل متحف اسطنبول على عدد مماثل جرياً على العادة القديمة التي تقاسمت بموجبها البعثات الغربية "الغنيمة" مع السلطات العثمانية مناصفة. ولا يزال الكثير من هذه الأواني دون دراسة وترجمة، وتجري في السنوات الأخيرة محاولات لدراسة بعضها، منها تلك المحفوظة في المتحف العراقي في بغداد. وقامت المستشرق د. كريستا مولر - كسلر من معهد اللغات والثقافات الشرق أوسطية في جامعة فريدرش شيلر في بينا الألمانية بالإشراف على بحوث لدراسة نصوص ٦٦ إناء من اللقى التي جلبتها بعثة جامعة بينا من تنقيباتها في مدينة نقر خلال السنوات ١٨٩٠-١٩٠٠. وتستند الباحثة مولر - كسلر إلى النصوص المندائية القديمة ومن بينها هذه الأدعية لتستنج أن الدين المندائي إنما تكون في بيئة جنوبي وادي الرافدين. كما قامت الباحثة فريال زهرون الخميس بإعداد أطروحة حول نصوص محفوظة في المتحف العراقي (١٩٩٦) وقد نشرت عنها مجلة الصدى الصادرة في ستوكهولم مقالة في العدد ١٥ (١٩٩٨).

وعن العلاقة بين اللغات الرصاصية المندائية وأواني التعاويذ تقول د. كريستا مولر - كسلر: "الأغلب العفاريث الذين نصادفهم في التعاويذ أصول رافدينية قديمة أو إيرانية. وأحياناً أخذت أسماءها من أسماء الآلهة القديمة". وتتكرر في النصوص المكتوبة بهذه اللغة الآرامية أسماء الآلهة البابلية ليبات (وهي عشتار التي تقابل فينوس) ونيبو أو إنبو (اله الحكمة) وكيوان وبيل (بعل أو مردوخ كبير آلهة بابل) ونيرغ إله الحرب. وهي في هذه الأدعية ملائكة نافعة "ببيل وإنبو ونيرغ بشوميهيون إد هالين تلاتا مالاكيا مروميا". وتورد درور "أنا هو بيل الإله ربا د-بابل" (DC 40:680). ويتكرر كذلك اسم أدوناي صبابوث كثيراً، وهو أحد أسماء يهوه إله اليهود (وعندهم أدوناي صباؤوت، أي سيد أو رب الجنود)، ونقرأ في الأدعية التي ترجمتها ليدي درور الإستنجد بالملاك روفائيل الشافي وبياهو "بشوما د- روفائيل اسيا ربا د-ملاكي د-الاهوثا بشوما د-ياهو ياهو اشاد ياهو ياهو ادوناي اسرئيل ياهو بياهو جابرا..". وهذا نص يهودي كتب باللغة المندائية دون شك. ويكثر استعمال يا وياهو (من حروف يهوه) إلى جانب ادوناي. ونجد في القاموس المندائي لدرور وماتسوخ أن "أدوناي اسم اعطي إلى الشمس حيث يصور اليهود كعبدة للشمس". وفي الجانب الأيمن من الكنزا "شامش إد أدوناي قريلي" أي شامش الذي يسمى أدوناي. إلى جانب هذه الأسماء نجد أخرى أقل شهرة، مثل صاورئيل (وهو ملاك الموت)، روفائيل (رافائيل ملاك الشفاء)، هاربنئيل (ملاك القتال من حربة، سيف)، اسرئيل (إسرائيل)، ماركئيل (?). جابرئيل (جبرائيل كبير الملائكة، واسمه مركب من انسان واله). كما نصادف أسماء غير معروفة: بلياييل (من بيل-إيل؟ في القاموس المندائي يعني روح الفساد)، زرزاييل (ملاك الحماية؟ زرز يعني يسّح)، سيماييل وعشرات غيرها. وفي نص الصحن السابق نجد أزداي ويزدون ويقرون وفرائيل وسحتئيل وبرخئيل. كما يكثر استعمال مصطلحات السبعة والإثني عشر (أي الكواكب: شقا ومنها الشفياهي، والأبراج:

ترسّر)، وهي معتقدات رافدينية موغلة في القدم لا نزال نجد أصداءها في التقاليد الشعبية (تعبير الشفّية مثلاً). ويوجد في النصوص الدينية المندائية تعبير الروها (الروح المادية للعالم).

جميع نصوص التعاويذ تحمل بصمات الأصل البابلي بوضوح، وهي أحياناً يهودية - تلمودية. ورغم كتابة الكثير منها باللغة المندائية وبالحرف المندائي فالكثير منها ليس نصاً مندائياً، بل هو بابلي أو بابلي-يهودي. مثلاً تبدأ بعض تعاويذ الحب بأسم ليبيات سيدة الآلهة والرجال، أو بأسم الملائكة. ونعرف أن المندائيين يبدأون نصوصهم الدينية عادة بالبسملة: "بشما د-هيي وشم د-مندا د-هيي" أو "بشميهون د-هيي ربي"، ويختتمونها بعبارة "هيي زاخن"، لذا فهذه التعاويذ ليست مندائية سوى في لغتها.

ونجد في تعويذة للحب "ليبات إسترا". وإسترا هي عشتار البابلية التي انتقلت إلى العبرية بشكل عشتروت، لكننا نجد بين كتب اليهود سفر استر، واسم استر الذي دخل أوروبا عن طريق العهد القديم هو في الحقيقة اسم عشتار البابلية (أي ليبيات، فينوس باللاتينية). والأدهى من ذلك أن كلمة star الانكليزية التي تعني نجمة، هي من نفس الأصل البابلي، وكذلك المصطلح العلمي المستعمل للدلالة على علم الفلك، الأسطرولوجي Astrology.

الكاتب ممتن للبروفيسور أدوين ياموتشي لتفضله بإرسال عدد من الدراسات القيمة التي كتبها عن موضوع الأواني البابلية والمندائية. الهوامش

## ٨٩ = باب شامل التصريف خ&ش بالبرهتية والخاتم المثلث

فائده للمثلث والبرهتية شامله لكل عمل  
واذا اردت العمل به فانك كلما تكتب حرف منه تذكر ملك ذلك الحرف مثال ذلك  
اذا كتبت الفا تقول (ايه)  
مره واحده واذا كتبت حرف الباء تقول ( بقطريال) مرتين واذا كتبت حرف الجيم  
تقول (جليش) ثلاث مرات واذا  
كتبت الدال تقول (دميال) اربع مرات واذا كتبت الهاء تقول (هطهطوش) خمس  
مرات واذا كتبت الواو تقول  
(وهيم) ست مرات واذا كتبت الزاي تقول (زنقطا) سبع مرات واذا كتبت الحاء تقول  
(حدايه) ثمان مرات واذا كتبت  
حرف الطاء او التسعه تقول (طفيلال) تسع مرات فاذا تم الوفق على هذه الصفه  
فاقرا عليه هذا القسم تسع مرات  
وهو هكذا : اقسمت عليكم ايتها الارواح والخدام لهذه الاسماء بحق هذه الاسماء  
عليكم ايه . بقطريال . جليش . دميال . هطهطوش . وهيم . زنقطا . حدايه . طفيلال  
توكلوا ياخدام هذه الاسماء بكذا وكذا فانهم يتوكلون بما

امرتهم من خير وشر فان تاخرت الاجابه وعاند الروحانيون فانك تعزم عليهم  
بقسم البرهنتيه (٧مرات) فانه حرق عليهم فان لم يجيبوا احترقوا  
لقد اهداها لى صديق على النت بعد ان اقسام لى انه جربها وسليمه تماما وعن  
نفسى انا جربت ابواب كثيره بالبرهنتيه والمثلث وشغاله بدون اسماء هذه الملوك

---

اى فائده قهريه لاتصلح للكشف المنامى والله اعلم .  
اما لمن طلب شرح لكيفيه التصريف فاهو كاي وفق او طلسم شامل التصاريف  
وممتزج الطبائع يتصرف حسب طبيعه العمل وطبيعه المطلوب ان كان يوجد  
مطلوب .

---

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة عبوزي مشاهدة المشاركة  
الاسم الخامس بارك الله فيك  
هل هو هططوش ولا هططوش  
هناك فرق بينهم شكرا اخي الكريم  
فعلا هططوش هى الصح

---

تحسب اسم المطلوب واسم امه بدون ابن او بنت وتسقط الحاصل ١٢ & ١٢  
الى ان يتبقى من العدد ١٢ او اقل وتكرر بالباقي على البروج الـ ١٢ على  
حسب ترتيب البروج ابتداءا من الحمل وكذلك لو اسقط ٤ & ٤ الى ان يتبقى ٤  
او اقل ومررت على الطبائع الاربعه بترتيبهم ستحصل على نفس النتيجة .  
على فكره هذا الحساب لاعتبره قاعده لانه فى كثير من المنادل نظر الترايى  
وهو حسب القاعده لايُنظر ولا يسمع ولم ينظر الهوائى من الدرجة الاولى وهو  
حسب القاعده ينظر ويسمع

---

رياض ٠٧  
السلام عليكم هذه الطريقة لابي حامد للغزالي رحمه الله قد المح اليها في كتابه  
المنقذ من الضلال على انه يضع كيسا على الارض وبه الخاتم ويعزم فيظهر  
دينار من ذهب وذكر من طرف اهل هذا العلم كثيرا يتصاريف واشكال كثيرة  
ولها استخدام لمدة ايام فماهي حقيقة الاستجابة لصديقك مشكور

---

٩٠ = تحذير هام والله هام

ثبت من كثره الشكاوى من المشاكل فى البيوت قله الحظ تاخر الخطبه الشذوذ  
بجميع انواعه سرعه القذف وخلافه والسبب هو وليس السبب الوحيد وهو  
اقتناء الكتب الروحانيه والسعى ورائها لان اغلبها اسماء وطلسم قهريه ضاره

ارواحها تنصب خيامهم فى مكان هذه الكتب وكما قلت قديما ان كل مكان او بيئه لها مابناسبها من سكانها او انهم يتطبعون بطبيعته هذه البيئه .  
الكثير يعرف هذه المعلومه ولاكن هو الفضول وحب التكاثر

-----

كتبت ماكتبته لا لاعرض وجهه نظر ولكن هو من واقع التجارب حيث ان نسبه كبيره من المريدين تم عمل منادل لهم واثبتت ماكتبته وغير ذلك انى تعرفت على شاب فلاح وجد نوته روحانيه ملقاه مع انقاد منزل بجوار مصرف قال لى بالنص والله شئ غريب انا من وقت ماعثرت على هذه النوته واحتفظت بها والمشاكل تنزل على مثل المطر وغيره شاب قال لى والله انا سافرت من الدقهليه الى الاسكندريه لسبب تافه جدا يقضى بامكالمه تلفونيه او عن طريق الانترنت ولم اجد ماسافرت من اجله وهذا السفر يقضى يوم كامل وغيره طالب قد لازمه الفشل ومنتظمت احواله بعد تخلصه من هذه المخطوطات .  
اما عن نفسى فانا اعمل فى دوم ملك لى ولا اتصفح هذه المخطوطات وقت العمل وكذلك فانى احارب ارواح السوء واعمل على تعمير المكان ببركه الجلجلوتيه لانى اخذتها من شيخ ازهرى سعدوى الطريقه وقد لمست بركتها ولمست الفرق بين ماكنت فيه وما انا فيه الان والحمد لله.

=====

## ٩١ = دعاء جلجلوت لجلب الخير والسرور ولدفع الشر والعكوسات

اج اهو ج اوج مهوج جليا جلجلوت جلجليوت جماه جلمهوت جلمهوج جلاله  
جليل جلجلت هى هل هلهت طيطغت حى قيوم صمصام طمطام مهراش نهراش  
غلمهت شماخ اشمخ تشمخت سلمت سميان سلت سمت حوسمت حوسم دوسم  
براسم شلمهت ارمخت بازخ شرنطخ قدوس بركوت برهوت ياه يايوه نموه  
اصاليا نجا عاليه صلصلت صللمهت اسبلت ال هال اهيل شلع شلعوب شالع طهى  
طهوب طيطهوب طيطهت تعداد ابروم ابرم ايزام سنداد سمرز كاهر براه تبريز  
تاكرا انوخ تملوخ ابارخ ابروخ املوخ تملاخ تملخا تملخ يملوخ يانوخ يبروخ  
بيروخ بلخ باروخ برخوا ابازيخ بيزوخ زيموخ يشروخ بشموخ اشموخ يشموخ  
شلمخت على ماترم حقا يرون تناو كماه اواه هشكاخ هشكاخ بهرام شمخا دامخ  
يملخ ايات شموخ شمارخ شيراخ شروخ تشمخت شمخا شملخا شمخثنا شلمخ  
عيطلا هطل اهيا شراهيا ادوناى اصباؤوت ال شدائى اهم سقك حلع يص طرن  
احون قاف ادم حم هاء امين اللهم اسالك بهذه الاسماء ومافيها من الاسرار ان  
تجلب لى الخيرات والمسرات وان تدفع عنى الشر والمضرات ومن احطت به  
شفقتى امين.  
اخوانى هذه الجلجلوتيه مجريه وهى تتصرف بدل الابيات التى فى منبع اصول  
الحكمه ولاكن المجرب انها لكل خير.

عمارہ الحوانیت والمحلات تسکین الشرور والخصومات طرد العکوسات  
والعوارض وابطال الاسحار ولسؤ الحظ وكذلك للبيوت التي تكثر فيها امراض  
الاطفال وصراخهم وباختصال هي لكل خير ولدفع وطرد كل شر.  
يجب تنظيف المكان وتطهيره وتبخيره ببخور جيد فالكل مكان له مايناسبه من  
العمار

خاتمها هو المسبب كما في منبع اصول الحكمة ويستخدم شرب ورش وحمل  
وانصح بعدم احراقه .  
وهذا بخور الشبه المصريه لدفع العکوسات بالخاصيه والله اعلم ( شبه حرمل  
حبه البركه لبان دكر)

السلام عليكم ورحمه الله  
هذه الاسماء تتصرف مثل دعوه الجملوتيه بل هي اقوى وافضل للعمل وشرحها  
كما في منبع اصول الحكمة

ينابر  
بارك الله فيك اخي ارتش افضل ان يكتب الوق المسبب او المثن وبه الاشكال  
السبعة وفي المثن يزداد الخاتم على شكل نجمة ويحوط باسماء الجملوتيه فهو  
لكل شى وخاصة لتبطل السحر

هي مثل دعوه الجملوتيه وللعلم لا يوجد شى اسمه جملوتيه صغرى وجملوتيه  
كبرى الا ماوجدته في منبع اصول الحكمة وكذلك يوجد اسماء في الطريقه  
الكبرى ليست من الجملوتيه ولم توافق اى روايه وهي على مااعتقد زياده من  
الامام البونى .  
الجملوتيه لها طرق متعدده في ترتيب الابيات واختلفت الاسماء من طريقه  
للاخرى وعند الطرق الصوفيه بالذات.  
كما انه يوجد ايضا جملوتيه مسيحيه ولم اجدها الا في مخطوط الاتبا  
زاخوريوس.

ليس لها تحصين ولا اصراف ولا بخور الا في حاله الاستنزالات والحضور .  
عددها ٤٩ وهو العدد الكبير ويمكنك اتخاذها ورد مع توحيد الوقت والمكان فاذا  
فعلت ذلك ستكون سريعه التأثير معك دون غيرك.

كما انه يمكنك استخدامها في العلاجات بدون ان تتخذها وردا وكلما اذداد  
استخدامك لها كلما كانت سريعه معك وكذلك اى باب واى دعوه او قسم.  
يمكنك قرائتها على اى طلسم في تصارييف الجملوتيه التي في المنبع او خارج  
كتاب منبع اصول الحكمة يكون مناسباً وهذه مسألة احترافية.  
التصريف بالمعجم في الجملوتيه وجته اسرع واقوى من الابيات وهذه عن  
تجربه.

وبالتوفيق ان شاء الله



## ٩٢ = كشف عن المصاب بطريقة سهله

سكها كفها لها كهفى  
اكتب هذه الاسماء فى طبق صينى ومحيتها بالماء الدافئ وعندما يبرد الماء  
امسح به وجهه المريض  
فان ضحك فهو مسحور  
وان بكى فهو ممسوس

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة blackcool مشاهدة المشاركة  
جزاك الله الف خير يا شيخ آرتش  
حبذا لو تكرمت وانزل الكتاب في المنتدى كي تعم الفائدة  
قريبا ان شاء الله لانه فعلا كل ابوابه مجربه  
وكم ان عناد فى اصحابى اللى اخذوا المخطوطات منى مجانا ثم عرضوها للبيع

## ٩٣ = عزيمة الشياطين الخمسة (للعلم فقط)

اجبنى (يافلان) بالسمع والطاعة بحق موركان كريشنا سابه ادي يزيذاجبنى طائعا  
بحق شههطياطهطرموشان  
ولكل شيطان من هؤلاء تخصص  
وهم اخر الـ ٧٢ جند الذين اهبطو مع ابليس المتبقين بعد حرب التنين  
اولهم الشيطان اشطاروت وهو لتعليم السحر (كلمات وافعال تغير كينونه الشئ).  
الشيطان ابركساس للكشف عن الكنوز وله طلب صعب واذا وافقه الذى يقوم  
بتحضيره يعطيه قوه خارقه.  
الشيطان ازموديوس وهو لاقامه الفتن.  
الشيطان بليفيجور لاعطاء القدره وطلبه صعب .  
الشيطان بالزبوب وهو لخطف البشر وشعال الفتن وخطف الاموال وغذائه  
الكبريت الاحمر .  
وعلم ان كل شيطان من هؤلاء لاتحكم فيه عزائم ولا اقسام ولكل شيطان طلسمه  
وهو رمز له.  
وللحديث بقيه

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة مريد سوس مشاهدة المشاركة  
بسم الله الرحمن الرحيم  
اسماء الشياطين التي تم الادلاء بها ليست هي الموافقة لاسماء الشياطين  
الموكلين

وهذا الموضوع ضرره اكثر من نفعه لان السحر الاسود رغم سرعة اجابته الا انه يبقى كفر وحرام قطعاً وضرره اكبر واعظم من نفعه  
ارجو التوضيح اكثر كيف ان اسماء الشياطين ليست اسماء الشياطين الموكلين؟  
هذا الموضوع ضرر فعلاً بالنسبة للمبتدء واعتبر نفسى مبتدء.  
السحر غير العلم الروحاني السحر كله كفر وهو عقيدته ملحد السحر كله كفر  
سواء خير او شر اما الروحاني فالقاعده الرئيسيه فيه دعوه الروح بما يعتقد  
وليس بما تعتقده انت.

#### ٩٤ = سر عظيم لنجاح جميع الاعمال وتقويتها وتسريع الاجابه

بسم الله الرحمن الرحيم  
والحمد لله رب العالمين  
كتبت فى عام ٢٠٠٨ اول مشاركه فعاله لى فى هذا الصرح وكان الهدف منها  
كسر اى عقبه تقف فى طريق المعالج للحالات الصعبه الروحانيه منها وحتى  
الامراض العضويه التى عجز عنها الطب التقليدى وكان عنوان الموضوع (( لكل  
عارض ولو من ٦٠ سنه والله ومجربه بنفسى )) وقلت فى الموضوع وصاحب  
الفائده كان يشترط اللبان المغربى ولاكنى جربته بالفاسوخ المغربى مع وضع  
قطعه لبان ذكر فى كل ورقه.  
نعم لقد اجاب مع الجميع بدون لبان مغربى ولاكن مع اللبان المغربى النتيجة  
اقوى واسرع مئآت المرات وحتى فى الامراض العضويه تكون النتيجة مزهله  
جدا.  
لكل من يريد سرعه الاجابه وتقويه اعماله فعليه باستخدام هذا البخور وهذه  
صورته وهو ليس غالى الى هذه الدرجه التى يعرضها نصابين الانترنت ولست  
تحتاج الى اكثر من جرام واحد فى البخوره الواحد والجرام سعره من ٣٠ جنيه  
الى ٨٠ جنيه وربما سبب التفاوت الرهيب فى سعره هو نسبه لبن التين فيه  
وطول فتره التحضير له.

\*\*\*\*\*

[http://www.4shared.com/download/CHn\\_...93937-5f1783f0](http://www.4shared.com/download/CHn_...93937-5f1783f0)

\*\*\*\*\*

[http://www.4shared.com/photo/CHn\\_wXYE/Photo0427.html](http://www.4shared.com/photo/CHn_wXYE/Photo0427.html)

\*\*\*\*\*

لقد اضعت الكثير من عمرى وراء الاقسام والدعوات والطلاسم واساليب القهر  
بدون بخور ومع كثره الممارسه والتجارب اكتشفت ان كل الارواح من جميع  
الاصناف والاجناس تقوى اجسادهم بالبخور ومن غير البخور يمتصون دماء  
الشيخ وهذه حقيقه وحتى قبل العمل يشعر الشيخ بكسل وبعده العمل بارهاق  
لاكن مع هذا البخور ستنتج معك الاعمال كلها بدون تعب وهذا اقتباس من نوته  
للشيخ سيد الجزار .

(( ولابد من ان يكون لك مساعد مختص بالبخور لايشغل بغيره ولاينقطع عنه  
البخور ابدا فان فى انقطاع البخور ضرر عظيم وخطر جسيم ففهم ترشد ))  
هذا مقالته الشيخ فى شرح لطريقه شق الارض  
مهم جدا صنف ونوع البخور لانه يمد الاجناس الروحانيه بالقوه التى تساعدهم  
على اتمام العمل وعلى الوجه الافضل وقد جربت اللبان من ٢٠٠٨ ونقطعت عنه  
فتره ورجعت اليه من جديد لاتأكد انه هو السر الاكبر لاجابه وهذا اقتباس من  
فتح المطالب قال .

(( وهو تطيعه جميع الارواح الروحانيه ويتصرف فى جميع الاقسام والعزائم  
والاسماء والجداول وغيرها وتطيعه الملوك السبعه والاملاك والافلاك السبعه  
وجميع الارهاط والجن وهو اللبان الاصلى الصحيح الذى لا يوجد مثله فاجعله فى  
حداق عينيك وهو كما ترى جاوى تناصرى ولبان ذكر ومستكى تركى حره  
وفاسوخ مغربى وسندروس وميعه سائله ولبن التين )) .  
لقد حاولت عمله بنفسى مرارا ولم ينفع معى ابدا والجاهذ على درجات وليس له  
رائحه حتى عند الحرق لاتشم له رائحه الا اذا قربت انفك منه وهذا خساره لانه  
ستفقد قيمه الفص وستشم رائحه قريبه من رائحه اطار السيارات المحروقه وهو  
رائحه لبن التين المحروق .

قلت فى نفسى ربما السر فى لبن التين وستخدمت لبن التين لوحده ولم ياتى  
بنتيجته وستخدمت طلع التين ولم ينجح والان استخدمته فى جميع اعمالى بنجاح  
وليس بخصاره فى العمال مادامو يعملون كما تحب وهذه الطريقه من العمل  
اسميتها نفع واستنفع حتى عند الادميين اذا اردت ان تطلب شئ من احد وتخشى  
ان يمتنع فقدم له هديه.

الغريب ان النصف جرام ياتى بنتيجته مبهره جدا ولااحتاج الى اكثر من جرام  
واحد فى البخره والمريدين ايضا يتعجبون لان الفص لا يظهر فى الورقه ولا  
يظهر بخور مع انى اكتب فى ورق من نوع خفيف جدا .  
والى كل من يريد تجربته يكفى نصف جرام لتبخير الورقه او عند التعزيم ولا  
تشمه وترك الوليمه كامله للضيوف او للعمال او سميهم كما تريد والسلام عليكم  
ورحمه الله

بوسع اى عضو فى الشامل وكل من اطلع على موضوعى سواء لم يكن له اى  
تجربه روحانيه او انه جرب وفشل مرارا ان يجرب نفس الابواب بهذا اللبان  
ويقول على النتيجة بصراحه .  
الان قد فتحت لكم اهم سر للاستجابه وهو عن طريق نفع وستنفع فهذا النوع  
من البخور هو من اثنى الهدايا والاطعمه التى يقدمها الانس للجن

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة rami abed مشاهدة المشاركة  
السلام عليكم  
مشكور اخي الكريم السيد ارتش على ما تقدم لنا ابتغاء وجه الله

نسأل الله سبحانه وتعالى ان يزيدك من فضله وان يغفر لك ولوالديك  
هل تدلنا على مكان نشترى منه هذا البخور ويكون الاصلي لنرسل لاحد الاخوه  
في مصر ليشتريه ويرسله لنا ، او ان كنت تبيعه فارجو ان ترسلني  
تحياتي وبالتوفيق

هو عند العطارين حول الحسين وهو على درجات من ٣٠ جنيه الى ٨٠ جنيه  
للجرام وليس صحيح ماكتب عن سعره على الانترنت فالكل يرد الكسب ولايسال  
اهذا حرام ام حلال وعلى استعداد ان ارسل لك ماتريد كما يمكنك توكيل اى احد  
تعرفه فى مصر يشتريه لك وليحازر من بعض العطارين المعروفين بالنصب  
وبيع المغشوش

-----  
مدحت حلمى

محظور

من اسباب عدم نجاح تصنيعه

ليس فى مناطقنا شجر يبروح صنمى .. هذا من نباتات جنوب شرق اسيا .. و  
صمغه من اهم مكوناته

كذلك شجرة الاستيراكس .. التى صمغها هو ما نسميه هنا ميعه سايه ..  
ليس فى مصر شجر الدرياس .. متواجد فى المغرب .. و صمغه من اهم  
مكوناته ..

ثم اين العالم بطوالع البروج عند التشريط و عند الجنى .. ثم عند الترقيد و  
الفتح؟؟

و هنا تكمن ضرورة البحث عن البدائل و التحايل فى رفع درجة خواصها بالعلوم  
الروحانية المتبقية

-----  
المشاركة الأصلية كتبت بواسطة الجوشن مشاهدة المشاركة

الطقش المغربي وهو مايسمى الطالب صالح فصدقوا ياأخوان بأنه لا يوجد إلا  
بالمغرب وحتى بالمغرب لا يوجد إلا عند ناس وشيوخ ثقات ويكفي وضعه في  
اليد بدون حرق فإن له روحانية قوية جدا وله كثير من الفوائد لاتصدق إن  
أحببتم نذكرها لكم . وإن أرتم الحصول عليه كذلك نساعدكم على ذلك، وهذه  
بعض الصور له :

كنت ارى شيخ عندنا يمسكه فى يده فترات طويلة قابضا يده عليه .  
والغريب انه حتى النوع الرديء منه والتى رائحته مثل الكوتش المحروق له  
روحانية عاليه وحتى هذه الرائحة لاتشمها الا اذا قربت انفك من مصدر الرائحة  
والغريب ايضا ان اقل كميته منه ربع غرام تكفى للبخره مع انها لاتحدث رائحة  
فى الغرفة حتى لو كانت الغرفة صغيره ومحكمه الغلق .

=====

## ٩٥ = اسماء تقهر ام الصبيان وتقلع كل ریح من الجسد

بسم الله الرحمن الرحيم الاول بلا ابتداء والاخر بلا انتهاء لاشبيه له ولا نظير ليس كمثله شئ كان ولا مكان سبحانه القاهر فوق عباده عن أنس بن مالك رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال من عمل بما يعلم ورثه الله علم ما لم يعلم. وعن ابن عباس رضي الله عنهما من تعلم علما فعلم به كان حقاً على الله أن يعلمه ما لم يكن يعلم. هديه لكل معالج اسماء تقهر ام الصبيان وتخرج كل ریح من الجسد من اول جلسه بعنى بالدارجه المصريه بتجين من الاخر والدفع بعد التجربه والنجاح ان شاء الله هذه الاسماء تكتبها فى طبق صينى وتمحوها بماء ويشربها المصاب ويفضل على الريق بماء ورد جربتھا من عامين ونجحت قلت ربما يكون صدفة وجربتھا قريبا ونجحت والحمد لله الاسماء هي (حالموس لبوس ورعوس مراس هراس هرموس مروس عمروس سلاوس مطروس يوس) اختها من صديق وجربتھا كما هي وعن ابن هلال ( حلوش لبوش دعوش مراش هراش هشوش مروش عمروش فسلاوش مطروش يوش ) ولم اجرېها وبالله التوفيق

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة توتو الجميلة مشاهدة المشاركة بتجين من الاخر والدفع بعد التجربه والنجاح ان شاء الله (لم افهم ماذا تقصد) لو سمحت

بماذا تكتب ؟ وهل تقصد بان تمحى بماء ورد ؟ وتشرب على الريق مدة العلاج كم يوم وجزاك الله خير

اقصد بتجيب من الاخر فقد كتبتها على عجل ( المعنى انها مختصره فى العمل شديده المفعول ) اكتبها بالزعفران وماء الورد وقليل من المسك الخام ودم غزال فهو مداد جيد وسهل المحو

العلم بلا عمل جنون والعمل بغير علم لا يكون . وفوائدى كلها فى الجووون السهل والمختصر المفيد والشديد جرب تكتشف وتعرف اكثر

والله العظيم ماخابت ابدأ مع انها بسيطه وسهله اكتبها فى طبق صينى او فى ورق بمداد روحانى سهل المحو ويشربها المصاب وتحمل ايضا وكلما كانت حاله شديده تظهر العجائب

عرفتم من هو العضو المسمى بالقائد الذى اخدت من هذه الفائدة هاهو القائد الذى اقصد قيس نواره عمان

## المشاركة الأصلية كتبت بواسطة الحمد مشاهدة المشاركة

احذروا هذه الاسماء فانها مشكله كبيره...؟؟؟؟؟؟..... فعلتها وحدث عندي  
حظور شر وغير محمود.... اكبر خطا ان يشربها المصاب ... فيكون الخلاص  
منها صعبه جدا جدا... كمن يعالج الشر بشر اكبر فليكن الشرب للآيات القرآنية  
واسماء معروفه غير مبهمه فقط فقط .... والله اعلم .  
لوعندك فائده من القران لها نفس التأثير تفضل مشكورا اما التأثير الجانبى لها  
فلم ارى منها الا كل خير

فعلا يا لغالى socrate الوهم له تاثير كبير سلبي واجابيا وفى الحديث الله اعلم  
بصحته لا تتمارضوا فتمرضوا فتموتوا وفى علوم ماوراء النفس تجارب تثبت  
ذلك

## المشاركة الأصلية كتبت بواسطة larbi مشاهدة المشاركة

السلام شكرا اخي..... اه لو الامر بهذه السهولة..... لكنت ام الصبيان  
اندترت من اول الزمان اااااااا ثم اهدات يوم عثرت على اسمائها بجميع اللغات  
في حضارات كثيرة شكرا  
لا لا يتبعدها عن المصاب فقط لانها من الارواح المخلده هل سمعت من احد مثلا  
انه قتل ابليس

باب حبس التابعة افضل من شرب هذه الاسماء واذا علمت ان يشرب هذه  
الاسماء تتسلط عليه من هو اكبر شر من التابعة بحيث التابعة تتجنبهم لهذا  
السبب تباعد التابعة عن المصاب لانك بيد قوى اكبر شر فتخيل شر اكبر من  
التابعة والتي هي باب لكل شر (( اللهم فاشهد هل بلغت ))  
استحاله اى اسم من هذه الاسماء ان تدخل جسم انسان وعملت بها من ذمن ولم  
ارى منها اى ضرر ولو رايت منها ضرر لما كتبتها

## المشاركة الأصلية كتبت بواسطة توتو الجميلة مشاهدة المشاركة

جزاك الله خير

بعد ماتكتب بمدام طاهر على طبق صينى تمحى بماء عادى وتشرب على الريق  
كم مره هل اسبوع او اكثر  
تكتب محو اسبوع وسوف تظهر نتيجة من اول يوم شرب لها انا عن نفسى فيه  
حالات كنت بخليها تشرب امامى حتى التصلع او على قدر الطاقه واثناء الشرب  
بخليها تكرر اسم روحانى قوى اى اسم تعرفه ممكن ايل ممكن ال شداى ممكن  
غلمش



يناير

اسماء تخرج ام الصبيان والسحرة والجان

بسم اله رب العالمين الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد الرسول  
الاعظم والنبي الاكرم وعلى آله وصحبه والتابعين له باحسان الى يوم الدين .

وبعد

هذه الاسماء اختلف فيها العلماء منهم من قال هي اسماء ام الصبيان ومنهم من  
قال هي اسماء العهد التي عاهدت به ام الصبيان سيدنا سليمان ان لا تقرب من  
علق عليه هذه الاسماء . والله اعلم .

المهم ان هذه الاسماء تخرج ام الصبيان من جسد الانسان وتطرد جميع الجان  
وجميع ما يحاذر منه الانسان

وهذه هي الاسماء : حالوس لبوس ورعوس مراس هيراس هسوس موس تكتب  
ثلاث مرات ويسقى المريض ثم تكتب وتعلق حرز عليه فانه نافع باذن الله تعالى

بصراحه انا بجر شكل يناير هذه المجربه كنت اعمل بها من نفس تاريخ  
موضوعه كما بينت وكتبت انى كنت اعملها من عام وقتتها على الخاص  
للاعضاء وتفاجا انه كتبها كاموضوع له من تاريخه وكتبت موضوع عن  
الحواسم وذاد ما ذاد فى تاريخه وقتت للعضو لوى انى جربت الحواسم فى علاج  
طفل مشلول ووقف فورى وهو على البخور واذا بعدها بيوم واحد اجد موضوع  
علاج المشلول وعلى مسؤوليتى .  
هذا اهم واخطر شئ يجعل الفرد او عضو الشامل وغير الشامل يتردد فى كتابه  
مجرباته الزياده او النقصان او التحريف باى طريقه

يناير

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة artch2008 مشاهدة المشاركة

بصراحه انا بجر شكل يناير هذه المجربه كنت اعمل بها من نفس تاريخ  
موضوعه كما بينت وكتبت انى كنت اعملها من عام وقتتها على الخاص  
للاعضاء وتفاجا انه كتبها كاموضوع له من تاريخه وكتبت موضوع عن  
الحواسم وذاد ما ذاد فى تاريخه وقتت للعضو لوى انى جربت الحواسم فى علاج  
طفل مشلول ووقف فورى وهو على البخور واذا بعدها بيوم واحد اجد موضوع  
علاج المشلول وعلى مسؤوليتى .

هذا اهم واخطر شئ يجعل الفرد او عضو الشامل وغير الشامل يتردد فى كتابه  
مجرباته الزياده او النقصان او التحريف باى طريقه  
نعم نقلت الاسماء وهذه الفائدة من مخطوط مجربات عماني حينذاك وعلقت انت  
على موضوعي على ما اذكر

على العموم موضوعين في نفس الفائدة يدل على نجاح الفائدة  
وجدتها في اكثر من مخطوط عماني وهذا يؤكد ان هذه الفائدة صحيحة ومجربه  
لدى علماء الاسرار

## ٩٦ = كشف عن المصاب بطريقة سهلة

سكها كفها لها كهفى  
اكتب هذه الاسماء فى طبق صينى ومحيتها بالماء الدافئ وعندما يبرد الماء  
امسح به وجهه المريض  
فان ضحك فهو مسحور  
وان بكى فهو ممسوس

وهذا صرع بدون عزيمة ولا بخور وبدون صرف عمار كما جربته وهو على  
يسار الصفحة وزجره القسم المدهش وهو مجرب منى وعملت به كثيرا.  
والباسورد :

alchamel

الرابط:

<http://file9.9q9q.net/Download/52883174/21.rar.html>

وعلى فكره هذا الكتاب كله مجربات صحيحة

المشاركة الأصلية كتبت بواسطة blackcool مشاهدة المشاركة  
جزاك الله الف خير يا شيخ آرتش  
حبذا لو تكرمت وانزل الكتاب في المنتدى كي تعم الفائدة  
قريبا ان شاء الله لانه فعلا كل ابوابه مجربه  
وكم ان عناد فى اصحابى اللى اخذوا المخطوطات منى مجانا ثم عرضوها للبيع

## ٩٧ = بخور لجلب الجن بالخاصية فقط وبدون دعوات ولا طلسم ولا اقسام

(دم حمام - شحم ديب - ميعة سائلة - قصب الزريرة)

## ٩٨ = بدوح بدوح اجهزط

بسم الله الرحمن الرحيم  
السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته لم اشأ ان يظل هذا العلم في طي  
الكتمان وخصوصا وان الشيوخ الافاضل يبذلون كل ما في وسعهم ليعلموه  
لاصحابه و لمن اراد الانتفاع به و لقد علمت ان من يرد به الله خيرا يفقه في  
امور دينه و دنياه بارك الله في جميع الشيوخ والهمهم من فيض علومه ورزقهم

السر الاعظم و جعلهم من الاقطاب الربانيين جعلنا الله و اياكم من الذين لا خوف عليهم و لا هم يحزنون اخواني الاعزاء اليكم هذه الزخيرة شدوا عليها بايديكم قد افاض الشيوخ فى مخطوطاتهم ونوتهم عن شرح خواص هذا الاسم الشريف او هذه الحروف ولست بصدد كتابه او نقل ما كتبوه ولاكنى ساقول لكم باختصار وايجاز انى تعلمت ان اختصر تصاريى اى دعوه او اسم او اى باب فى تصريفين اثنين هم المندل والتلبيس حيث من خلالهم يتم المراد حتى ولو لم يكن له توكيل روحانى مشهور وبدوح شفاء وتمريض وجلب وطرد ولكل ابواب هذا العلم واحترز من اجهزط وقد عملت به تلبيس ومنادى وعن بعد بالهاتف ومن خلال المندل او التلبيس يتم الكشف وتتم الاغراض فى خلال ثلاث ايام وقد تمتد الى الشهر وقد لاتتم الا بعد توفر الطاقه الكافيه او شئ مغرى ( هذا فى الغالب يكون اسحر سفليه فيها ذبح وجنس وابخره فتح مطالب ) والسر يكمن فى الوسيط حيث من خلاله يتم سحب الطاقه اللازمه والكافيه للغرض ان امكن ويغنى عن البخور وغيره من المواد التى تقوى اجسادهم فى كثير من الحالات . فى هذا الموضوع الكفايه فمن اراد الله به خير سينتفع به وتتغير نظرتة عن هذه العلوم ويغنيه عن البحث والتنقيب الا عن وسائل وطرق التواصل تبادل المنافع ارجو ان اكون قد افدتكم وتحياتى للجميع

## ٩٩ = سؤال عن اسماء شديده

قبروش علويه مجليه كيروش داعوج فيعوج قرموش اجبيوا ايتها الارواح الروحانيه بحق هذا السيد ميظطرون الوحا العجل الساعه .  
لمن هذه الاسماء وكيف استخدمها وهل هى صحيحه

هذه الاسماء هى خلاصه زجرات ميظطرون وهى تصريفيه شامله للمنادل والصروعات للمصاب والصحيح وارسال وعلاجات الكنوز باى طريقه تحبها

## ١٠٠ = الرفيق الروحى

بسم الله الرحمن الرحيم  
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ( استفتى قلبك ... الحلال بين والحرام بين )  
( اخناتوت رساله العقيده ) هذه رساله الاله كما ارادها الاله فالاله يريد ان يخاطب الناس بنفسه بدون وساطه من احد وبدون  
( كهنوت )  
وكما نقول عرفها بفطرتة بنور الله بالالهام بالرؤيه بالبصيره وضد ذلك القرين

القرين هو موكل بالتشويش على الملهم الروحي والاغواء والضلال فقد اضل  
الانسان من القديم وجعلهم يتخذوا الانبياء والمخلوقات الهه ادم وادريس ونوح  
ماقيل عنهم هو نفس ماقيل عن اتوم واوزوريس ونو واوزير والمسيح .  
طرق الاتصال التواصل بالطباع التام :

الطباع التام كائن موجود بالفعل وهو ملم بتجارب وخبرات وعلم الانسان من ادم  
ابو البشر الى عصرنا هذا وهو الملهم والمعلم وصاحب الاختراعات والابتكارات  
والمؤلفات وهو الطبيب والمعالج صاحب المعجزات والعالم المخترع المهندس  
والمؤلف فكثيرا ماقرئنا عن الاسلاف يقولون سالت طباعى التام .  
للاتصال به طريقان طريق روحانى وطريق مباشر بدون اسماء ولا طلاس .  
هذا الكائن موجود بالفعل فى داخلنا وتتفاوت قوه ودرجه تجليه من انسان لآخر  
فقد تحتاج الترقية الروحانيه للتواصل والاتصال به وقد لاتنفك وهذا ينطبق على  
الوسيط الروحانى او مايسمى بالناظور فى المنادل او الانسان الزوهرى .  
الطريق المباشر بدون روحانى :  
اول طريقه :

الكتابه التلقائيه وطريقته ان ترخى يدك تماما وكانها ليست لك واطرد كل  
مايشغل بالك وارسل الى هذا الكائن بالفكر ان يلبس يدك ويحرك الاصابع وبعدها  
ان يمسك القلم للاجابه عن اسالتك ويفضل ان تكون هذه التجربه على معده  
خاويه وقد صرح بعض الشعراء والرسامين والكتاب ان اناملهم وهى ممسكه  
القلم بالفعل كتبت ورسمت واللفت وهم فى حاله لمعرفه المذيد والمعلومات عن  
هذه الطريقه ابحت تحت اسم ( السيكوغرافيا ) .  
ثانيا طريقه البندول : مشهور وله انواع وطرق عديده وافضله البندول الخشبى  
الفرعونى واخترت لكم هذه الطريقه ويمكن الاجابه بها عن طريق الجن باى قسم  
او عذيمه البرهتيه مثلا وهى ان تصنع لوحه من كرتون او خشب مكتوب فيها  
نعم ولا والحروف والارقام هكذا

MLKJIHGFE DCBA

٥ حضور

٦ NO الوحا العجل 1 YES

٧ الساعة + الساعة ٢

٨ YES العجل الوحا 3 NO

٩ حضور ٤

ZYXWVUTSRQPON

ضع البندول اعلى علامه + واسال عن ماتريد

الطريقه الثالثه تعرف بالريافه : او عصى العراف وهى قديمه وتعود الى عصر  
ماقبل التاريخ وقد استخدمها الانسان لكشف المياه الجوفيه وهى فرع شجره  
شكله y يمسك الوسيط الطرفين الذين شكلهم v ويدع الطرف الباقي فى اتجاه

الارض للكشف عن مافى باطنها وللبندول طرق ووسائل كثيره يمكن مراجعه  
الخبير جوجلى اكتب فقط البندول فى محرك البحث .  
طريقه العواكس ( النظر الى مرآيه او فنجال حبر وزيت ) :  
هذه الطريقه استخدمها نوستراداموس Nostradamus لتنبؤاته وقد ذكرها  
الكاتب المصرى انيس منصور حيث قال كان نوستراداموس يحدد النظر فى  
ماجور ماء تحت النجوم فى الايام القمرية وكانت تظهر له حوادث التاريخ وثبت  
عن ابن سينا انه كان يدخل فى ثبات عميق امام بئر ويتحدث مع نفسه .  
للموضوع بقيه فى انتظار مشاركتكم

=====

## ١٠١ = الكتابه تتكلم وكاتبها فى غيبوبه

بسم الله الرحمن الرحيم  
حصرى على الشامل وربنا يجزى جميع الناقلين الى المنتديات الاخرى بكل خير  
اولا: وبكل بساطه انك لو كتبت طلسم او وفق او اى كتابه روحانيه ادخل فيها  
رقم الامام الفلكى ٢٥٢٠ او اضربه فى العدد او اس العدد فان فيه سر الوفاء  
المثلث وفيه سر الاعداد المتحابه وفيه سر استداره الفلك وفائدته حل مشكله  
الرصد ومشكله عدم دوام التأثير.  
ثانيا: وبكل بساطه حذف الحروف المكرره عند صناعه الطلسم فى حاله التعامل  
بالحروف .  
ثالثا: وبكل بساطه الكلمات التى تكتبها تعمل كالمغناطيس فاعند الكتابه لشيئ  
فاختار الكلمات الداله على هذا الشئ دون ضدها مثلا المراد جلب الخير الى  
مكان فاكتب جمع وجذب الخيرات والمسرات والافراح الى مكان كذا ولا تكتب  
طرد الشرور والمضرات عن مكان كذا فالمراد هو الخير والقوه التى يعمل بها  
الطلسم لاتفرق بين الشئ وضده فى الكتابه بل هى تقرأ الكلمات التى فى كتابتك  
وتحولها الى طاقه .  
رابعا : الكتابه بالحبر الاحمر فى الخير والشر وبالحبر الاسود فى الشر وبالحبر  
الاخضر فى الخير وبالحبر الاصفر فى التمريض .  
خامسا : الدفن لا يكون الا للشر وباقى الطبائع للخير والشر  
سادسا : الاعمال كلها تحت العناصر الاربعه فاعنصر النار له يوم الاحد كله  
ويوم الثلاثاء من الصباح الى الظهر ويوم الخميس من الصباح الى الظهر وعنصر  
التراب له الاربعاء من الظهر الى المغرب ويوم الجمعة من الصباح الى الظهر  
والسبت من الصباح الى الظهر والهواء الاربعاء من الصباح الى الظهر والجمعه  
من الظهر الى المغرب والسبت من الظهر الى المغرب والماء الاثنين من اوله  
الى اخره والثلاثاء من الظهر الى المغرب والخميس من الظهر الى المغرب  
ولاتتعب نفسك فى الرصد  
سابعا : البخور حسب طبع العمل المراد ان كان داخل فى العمل ارواح

